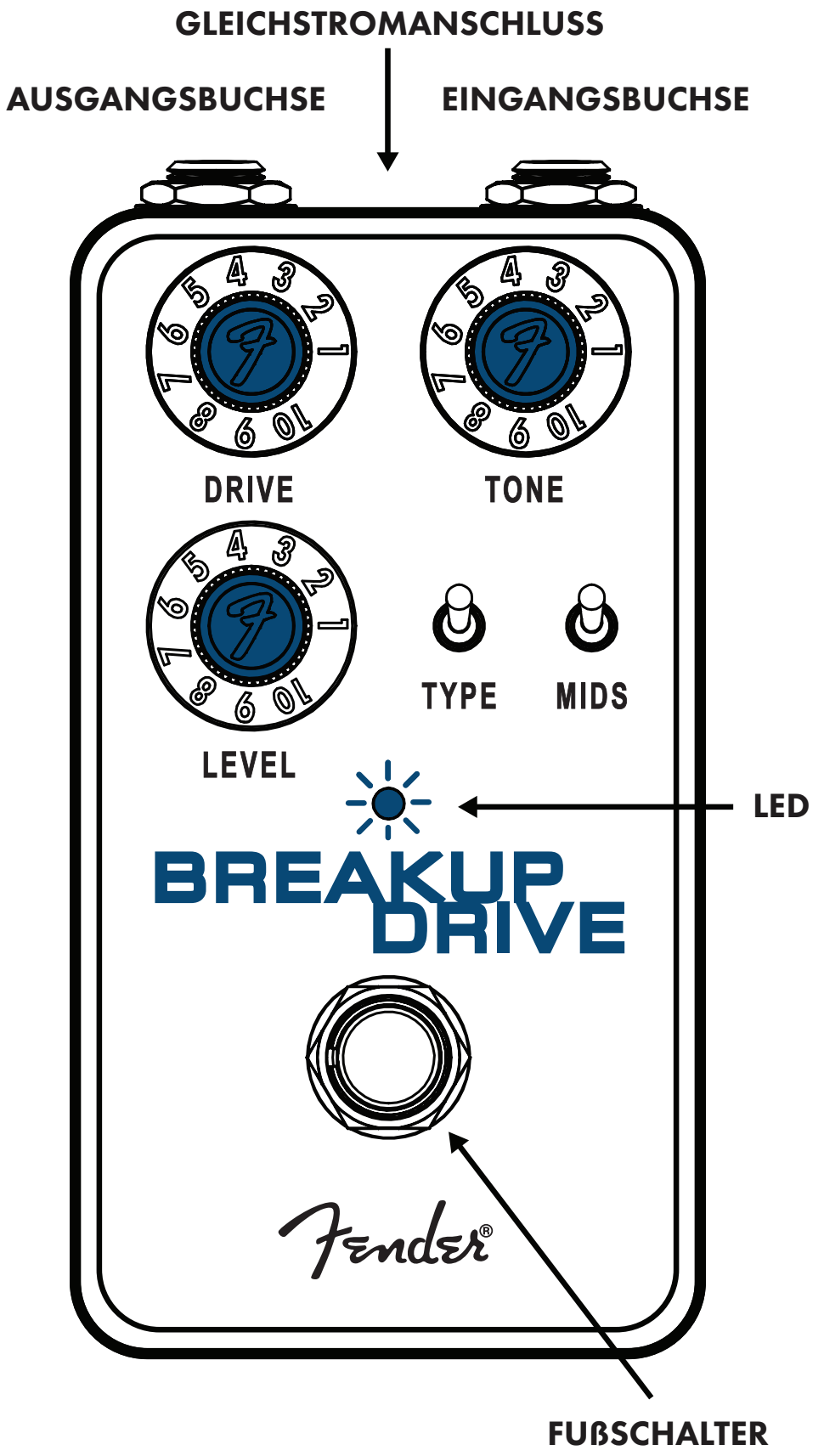
Fender®

HAMMERTONE®

BREAKUP DRIVE



9V BATTERIEFACH HINTEN (PER SCHRAUBE FIXIERT)

HAMMERTONE BREAKUP DRIVE

Der Hammertone Breakup Drive wurde mit einem Ziel vor Augen entwickelt: das dynamische Verhalten von Röhrenverstärkern an der Sättigungsgrenze zu imitieren.

Zwei wählbare Clipping-Modi zur Einstellung des Klangcharakters von geringem Gain bis zu leichter Verzerrung. Beide haben eine ausgeprägte Klangreaktion, die beim Zupfen sauber klingt, jedoch härter wird, je mehr man die Saiten bei Akkorden anschlägt (Strumming). Außerdem verfügt das Gerät über einen Tone-Shutter mit breitem Spektrum und eine schaltbare Vorverstärkung zur Anhebung der Mitten - beides leistungsstarke Werkzeuge zur Frequenzabstimmung des resultierenden Tons. Egal, ob Sie Ihren sauberen Basissound subtil aufpeppen oder mit einem dynamischen Overdrive versehen wollen, der Hammertone Breakup Drive kümmert sich um ein zufriedenstellendes Ergebnis.

OUTPUT (AUSGANG)
Das Signal wird von dieser niederohmigen Ausgangsbuchse zu einem Verstärker oder einem weiteren Pedal in der Signalkette geleitet.

INPUT (EINGANG)
Hochohmiger Signaleingang von E-Gitarre, Bass, akustischer Gitarre mit eingebautem Tonabnehmer, Keyboard oder sonstigen Instrumenten.

STROMZUFUHR
Schließen Sie hier den Gleichstromadapter an. Es handelt sich um einen Standardstecker mit Minuspol in der Mitte, wie er von entsprechenden Stromsystemen verwendet wird. Der Anschluss kann Gleichspannungen von 9 bis 18 V verarbeiten. Höhere Spannungen führen zu einer zusätzlichen Schallmarge von 6 dB.

DRIVE
Stellt den Gain-Pegel (Signalverstärkung) ein.

TONE (KLANGREGELUNG)
Der Vollfrequenz-Klangregler stellt den Klangcharakter des Signals ein. Stellen Sie ihn auf 5 für einen flachen Frequenzgang. Drehen Sie im Uhrzeigersinn, um Höhen und tiefe Mitten anzuheben; gegen den Uhrzeigersinn, um Höhen und tiefe Mitten abzusenken und die Mitten stärker zu betonen.

LEVEL (LAUTSTÄRKE)
Stellt die Lautstärke des Ausgangssignals ein.

UMSCHALTER TYPE
Ein Schalter mit zwei Stellungen, der die Art der Sättigung während des Clippings auswählt, die durch Drehen des DRIVE-Potentiometers erreicht wird. In der unteren Position schaltet er eine niedrige Sättigung ein, die einen Bereich von einem leicht rauen Klang bis zu einer leichten Verzerrung bietet, in der oberen Position schaltet er eine höhere Sättigung ein, die einen Klangbereich von mittlerer Verzerrung bis zur Übersteuerung (Overdrive) bietet.

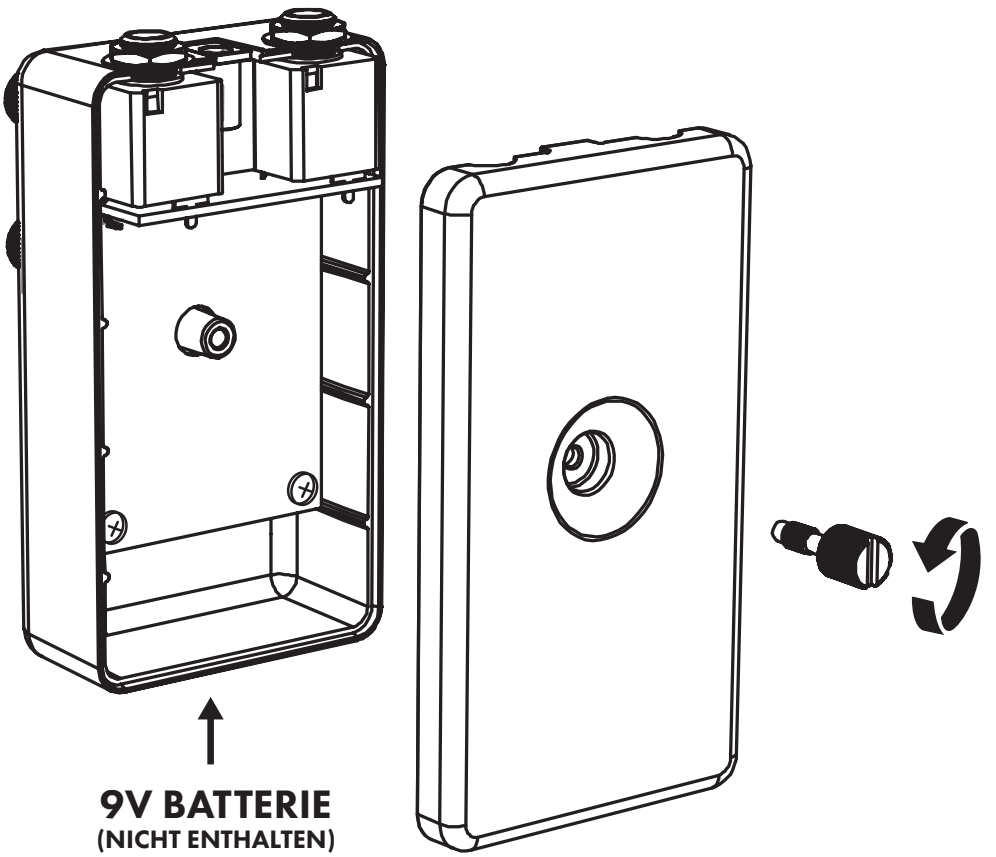
UMSCHALTER MIDS
Bietet eine Anhebung der Mitten um 9 dB, bevor das Signal den Clipping-Zustand erreicht (Overdrive-Verhalten).

BYPASS SCHALTER UND LED
Fußschalter zum Ein- und Ausschalten des Effekts mithilfe eines True-Bypass-Relais. LED leuchtet, wenn der Effekt eingeschaltet ist.

BATTERIEFACH (UNTERSEITE)
Der Effekt wird mit einer 9V-Batterie betrieben, der Batteriedeckel ist mit einer Schraube gesichert.

BATTERIEFACH

Lösen Sie die Schraube mit einem Schlitzschraubendreher und entfernen Sie die Abdeckung.



EIN PRODUKT DER
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIF. 92878 U.S.A.

Fender® und Hammertone® sind eingetragenes Warenzeichen von FMIC.

Copyright © 2025 FMIC. Alle Rechte vorbehalten.

PN 70-82000407 REV A

WICHTIGE SICHERHEITSANWEISUNGEN

- WARNUNG: Um Schäden, Feuer oder Stromschläge zu vermeiden, setzen Sie das Gerät oder sein Netzteil weder Regen noch Feuchtigkeit aus.
- Nehmen Sie keine Veränderungen am Netzstecker des angeschlossenen Netzteils vor.
- Tropfen oder spritzen Sie keine Flüssigkeiten auf das Gerät.
- Das Gerät enthält keine vom Nutzer zu wartenden Teile, überlassen Sie jedwede Reparaturen ausschließlich qualifizierten Dienstleistern.
- WARNUNG: Das Gerät darf nur an eine von einer Sicherheitsbehörde zertifizierte, regulierte Stromquelle (Adapter) angeschlossen werden, die für die vorgesehene Verwendung zugelassen ist und den geltenden lokalen und nationalen behördlichen Sicherheitsanforderungen.
- Trennen Sie das Netzteil vom Netz, bevor Sie das Äußere des Geräts reinigen. Verwenden Sie zur Reinigung nur ein feuchtes Tuch und warten Sie dann, bis das Gerät vollständig trocken ist, bevor Sie es wieder an eine Stromquelle anschließen.
- Verstärker und Lautsprechersysteme sowie Ohrhörer/Kopfhörer (sofern vorhanden) können sehr hohe Schalldruckpegel erzeugen, die vorübergehende oder dauerhafte Gehörschäden verursachen können. Seien Sie beim Einstellen und Anpassen der Lautstärke während des Gebrauchs vorsichtig.

WEITERE SPRACHEN

Handbuch verfügbar in weiteren Sprachen unter
www.fender.com/support

TECHNISCHE DATEN

IMPEDANZEN	Eingang: 1MΩ Ausgang: 470Ω
STROMQUELLE	85mA min @9V-18VDC regulierter Adapter +—◉— - 5.5 x 2.1 mm Zylinderstecker (nicht enthalten)
STROMANFORDERUNG	9V-18VDC
ABMESSUNGEN	2,44" x 4,4" x 2,2" (62mm x 111,8mm x 55,9mm)
GEWICHT	0.50 Pfund (0.23kg)

Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden CE

© FENDER MUSICAL INSTRUMENTS 2025

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
箱体	O	O	O	O	O	O
喇叭单元*	O	O	O	O	O	O
电子部分	X	O	X	O	O	O
接线端子	X	O	O	O	O	O
电线	X	O	O	O	O	O
附件	O	O	O	O	O	O

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
O：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
X：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。
注：含有有害物质的部件由于全球技术发展水平限制而无法实现有害物质的替代。

*产品含有喇叭单元时有效。