

Bluetooth-functionaliteit

Afhankelijk van het land waarin u het apparaat hebt gekocht, is de Bluetooth-functionaliteit mogelijk niet beschikbaar.



Aan de slag	2
De apparatuur aansluiten	2
Het apparaat inschakelen	3
Het type versterker opgeven dat u hebt aangesloten	3
Het volume regelen	3
De stemfunctie gebruiken	3
Stemfunctie-instellingen	3
Spelen	4
Een patch selecteren	4
Informatie over het afspeelscherm	4
De besturingsmodus (CONTROL MODE) selecteren	5
De GT-1000 gebruiken met een basgitaar	5
Bewerken: Effecten	6
Basisprocedure voor het bewerken van effecten	6
Effectplaatsing	6
STOMPBOX gebruiken	7
De STOMPBOX bewerken	7
STOMPBOX-instellingen naar een patch lezen	7
Patchinstellingen naar een STOMPBOX schrijven	7
Een patch opslaan	8
Bewerken: MENU	9
Basisbewerkingen van MENU	9
Favoriete parameters toewijzen aan de [1]–[6]-regelaars	9
Het contrast (de helderheid) van het display instellen	9
De fabrieksinstellingen herstellen (Factory Reset)	10
De Auto Off-functie uitschakelen	10
De metronoom gebruiken	10

Verbinding maken met een computer	11
Het USB-stuurprogramma installeren	11
De GT-1000 als audio-interface gebruiken	11
De GT-1000 aansluiten op een extern MIDI-apparaat ..	11
Handelingen vanaf de GT-1000	11
Handelingen vanaf een extern MIDI-apparaat	11
De Bluetooth®-functionaliteit gebruiken	12
Wat u allemaal kunt doen	12
Verbinding maken met een app	12
Instellingen voor voetschakelaars en expressiepedalen	13
Een functie toewijzen	13
Toewijzingen maken vanaf het effectbewerkingsscherm (Quick Assign)	13
Het expressiepedaal regelen (Pedal Calibration)	14
Externe pedalen aansluiten	15
Looper	16
Looperfuncties toewijzen aan schakelaars	16
Instelling van niveau voor herhaaldelijk afspelen	16
Kleur van schakelaar	16
Belangrijkste specificaties	17
HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN	17
BELANGRIJKE OPMERKINGEN	18

Lees zorgvuldig "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en de gebruikershandleiding (p. 17, 18)) voordat u het apparaat gaat gebruiken. Bewaar de documenten na het lezen goed zodat u deze later nog eens kunt gebruiken.

© 2018 Roland Corporation



Gebruikershandleiding (dit document)

Lees dit eerst. Het bevat de basisinformatie die u moet weten om de GT-1000 te gebruiken.

PDF-handleiding (downloaden vanaf het internet)

- **Parameter Guide**
Hierin worden alle parameters van de GT-1000 uitgelegd.
- **Sound List**
Dit is een lijst van de geluiden die zijn ingebouwd in de GT-1000.
- **MIDI Implementation**
Dit is uitgebreide informatie over MIDI-berichten.

Zo verkrijgt u de PDF-handleiding

1. Voer de volgende URL in op uw computer:

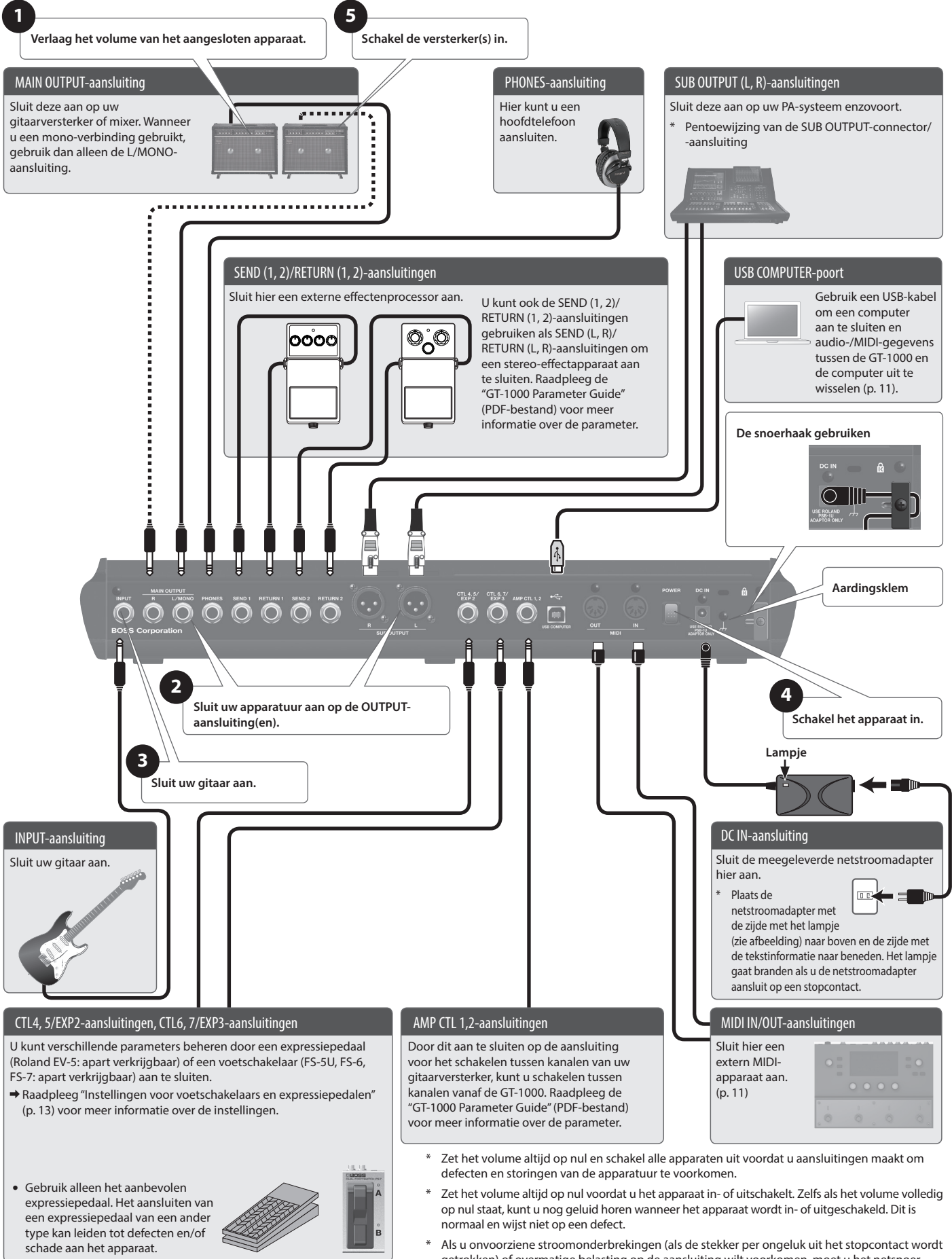
<http://www.boss.info/manuals/>



2. Kies "GT-1000" als productnaam.

Aan de slag

De apparatuur aansluiten



In deze handleiding is de volgorde van de MENU-bewerkingen als volgt geschreven.

<Voorbeeld>

Druk op de [MENU]-knop.

Gebruik de [2]-regelaar om "IN/OUT SETTING" te selecteren.

Gebruik de [1]-regelaar om "INPUT" te selecteren.



Kies [MENU] → "IN/OUT SETTING" → "INPUT".

Het apparaat inschakelen

Schakel het apparaat in in de volgorde van stappen 1-5.

Draai de volgorde om als u het apparaat wilt uitschakelen.

Het type versterker opgeven dat u hebt aangesloten

1. Kies [MENU] → "IN/OUT SETTING" → "MAIN OUT" → "OUTPUT SELECT".



Het menuscherm verschijnt.



2. Draai aan de [1]-regelaar om het type versterker te selecteren.



Raadpleeg de "GT-1000 Parameter Guide" (PDF) voor meer informatie over de versterkertypen.

MEMO

Om ten volle te kunnen genieten van de mogelijkheden van de GT-1000, raden wij u aan verbinding te maken met een ingang die niet wordt beïnvloed door een voorversterker. Maak bijvoorbeeld verbinding met een RETURN-aansluiting in plaats van een gitaaringang die wordt beïnvloed door de voorversterker van uw gitaarversterker.

Het volume regelen

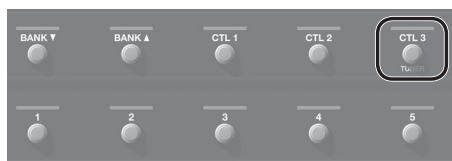
Gebruik de [OUTPUT LEVEL]-regelaar om het algemene volume van de GT-1000 aan te passen.



De stemfunctie gebruiken

De GT-1000 is uitgerust met een conventionele monofone stemfunctie waarmee u uw instrument snaar per snaar kunt stemmen, en een polyfone stemfunctie waarmee u alle open snaren tegelijk kunt bespelen en stemmen.

1. Druk op de [CTL3] (TUNER)-schakelaar.



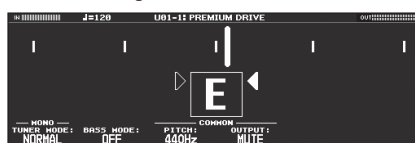
Het stemfunctiescherm verschijnt.

U kunt de PAGE [◀] [▶]-knoppen gebruiken om de weergave van de stemfunctie te wijzigen.

Monofone/polyfone weergave



Monofone weergave



Polyfone weergave



U kunt de stemfunctie ook als volgt starten.

1. Kies [MENU] → "TUNER".

"TUNER" bevindt zich op de eerste pagina van het menu.

Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de eerste pagina te gaan.

Stemfunctie-instellingen

Gebruik de [1]–[6]-regelaars onder het display om stemfunctie-instellingen te maken.

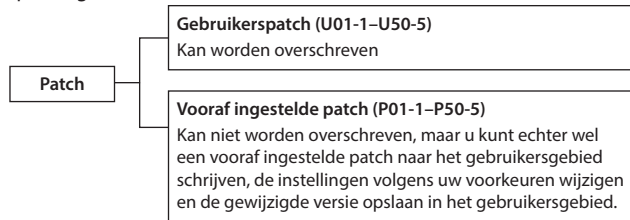
Stemfunctie-instellingen

Parameter	Waarde	Uitleg
[1] TUNER MODE	NORMAL, STREAM	Geeft de meterweergavemethode op voor de monofone stemfunctie.
[2] BASS MODE	OFF, ON	Voor meer details raadpleegt u "De GT-1000 gebruiken met een basgitaar" (p. 5)
[3] Pitch	435–445 Hz (standaardwaarde: 440 Hz)	Geeft de referentietoonhoogte op.
[4] OUTPUT	MUTE	Er wordt geen geluid uitgestuurd tijdens het stemmen.
	BYPASS	Tijdens het stemmen wordt het geluid van de gitaar dat wordt ingevoerd naar de GT-1000 zonder wijzigingen uitgevoerd. Alle effecten zijn uitgeschakeld.
	THRU	Hiermee kunt u stemmen terwijl u het huidige effectgeluid hoort. * Alleen voor de monofone stemfunctie.
[5] TYPE	6-REGULAR, 6-DROP D, 7-REGULAR, 7-DROP A, 4-B REGULAR, 5-B REGULAR	Selecteert het type stemming voor de polyfone stemfunctie.
[6] OFFSET	-5--1, ----	Past de referentietoonhoogte van de polyfone stemfunctie aan in stappen van een halve toon ten opzichte van de standaard stemming.

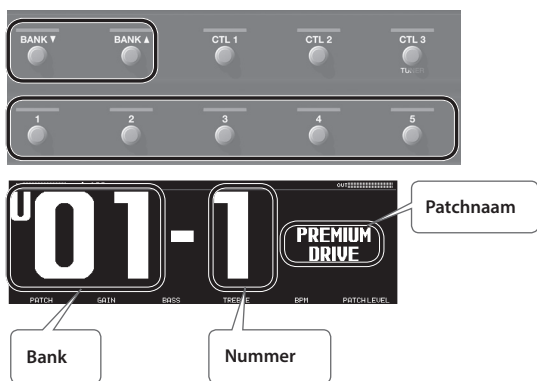
Spelen

Een patch selecteren

Een combinatie van effecten en de bijbehorende instellingen wordt een "patch" genoemd.



1. Gebruik de [BANK▼]- en [BANK▲]-schakelaars om een bank te selecteren.
2. Gebruik de [1]-[5]-schakelaars om een patch in de geselecteerde bank te selecteren.



MEMO

U kunt patches ook wijzigen door aan de [1]-regelaar onder het display te draaien.

Informatie over het afspeelscherm

Het scherm dat verschijnt na het inschakelen heet het "Play-scherm" of afspeelscherm.

De volgende vier typen afspeelscherm zijn beschikbaar. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen de typen display.



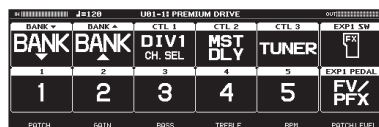
Groot patchnummer



Grote patchnaam



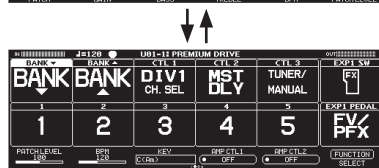
Functies weergeven die aan het hoofdapparaat en de externe schakelaars zijn toegewezen



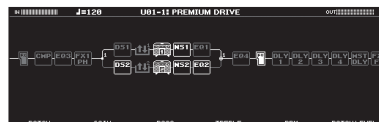
MEMO

Wanneer het scherm links wordt weergegeven, kunt u de PAGE [◀] [▶]-knoppen tegelijk indrukken om de functies die aan de schakelaars van het apparaat zijn toegewezen, te bewerken.

Druk nogmaals tegelijk op de PAGE [◀] [▶]-knoppen om terug te keren naar het vorige scherm.



Effectconfiguratie weergeven



Pictogrammen die worden weergegeven in het afspeelscherm

Gebieden waarin pictogrammen worden weergegeven



Aanduiding	Uitleg
	Geeft het ingangsniveau aan.
	Geeft het uitgangsniveau aan.
	Geeft het Return-niveau aan.
	Geeft het Send-niveau aan.
	Geeft de hoeveelheid compressie aan wanneer de compressor is ingeschakeld.
	Geeft aan dat de editor draadloos is aangesloten. * Afhankelijk van het land waarin u het apparaat hebt gekocht, is de Bluetooth-functionaliteit mogelijk niet beschikbaar.
	Geeft de BPM aan.
	Knippert in het tempo van de BPM.
	Geeft de pagina aan waarnaar u navigeert met de PAGE [◀] [▶]-knoppen (bewerkingscherm).

Wanneer het afspeelscherm wordt weergegeven, kunt u aan de [1]-[6]-regelaars draaien om de parameters aan te passen die boven elke regelaar worden weergegeven.



MEMO

U kunt de parameters wijzigen die worden aangepast door de [1]-[6]-regelaars wanneer het afspeelscherm wordt weergegeven. Raadpleeg "Favoriete parameters toewijzen aan de [1]-[6]-regelaars" (p. 9) voor meer informatie.

De besturingsmodus (CONTROL MODE) selecteren

Met de instelling van de besturingsmodus kunt u kiezen hoe u de effecten wilt bedienen.

1. Kies [MENU] → "CONTROL MODE."



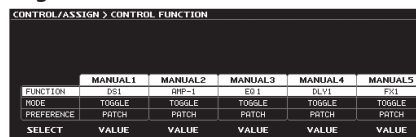
2. Draai aan de [1]-regelaar om de besturingsmodus te selecteren.

Parameter	Uitleg
MEMORY (Geheugenmodus)	<p>In deze modus kunt u de patches die in het apparaat zijn opgeslagen, oproepen en gebruiken. Gebruik de nummerschakelaars [1]–[5] om van patch te wisselen.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Bij de fabriekinstellingen wordt het apparaat in de handmatige modus gezet als de [CTL3]-schakelaar langdurig wordt ingedrukt. * Zelfs in de geheugenmodus kunt u andere functies selecteren dan een patch oproepen.
MANUAL (Handmatige modus)	<p>In deze modus kunt u de nummerschakelaars [1]–[5] gebruiken om de functies te bedienen die aan hen zijn toegewezen door elke patch of door de instellingen voor het gehele systeem. Als u de handmatige modus selecteert, verandert een gedeelte van het PLAY-scherm.</p>
PEDALBOARD (Pedalboard-modus)	<p>In deze modus kunt u het apparaat op dezelfde manier gebruiken als verschillende compacte effecteenheden die naast elkaar zijn geplaatst. Elke schakelaar zet een effect aan/uit. In de pedalboard-modus is er geen concept van patches of geheugens. De inhoud van uw bewerking wordt onthouden zonder dat u een Write-handeling hoeft uit te voeren.</p> <p>Het PLAY-scherm van de pedalboard-modus</p>

De schakelaars toewijzen in handmatige modus

In de handmatige modus kunnen de functies die zijn toegewezen aan nummerschakelaars [1]–[5] als volgt worden gewijzigd.

1. Kies [MENU] → "CONTROL ASSIGN" → "CONTROL FUNCTION."
2. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.

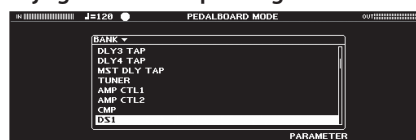


3. Gebruik de [1]–[6]-regelaars om parameters te selecteren of de waarden te bewerken.

De schakelaars toewijzen in de pedalboard-modus

In de pedalboard-modus kunnen de functies die aan de schakelaars zijn toegewezen als volgt worden gewijzigd.

1. Draai aan de [6]-regelaar (FUNCTION SELECT) om de schakelaar te selecteren waarvan u de toewijzing wilt wijzigen en druk op de regelaar om te bevestigen.



2. Draai aan de [5]-regelaar (PARAMETER) om de waarde te bewerken.

* Om de functie toe te kennen van een voetschakelaar of expressiepedaal aangesloten op de aansluitingen CTL4, 5/EXP2 of CTL6, 7/EXP3 van het achterpaneel, raadpleegt u "Instellingen voor voetschakelaars en expressiepedalen" (p. 13).

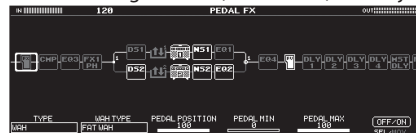
De GT-1000 gebruiken met een basgitaar

Als u een basgitaar gebruikt, zet u de bass-modus aan.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.



Het bewerkingsscherm (effectketen) verschijnt.



2. Draai aan de [6]-regelaar om "MST" te selecteren.
3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.
4. Draai aan de [2]-regelaar (BASS MODE) om "ON" te selecteren.



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Bewerken: Effecten

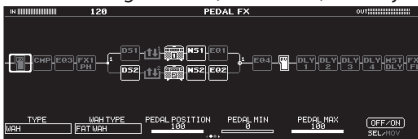
Basisprocedure voor het bewerken van effecten

De bewerkingsschermen geven de blokconfiguratie (effectketen) weer van alle effecten die beschikbaar zijn in de GT-1000, en ook de uitvoer en Send/Return. U kunt bewerkingen maken vanaf deze effectketenweergave door het blok te selecteren dat u wilt bewerken.

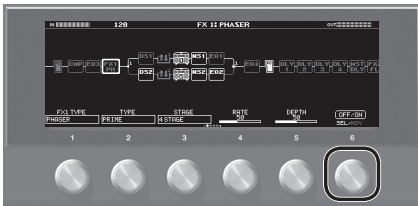
1. Druk op de [EFFECT]-knop.



Het bewerkingsscherm (effectketen) verschijnt.



2. Draai aan de [6]-regelaar om het blok te selecteren dat u wilt bewerken.



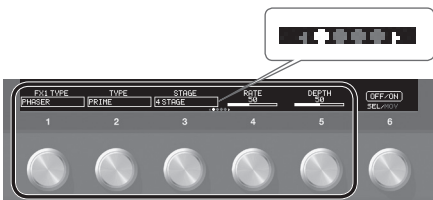
Het geselecteerde blok is aangeduid met een dikke rand.



* Door op de [6]-regelaar te drukken, kunt u het geselecteerde effect in- en uitschakelen. Effecten die zijn uitgeschakeld, worden in het grijs weergegeven. Wanneer het effect is ingeschakeld, wordt het in het wit weergegeven.



3. Gebruik de [1]–[5]-regelaars om de parameters te bewerken die onder het scherm worden weergegeven.



Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen de parameters die u wilt bewerken. De huidige pagina wordt aangegeven in het midden onderaan het scherm.

- * Als u een waarde in grotere stappen wilt wijzigen, draait u aan een regelaar terwijl u deze ingedrukt houdt.
- * Het aantal parameters en pagina's kan verschillen afhankelijk van het effect.

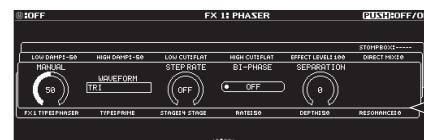
Bewerken terwijl alle parameters worden weergegeven

Houd vanaf het bewerkingsscherm de [6]-regelaar lang ingedrukt om een lijst te zien met alle parameters van het geselecteerde blok. U kunt de parameters vanaf deze lijst bewerken.



1. Draai aan de [1]–[6]-regelaars om de waarde van de parameters die in het scherm worden weergegeven, te bewerken.

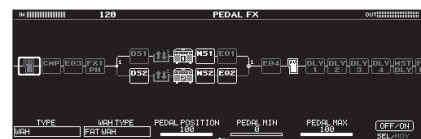
Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen lijsten met parameters.



Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen

Effectplaatsing

Door blokken zoals effecten, uitvoer en Send/Return te verplaatsen, kunt u de volgorde waarin effecten worden geplaatst, vrij wijzigen of kunt u deze parallel rangschikken.



De plaatsing van effecten enzovoort wijzigen

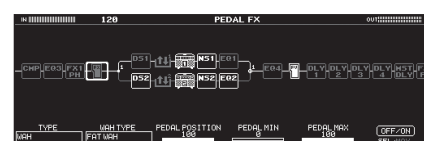
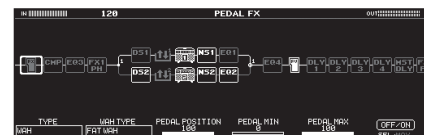
1. Druk op de [EFFECT]-knop.

De effectketen wordt weergegeven.

2. Gebruik de [6]-regelaar om het blok te selecteren dat u wilt verplaatsen.

3. Houd de [6]-regelaar ingedrukt en draai deze naar links of rechts.

Het geselecteerde blok wordt naar links of rechts verplaatst.



Patches wisselen zonder het geluid te onderbreken

De GT-1000 is uitgerust met een nieuwe type systeem voor het snel wisselen van patches, zodat u van patch kunt wisselen met slechts een minimale onderbreking van het geluid. De snelste manier van wisselen wordt automatisch uitgevoerd voor elke patch, en u kunt ook wisselen zonder onderbreking van het geluid.

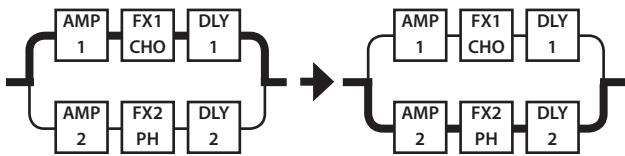
Tips om onderbrekingen in het geluid te voorkomen

Om onderbrekingen in het geluid te voorkomen, moet u de volgende punten in acht nemen wanneer u de patches maakt die worden gebruikt voor en na de wisseling.

- Wijzig de positie van blokken in de keten niet.
- Gebruik meerdere blokken wanneer u de effecten plaatst (verander het TYPE in hetzelfde blok niet).
- Gebruik parallelle plaatsing en wissel van kanaal.

Voorbeeld:

Wisselen van een helder geluid met chorus en een diepe delay naar een crunch-geluid dat phaser en een ondiepe delay gebruikt.

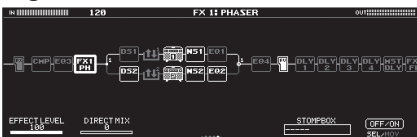


Dezelfde keten wordt gebruikt voor beide patches, zowel voor als na het wisselen. De instellingen van het effect die worden gebruikt voor het wisselen, worden parallel geplaatst met de instellingen die worden gebruikt na het wisselen.

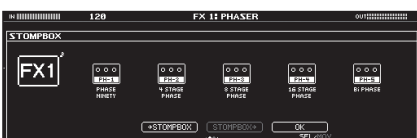
STOMPBOX gebruiken

U kunt uw voorkeursinstellingen voor elk effect opslaan als een "STOMPBOX". U kunt deze opgeslagen instellingen selecteren en gebruiken om uw geluid te creëren alsof u compacte pedaal-effecten verbindt. De STOMPBOX-gegevens zijn gemeenschappelijk voor alle patches. Dit betekent dat alle patches die dezelfde STOMPBOX gebruiken, tegelijk bewerkt kunnen worden.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Gebruik de [6]-regelaar om het effect te kiezen dat u wilt bewerken.
3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.



4. Druk op de [5]-regelaar.
Het venster voor STOMPBOX-selectie verschijnt.



5. Draai aan de [5]-regelaar om het type STOMPBOX te selecteren.
6. Druk op de [5]-regelaar.

De STOMPBOX bewerken

1. Draai aan de [1]–[5]-regelaars om de waarde van de parameters die in het scherm worden weergegeven, te bewerken.

Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen lijsten met parameters.

STOMPBOX-instellingen naar een patch lezen

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Gebruik de [6]-regelaar om het effect te kiezen dat u wilt bewerken.
3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.
4. Druk op de [5]-regelaar.
Het venster voor STOMPBOX-selectie verschijnt.
5. Draai aan de [5]-regelaar om het type STOMPBOX te selecteren.
6. Druk op de [4]-regelaar.
De inhoud van de STOMPBOX wordt opgeroepen in de patch.
U kunt de patch bewerken zonder de inhoud van de STOMPBOX te wijzigen.

Patchinstellingen naar een STOMPBOX schrijven

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Gebruik de [6]-regelaar om het effect te kiezen dat u wilt opslaan.
3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.
4. Druk op de [5]-regelaar.
Het venster voor STOMPBOX-selectie verschijnt.
5. Druk op de [3]-regelaar.
6. Draai aan de [1]-regelaar om de als schrijfbestemming gebruikte STOMPBOX te selecteren.
7. Gebruik [3]–[6]-regelaars om de STOMPBOX een naam te geven.

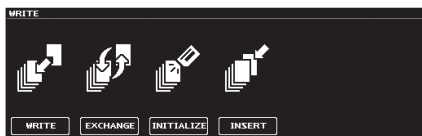
Referentie

Raadpleeg "Een naam bewerken" (p. 8) voor meer informatie over het benoemen van de STOMPBOX.

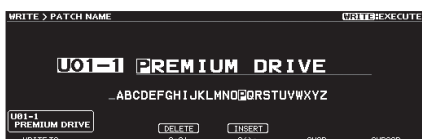
Een patch opslaan

Als u een door u gemaakte patch wilt opslaan, moet u hem op de volgende manier opslaan als een gebruikerspatch. Als u de patch niet opslaat, gaan de bewerkte instellingen verloren nadat u het apparaat hebt uitgeschakeld of als u van patch wisselt.

1. Druk op de [WRITE]-knop.



2. Druk op de [1]-regelaar om "WRITE" te selecteren (PATCH WRITE).



3. Gebruik de [1]-regelaar om de opslagbestemming te selecteren (U01-1–U50-5).

U kunt regelaars [3]–[6] gebruiken om de naam te bewerken.

Een naam bewerken

Als u de patchnaam wilt bewerken, gebruikt u de [6]-regelaar om de cursor te verplaatsen en gebruikt u de [5]-regelaar om het teken te wijzigen.

Controller	Handeling
Draai aan de [3]-regelaar	Selecteert het type van de tekens
Druk op de [3]-regelaar	Verwijdert één teken (verwijderen)
Draai aan de [4]-regelaar	Wisselt tussen hoofdletters en kleine letters
Druk op de [4]-regelaar	Voegt één spatie in (invoegen)
Draai aan de [5]-regelaar	Wijzigt het teken
Draai aan de [6]-regelaar	Verplaatst de cursor

4. Druk opnieuw op de [WRITE]-knop.

De patch wordt geschreven.

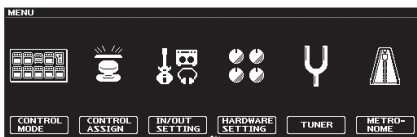
Bewerken: MENU

Basisbewerkingen van MENU

Hier kunt u instellingen maken die op de gehele GT-1000 van toepassing zijn (systeemparameters).

Raadpleeg de "GT-1000 Parameter Guide" (PDF) voor meer informatie over de parameter.

1. Druk op de [MENU]-knop.



* U kunt de PAGE [◀] [▶]-knoppen gebruiken om aanvullende items weer te geven.

2. Druk op een [1]–[6]-regelaar om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Er verschijnt een submenu.



3. Druk opnieuw op een [1]–[6]-regelaar om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

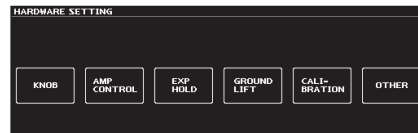
4. Gebruik de [1]–[6]-regelaars om parameters te selecteren of de waarden te bewerken.

* De methode voor het selecteren van parameters of het bewerken van waarden verschilt afhankelijk van het item. Voor meer informatie raadpleegt u de "GT-1000 Parameter Guide" (PDF-bestand).

Favoriete parameters toewijzen aan de [1]–[6]-regelaars

Hier leest u hoe u de parameters kunt toewijzen die worden bediend door de [1]–[6]-regelaars wanneer het afspeelscherm (p. 4) wordt weergegeven.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "KNOB".



2. Gebruik de [1]–[6]-regelaars om de parameters op te geven die door elke regelaar moeten worden bediend.



3. Druk een aantal keer op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het afspeelscherm.

Het contrast (de helderheid) van het display instellen

U kunt de helderheid van het display regelen.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "OTHER".

2. Pas de waarde aan met de [2]-regelaar.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

De fabrieksinstellingen herstellen (Factory Reset)

De instellingen van de GT-1000 herstellen naar de oorspronkelijke in de fabriek ingestelde waarden wordt een "Factory Reset" genoemd.

U kunt niet alleen alle instellingen terugzetten naar de waarden waarmee de GT-1000 is geleverd vanaf de fabriek, maar u kunt ook opgeven welke items u wilt terugzetten.

* Als u "Factory Reset" uitvoert, gaan de door u gemaakte instellingen verloren. Sla de gegevens die u nodig heeft op uw computer op met de speciale software.

1. Kies [MENU] → "FACTORY RESET".
2. Kies het type instellingen waarvoor u de fabrieksinstellingen wilt herstellen met regelaars [1] en [6].

Regelaar	Parameter	Waarde	Uitleg
[1] [6]	FROM TO	SYSTEM	Instellingen voor systeemparameters
		U01-1-U50-5	Instellingen voor patchnummers U01-1-U50-5
		STOMPBOX	Instellingen voor STOMPBOX
		PEDALBOARD	Instellingen voor Pedalboard-modus

3. Druk op de [WRITE]-knop.

Druk op de [6]-knop om de fabrieksinstellingen te herstellen.

Druk op de [5]-knop om de Factory Reset te annuleren.

Nadat de Factory Reset is voltooid, keert u terug naar het afspeelscherm.

De Auto Off-functie uitschakelen

De GT-1000 kan zichzelf automatisch uitschakelen. Het apparaat wordt automatisch uitgeschakeld als 10 uur zijn verstreken nadat het apparaat voor het laatst werd bespeeld of bediend. Op de display verschijnt ongeveer 15 minuten voorafgaand aan het uitschakelen een bericht. In de fabrieksinstellingen is deze functie ingeschakeld (uitschakelen na 10 uur). Als u het apparaat continu aan wilt laten staan, schakelt u de functie uit.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "OTHER".
2. Gebruik de [1]-regelaar om "OFF" te selecteren.
3. Druk een aantal keer op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het afspeelscherm.

De metronoom gebruiken

1. Kies [MENU] → "METRONOME".

"METRONOME" bevindt zich op de eerste pagina van het menu.

Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de eerste pagina te gaan.

Metronoomdisplay



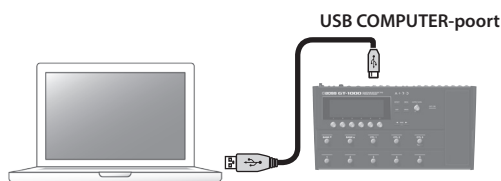
Metronoominstellingen

Gebruik de [1]-[6]-regelaars onder het display om metronoominstellingen te maken.

Parameter	Waarde	Uitleg
[1] EFFECT TEMPO	--	Door op de [1]-regelaar te drukken, kunt u de BPM van de metronoom instellen op de Master BPM-waarde.
[2] BPM	20-250	Geeft het tempo op.
[3] BEAT	1/1-8/1, 1/2-8/2, 1/4-8/4, 1/8-8/8	Geeft de maatsoort op.
[5] OFF/ON	OFF, ON	Schakelt de metronoom in/uit.
[6] LEVEL	0-100	Geeft het volume van de metronoom op.

Verbinding maken met een computer

Door de GT-1000 via USB op een computer aan te sluiten, kunt u het volgende doen:



- Digitale audiosignalen verzenden en ontvangen tussen de computer en de GT-1000
- Patches bewerken en beheren, en de "GT-1000 Parameter Guide" (PDF-bestand) op een computer weergeven met de speciale software
- Patches downloaden van onze website BOSS TONE CENTRAL
➔ <http://bosstonecentral.com/>

Het USB-stuurprogramma installeren

U moet het USB-stuurprogramma installeren voordat u verbinding maakt met een computer.

Download het USB-stuurprogramma van de hieronder genoemde website. Installeer dit speciale stuurprogramma voordat u een USB-verbinding maakt. Raadpleeg voor meer informatie het bestand Readme.htm dat met de download wordt meegeleverd.

➔ <http://www.boss.info/support/>

Het programma dat u nodig hebt en de stappen voor het installeren van het USB-stuurprogramma zijn afhankelijk van de instellingen van uw computer, dus lees eerst zorgvuldig het bestand Readme.htm dat met de download wordt meegeleverd.

De GT-1000 als audio-interface gebruiken

U kunt het geluid van de GT-1000 op uw computer opnemen, of geluid van uw computer weergeven via de OUTPUT-aansluitingen.

- * Raadpleeg de "GT-1000 Parameter Guide" (PDF-bestand) voor meer informatie over de audiosignaalstroom via een USB-verbinding en voor instructies over het maken van instellingen.
- * Zie de handleiding voor de software die u gebruikt als u wilt weten hoe u de ingangsbron van de software wisselt.

De speciale software van de GT-1000 gebruiken

Download de speciale software van de hieronder genoemde website. Raadpleeg het bestand Readme.htm dat met de download wordt meegeleverd voor informatie over het gebruik van de software.

➔ <http://www.boss.info/support/>

Met de speciale software kunt u het volgende doen:

- Eenvoudig patches downloaden van onze website BOSS TONE CENTRAL
- Patch-instellingen bewerken
- Patches een naam geven
- Patches sorteren en ze verplaatsen
- Back-ups maken van patches en systeeminstellingen, en terugkeren naar de instellingen in een back-up
- De "GT-1000 Parameter Guide" (PDF-bestand) op de computer weergeven

De GT-1000 aansluiten op een extern MIDI-apparaat

Op de GT-1000 kunt u MIDI gebruiken om de volgende handelingen uit te voeren.

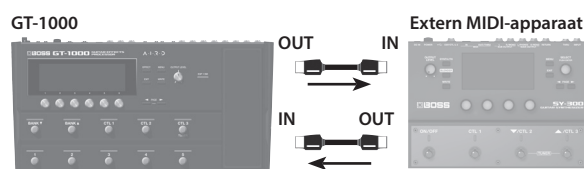
Handelingen vanaf de GT-1000

Handeling	Uitleg
Programmawijzigingsberichten verzenden	Als u een patch selecteert op de GT-1000, wordt het programmawijzigingsbericht dat wordt opgegeven door PATCH MIDI ook verzonden. Het externe MIDI-apparaat dat dit programmawijzigingsbericht ontvangt, zal naar de overeenkomstige instellingen schakelen.
Bedieningswijzigingsberichten verzenden	Handelingen vanaf een [CTL1]–[CTL3]-schakelaar, of een voetschakelaar of expressiepedaal aangesloten op de CTL 4, 5/EXP2- en CTL 5, 6/EXP3-aansluitingen, worden verzonden als bedieningswijzigingsberichten. Deze berichten kunnen parameters op een extern MIDI-apparaat bedienen.

Handelingen vanaf een extern MIDI-apparaat

Handeling	Uitleg
Patchnummers wisselen	Als de GT-1000 een programmawijzigingsbericht ontvangt van een extern MIDI-apparaat, zal de GT-1000 patches wijzigen.
Bedieningswijzigingsberichten ontvangen	De GT-1000 kan bedieningswijzigingsberichten ontvangen om een opgegeven parameter te bedienen terwijl u speelt.
Gegevens ontvangen	De GT-1000 kan gegevens ontvangen die werden verzonden vanaf een andere GT-1000 of gegevens die zijn opgeslagen op een MIDI-sequencer.

Aansluitvoorbeeld



Instellingen

1. Kies [MENU] → "MIDI".
2. Gebruik de [1]–[6]-regelaars om de waarde van elke parameter op te geven.

Voor meer informatie over MIDI raadpleegt u de "GT-1000 Parameter Guide" (PDF).

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Bluetooth-functionaliteit

Afhankelijk van het land waarin u het apparaat hebt gekocht, is de Bluetooth-functionaliteit mogelijk niet beschikbaar.

Wat u allemaal kunt doen

De Bluetooth-functionaliteit maakt een draadloze verbinding tussen een mobiel apparaat zoals een smartphone of tablet (hierna "mobiel apparaat" genoemd) en dit apparaat, zodat u het volgende kunt doen.

- U kunt de app BOSS TONE STUDIO gebruiken om het geluid of de geluidsbibliotheek te bewerken.

Voor meer informatie over BOSS TONE STUDIO raadpleegt u de Boss-website.

<https://www.boss.info/>

Verbinding maken met een app

De volgende stappen zijn één mogelijk voorbeeld. Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw mobiele apparaat voor meer informatie.

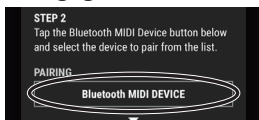
1. Schakel de GT-1000 en het mobiele apparaat in.
2. Schakel Bluetooth in in de instellingen van uw mobiele apparaat.



OPMERKING

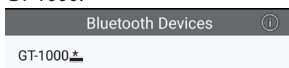
Zelfs wanneer in de lijst "Available devices" "GT-1000" wordt weergegeven, tikt u hier niet op.

3. Start de app "BOSS TONE STUDIO for GT-1000" die u op uw mobiele apparaat hebt geïnstalleerd.
4. Tik op [Bluetooth MIDI DEVICE] dat op het scherm wordt weergegeven en tik vervolgens op "GT-1000".



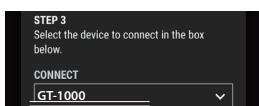
* Als u de Bluetooth-ID (p. 12) hebt gewijzigd, wordt het gewijzigde nummer weergegeven na "GT-1000".

Controleer of "*" wordt weergegeven in de rechterbovenhoek van GT-1000.



* Als "GT-1000" niet wordt weergegeven, tikt u op "SCAN" onderaan het scherm met Bluetooth-apparaten en voert u de zoekopdracht opnieuw uit.

5. Tik op de Android-knop Terug om naar het vorige scherm terug te keren.
6. Controleer of "GT-1000" wordt weergegeven voor "CONNECT".



7. Tik op [OK] om de communicatie te starten.

Als u meerdere toestellen van de GT-1000 hebt

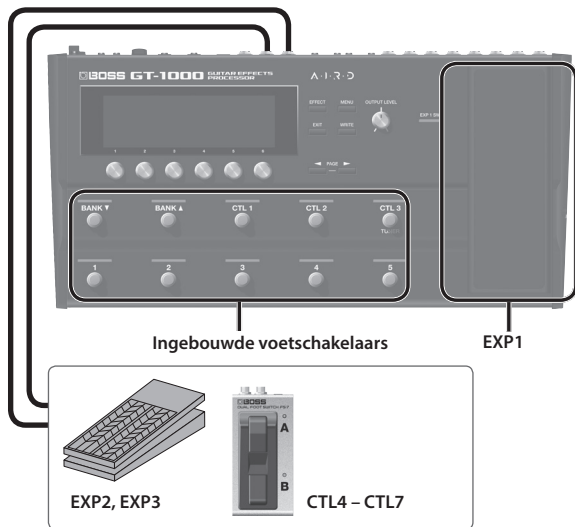
Als u de Bluetooth ID-parameter instelt op een andere instelling dan "OFF", wordt een nummer toegevoegd aan de apparaatnaam van de GT-1000. Hiermee kunt u een onderscheid maken tussen de verschillende toestellen van de GT-1000.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "OTHER".
2. Draai aan de [6]-regelaar om de ID op te geven.

Waarde	Voorbeeld
OFF, 1-9	OFF (standaardwaarde) "GT-1000"
	1 "GT-1000 1"

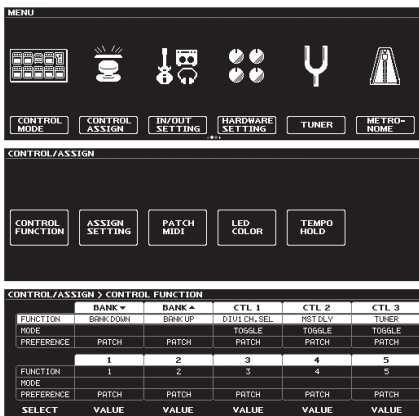
Instellingen voor voetschakelaars en expressiepedalen

Diverse functies kunnen worden toegewezen aan elk van de voetschakelaars en het expressiepedaal (EXP1) van het bovenpaneel en aan de expressiepedalen of voetschakelaars die op de CTL4, 5/EXP2-aansluiting en CTL6, 7/EXP3-aansluiting op het achterpaneel zijn aangesloten (p. 15).



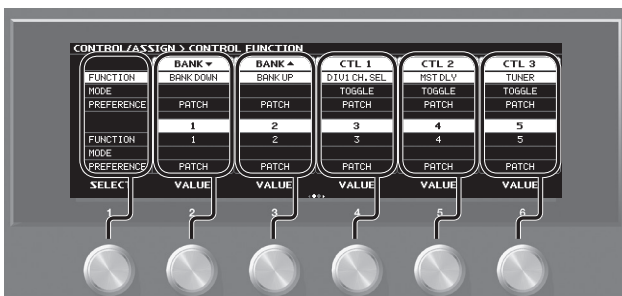
Een functie toewijzen

1. Kies [MENU] → "CONTROL ASSIGN" → "CONTROL FUNCTION".



2. Draai aan de [1]-regelaar om het item te selecteren dat u wilt instellen.

Door aan de regelaar te draaien, verplaatst u het geselecteerde item verticaal.



U kunt nu de instellingen van het geselecteerde item bewerken.

3. Draai aan de [2]–[6]-regelaars om de waarde te bewerken van het item dat voor elke schakelaar is geselecteerd.

* De functies voor de voetschakelaar en het expressiepedaal moeten worden opgegeven voor elke patch. Als u echter PREFERENCE instelt op SYSTEM, zullen deze functies door alle patches gezamenlijk worden gebruikt.

Toewijzingen maken vanaf het effectbewerkingsscherm (Quick Assign)

In het effectbewerkingsscherm (p. 6) kunt u een effectparameter selecteren en deze parameter vervolgens toewijzen aan de gewenste schakelaar.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Draai aan de [6]-regelaar om het blok te selecteren dat u wilt bewerken.
3. Houd de [1]–[5]-regelaar voor de parameter die u wilt toewijzen, lang ingedrukt.



Het instellingsscherm voor de toewijzingsmatrix verschijnt.

CONTROL/ASSIGN > ASSIGN MATRIX		TARGET		SOURCE	
NUM	SW	TARGET	MIN	MAX	MODE
1	□	DIST 1	OFF	ON	CTL1
2	□	DIST 1	ON-OFF	OFF	CTL1
3	□	DIST 1	ON-OFF	OFF	CTL1
4	□	DIST 1	ON-OFF	OFF	CTL1
5	□	DIST 1	ON-OFF	OFF	CTL1
6	□	DIST 1	ON-OFF	OFF	CTL1

* U kunt ook het instellingsscherm voor de toewijzingsmatrix op dezelfde manier openen vanaf het scherm met de lijst met alle parameters (p. 6). U kunt dit ook openen door [MENU] → "CONTROL ASSIGN" → "ASSIGN SETTING" te selecteren.

4. Druk op de [1]-regelaar om SW in te schakelen.
5. Draai aan de [2]–[6]-regelaars om parameters te bewerken.

Gebruik indien nodig de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen pagina's met instellingen.

Gebruik SOURCE om het pedaal of het MIDI-bericht dat u wilt bedienen, op te geven.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Het expressiepedaal regelen (Pedal Calibration)

Hoewel het expressiepedaal van de GT-1000 in de fabriek is ingesteld voor optimale bediening, kunnen langdurig gebruik en de gebruiksomgeving ervoor zorgen dat het pedaal bijgesteld dient te worden.

Als u problemen ondervindt bij bijvoorbeeld het volledig afbreken van het geluid met het volumepedaal of het schakelen van de PEDAL FX, kunt u de volgende procedure volgen om het pedaal te regelen.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "CALIBRATION".

Het PEDAL CALIBRATION-scherm verschijnt.



2. Druk de hiel van het pedaal in en druk op de [WRITE]-knop.

Op het scherm wordt "OK" weergegeven en vervolgens verschijnt een scherm zoals het volgende.



3. Druk de teen van het pedaal in en druk op de [WRITE]-knop.

Op het scherm wordt "OK" weergegeven en vervolgens verschijnt een scherm zoals het volgende.



4. Druk de teen van het pedaal stevig in.

Controleer of de PEDAL FX-indicator oplicht wanneer u de teen stevig indrukt.

- * Als u de gevoeligheid waarmee de PEDAL FX-indicator oplicht wilt wijzigen, herhaalt u stap 4 terwijl u de THRESHOLD-waarde regelt met de [6]-regelaar.

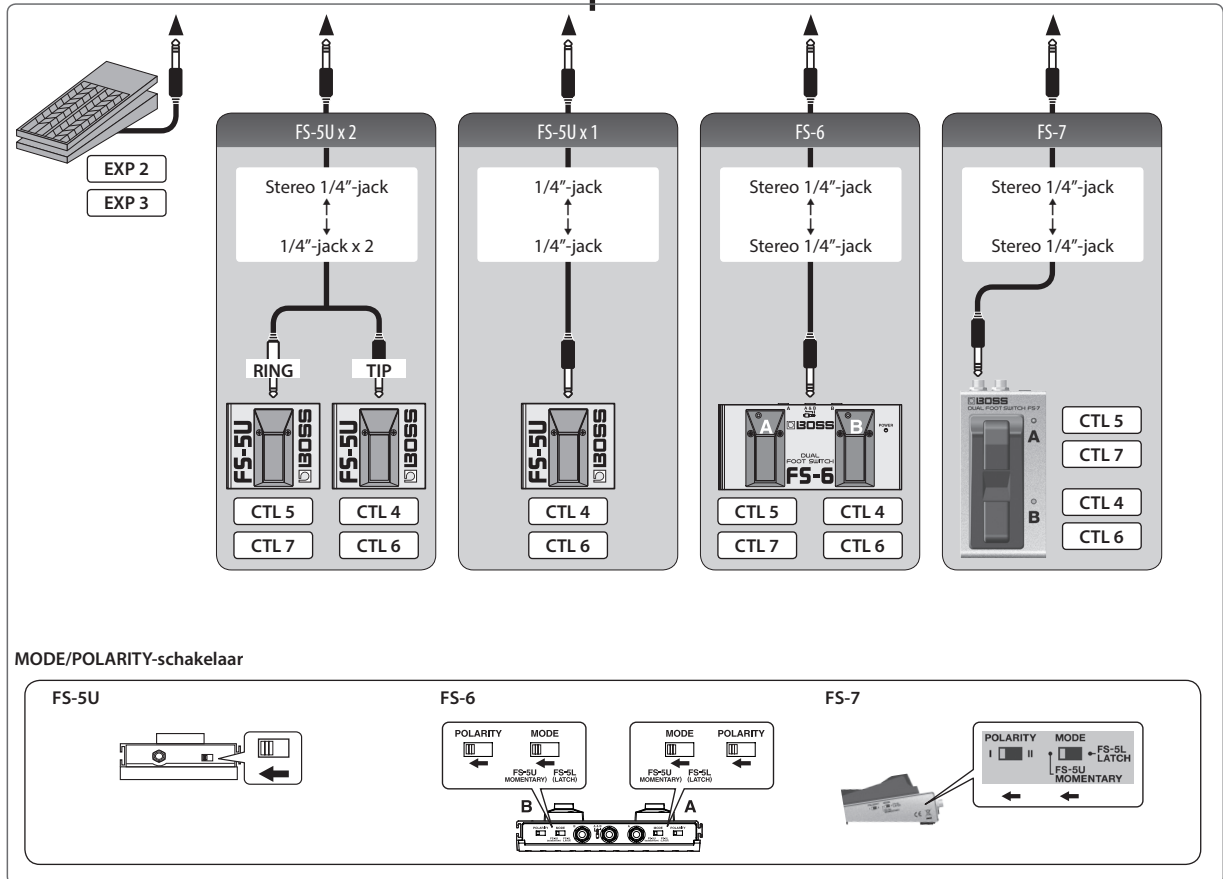
5. Druk op de [WRITE]-knop.

Op het scherm wordt "COMPLETED!" weergegeven.



- * Bij het bedienen van het expressiepedaal moet u ervoor zorgen dat uw vingers niet gekneld raken tussen het bewegende deel en het paneel. Laat volwassenen toezicht houden op plaatsen waar kleine kinderen aanwezig zijn.

Externe pedalen aansluiten



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Looper

U kunt tot maximaal 38 seconden (MONO) van een performance opnemen en het opgenomen gedeelte keer op keer afspelen. U kunt aanvullende performances in lagen toevoegen aan de opname terwijl deze wordt afgespeeld (overdubbing). Hiermee kunt u realtime backingperformances maken zoals u zelf wilt.

Looperfuncties toewijzen aan schakelaars

Als u de looper wilt gebruiken, moet u eerst de functies voor opnemen, afspelen en overdubben van de looper toewijzen aan de gewenste schakelaars. Hier vindt u een voorbeeld van hoe u de [CTL1]–[CTL3]-schakelaars van de GT-1000 kunt gebruiken om de looper te bedienen.

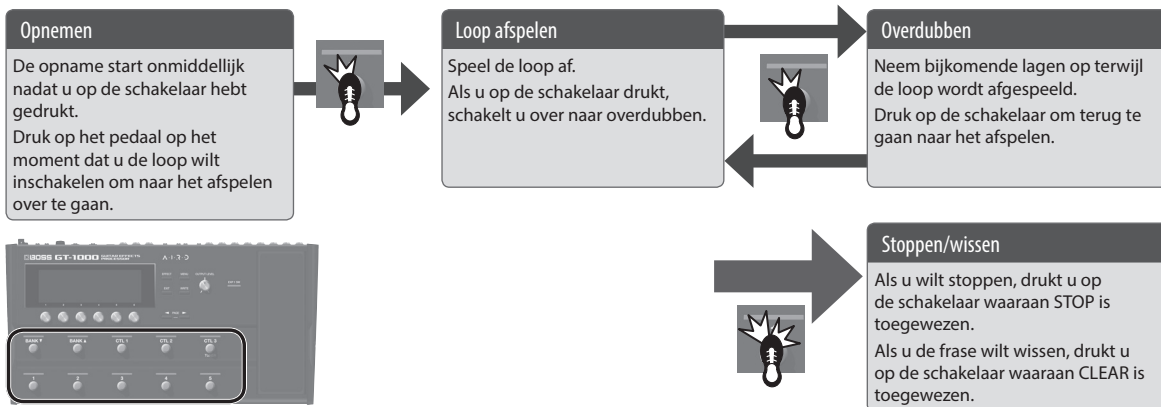
1. Selecteer de patch waarmee u de looper wilt gebruiken.
2. Kies [MENU] → “CONTROL ASSIGN” → “CONTROL FUNCTION”.
3. Voor “CTL 1”–“CTL 3” stelt u FUNCTION als volgt in.

CONTROL ASSIGN > CONTROL FUNCTION					
	BANK ↓	BANK ▲	CTL 1	CTL 2	CTL 3
FUNCTION	BANK DOWN	BANK UP	LOOPER	LOOPER STOP	LOOPER CLEAR
MODE					
PREFERENCE	PATCH	PATCH	PATCH	PATCH	PATCH
	1	2	3	4	5
FUNCTION	1	2	3	4	5
MODE					
PREFERENCE	PATCH	PATCH	PATCH	PATCH	PATCH
SELECT	VALUE	VALUE	VALUE	VALUE	VALUE

Parameter	Waarde	Uitleg
CTL 1	LOOPER	De opname wordt gestart. Telkens wanneer u op de schakelaar drukt, wisselt de bediening tussen afspelen en overdubben.
CTL 2	LOOPER STOP	Het opnemen of afspelen wordt gestopt.
CTL 3	LOOPER CLEAR	De opname wordt gewist.

MEMO


- Met de fabrieksinstellingen zijn de vooraf ingestelde patches P50-1–P50-5 en gebruikerspatches U50-1–U50-5 ingesteld zoals hierboven weergegeven.
- U kunt ook stoppen en wissen door alleen de [CTL1]-schakelaar te gebruiken die aan LOOPER is toegewezen. Druk tweemaal op de schakelaar om te stoppen. Houd de schakelaar gedurende minstens twee seconden ingedrukt om de frase te wissen.



Instelling van niveau voor herhaaldelijk afspelen

Als u het afspeelniveau instelt op 100 (standaardwaarde), is het volume van de performance en het volume van het herhaaldelijk afspelen identiek.

Als u het afspeelniveau instelt op een lager niveau dan 100, is het volume van het afspelen lager dan het volume van de performance. Als gevolg hiervan wordt het geluid van de performance niet overstemd door het geluid van het herhaaldelijk afspelen, zelfs niet wanneer u een aantal keren een opname maakt.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Draai aan de [6]-regelaar om LOOPER te selecteren. 
3. Draai aan de [1]-regelaar om de waarde voor “PLAY LEVEL” op te geven.

Kleur van schakelaar

Kleur	Status
Rood	Opnemen
Oranje	Overdubben
Groen	Afspelen
Groen (knippert)	Gestopt (frase aanwezig)
Blauw	Gestopt (geen frase)


MEMO

- De opnameduur is maximaal 38 seconden (MONO). In de stereomodus is de opnameduur maximaal 19 seconden.
- De opgenomen inhoud gaat verloren als u de Looper uitschakelt of het apparaat uitschakelt.

Belangrijkste specificaties

BOSS GT-1000: Guitar Effects Processor

Samplefrequentie	96 kHz
AD-conversie	32 bits + AF-methode AF-methode (Adaptive Focus-methode) Dit is een methode die eigendom is van Roland & BOSS die de signaal-ruisverhouding (SN) van de AD- en DA-converters drastisch verbetert.
DA-conversie	32 bits
Patches	250 (Gebruiker) + 250 (Voorinstelling)
Fraseloop	38 sec. (MONO) 19 sec. (STEREO)
Nominiaal ingangsniveau	INPUT: -10 dBu
	RETURN1: -10 dBu
	RETURN2: -10 dBu
Maximaal ingangsniveau	INPUT: +18 dBu
	RETURN1: +8 dBu
	RETURN2: +8 dBu
Ingangsimpedantie	INPUT: 1 M Ω
	RETURN1: 1 M Ω
	RETURN2: 1 M Ω
Nominiaal uitgangsniveau	MAIN OUTPUT (L/MONO, R): -10 dBu
	SUB OUTPUT (L, R): +4 dBu
	PHONES: -10 dBu
	SEND1: -10 dBu
	SEND2: -10 dBu
Uitgangsimpedantie	MAIN OUTPUT (L/MONO, R): 1 k Ω
	SUB OUTPUT (L, R): 600 Ω
	PHONES: 20 Ω
	SEND1: 1 k Ω
	SEND2: 1 k Ω

Aanbevolen belastingsimpedantie	MAIN OUTPUT (L/MONO, R): 10 k Ω of meer
	SUB OUTPUT (L, R): 600 Ω of meer
	PHONES: 44 Ω of meer
	SEND1: 10 k Ω of meer SEND2: 10 k Ω of meer
Display	Grafische LCD (512 x 160 beeldpunten, verlicht LCD)
Aansluitingen	INPUT-aansluiting: 1/4"-jack
	MAIN OUTPUT (L/MONO, R)-aansluitingen, SEND1-aansluiting, RETURN1-aansluiting, SEND2-aansluiting, RETURN2-aansluiting: 1/4"-jack
	SUB OUTPUT (L, R)-aansluitingen: XLR-type
	PHONES-aansluiting: Stereo 1/4"-jack
	CTL4, 5/EXP2-aansluiting, CTL6, 7/EXP3-aansluiting, AMP CTL1, 2-aansluiting: 1/4"TRS-jack
	USB COMPUTER  -poort: USB-type B
	DC IN-aansluiting
MIDI (IN, OUT)-aansluitingen	
Stroomtoevoer	Netstroomadapter
Stroomverbruik	1,2 A
Afmetingen	462 (B) x 248 (D) x 70 (H) mm Maximale hoogte: 462 (B) x 248 (D) x 95 (H) mm
	Gewicht
Accessoires	Netstroomadapter, gebruikershandleiding, infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN"
Opties (apart verkrijgbaar)	Voetschakelaar: FS-5U, FS-5L, FS-6, FS-7, Expressiepedaal: EV-30, FV-500L/500H, Roland EV-5

* 0 dBu = 0,775 Vrms

* In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN

WAARSCHUWING

De Auto Off-functie

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 10).



Gebruik alleen de meegeleverde netstroomadapter en de juiste spanning

Gebruik alleen de netstroomadapter die bij het apparaat is geleverd. Zorg er ook voor dat de netspanning van de installatie overeenstemt met de invoerspanning die op de netstroomadapter is vermeld. Andere netstroomadapters kunnen een andere polariteit hebben of bedoeld zijn voor een ander voltage, zodat deze schade, defecten of elektrische schokken kunnen veroorzaken.



Gebruik alleen het meegeleverde netsnoer

Gebruik alleen het bevestigde netsnoer. Sluit het meegeleverde netsnoer ook niet aan op andere apparaten.



OPGELET

Zorg ervoor dat uw vingers niet gekneld raken

Let erop dat vingers, tenen enz. niet gekneld raken bij het hanteren van de volgende bewegende onderdelen. Als een kind het apparaat gebruikt, moet een volwassene daarop toezien en het hierbij begeleiden.



- Expressiepedaal (p. 13)

Ga voorzichtig om met de aardingsklem

Als u de schroef van de aardingsklem verwijdert, moet u deze onmiddellijk vervangen. Laat deze nergens liggen zodat er geen risico bestaat dat deze per ongeluk wordt ingeslikt door kleine kinderen. Wanneer u de schroef opnieuw bevestigt, moet u ervoor zorgen dat deze stevig vast zit en niet kan loskomen.



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

BELANGRIJKE OPMERKINGEN

Plaatsing

- Afhankelijk van het materiaal en de temperatuur van het oppervlak waarop u het apparaat plaatst, kunnen de rubberen voetstukken mogelijk het oppervlak verkleuren of ontsieren.

Reparatie en gegevens

- Maak voordat u het apparaat laat repareren een back-up van de gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen of noteer de nodige gegevens op papier als u dat wilt. Tijdens de reparatie doen wij uiteraard ons uiterste best om de gegevens die op uw apparaat zijn opgeslagen, te behouden, maar er kunnen gevallen zijn waarbij de opgeslagen inhoud niet kan worden hersteld, bijvoorbeeld wanneer het fysieke geheugen beschadigd is geraakt. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.

De aardingsklem

- Als u de aardingsklem gebruikt, sluit u deze aan op een externe aarding. Als het apparaat is geaard kan er, afhankelijk van uw specifieke installatie, een licht gebrom optreden. Als u niet precies weet hoe u het apparaat moet aansluiten, raden we u aan om contact op te nemen met het dichtstbijzijnde Roland Service Center of een bevoegde Roland-verdeler, zoals vermeld op de pagina "Informatie".
- Ongeschikte plaatsen voor aansluiting
 - Waterleidingen (kunnen schokken of elektrocutie veroorzaken)
 - Gasleidingen (kunnen brand of explosies veroorzaken)
 - Geaarde telefoonkabel of bliksemafleider (kunnen in geval van bliksem gevaarlijk zijn)

Extra voorzorgsmaatregelen

- De gegevens die zijn opgeslagen op het apparaat, kunnen verloren gaan door storingen, onjuist gebruik enzovoort. Om dergelijk onherstelbaar gegevensverlies te voorkomen, moet u regelmatig back-ups maken van de gegevens die u op het apparaat hebt opgeslagen.
- Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Voer nooit druk uit op het display en sla er nooit tegen.
- Gebruik alleen het aanbevolen expressiepedaal. Het aansluiten van een expressiepedaal van een ander type kan leiden tot defecten en/of schade aan het apparaat.

Voorzorgsmaatregelen in verband met emissie van radiofrequenties

- De volgende handelingen zijn verboden.
 - Het apparaat demonteren of wijzigen.
 - Het certificeringslabel op de achterkant van dit apparaat verwijderen.

Intellectueel eigendomsrecht

- Het opnemen met audio- of videoapparatuur, kopiëren, herwerken, distribueren, verkopen, leasen, uitvoeren of uitzenden van materiaal (muziek, videomateriaal, uitzendingen, liveoptredens enzovoort) onder auteursrecht dat geheel of gedeeltelijk eigendom is van een derde, is wettelijk niet toegestaan zonder de toestemming van de auteursrechteigenaar.
- Gebruik dit apparaat niet voor doeleinden die de auteursrechten van een derde kunnen schenden. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor schendingen van auteursrechten van derden door uw gebruik van dit apparaat.
- Roland en BOSS zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- ASIO is een handelsmerk en software van Steinberg Media Technologies GmbH.
- Dit product bevat het geïntegreerde eParts-softwareplatform van eSOL Co., Ltd. eParts is een handelsmerk van eSOL Co., Ltd. in Japan.
- Het **Bluetooth**®-woordmerk en -logo's zijn geregistreerde handelsmerken en eigendom van **Bluetooth** SIG, Inc. en het gebruik van dergelijke merken door Roland is onder licentie.
- Dit product gebruikt de broncode van µT-Kernel onder de T-License 2.0 verleend door T-Engine Forum (www.tron.org).
- De bedrijfsnamen en productnamen in dit document zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.