



# DEVINE

## M-Mic XLR (W / BK) studiomicrofoon



## Gebruiksaanwijzing

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0  
Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

# Introductie

Hartelijk dank voor het aanschaffen van deze Devine M-Mic XLR microfoon. De Devine M-Mic XLR microfoon is een praktische studiomicrofoon, bedoeld voor het opnemen van audiofragmenten die afkomstig kunnen zijn van een persoon (spraak of zang) of uiteraard van een instrument zoals een akoestische gitaar.

De M-Mic XLR microfoons zijn niet voorzien van een ingebouwde analoog naar digitaal converter. Hierdoor worden de toepassingsmogelijkheden van de microfoon vergroot. Want naast gebruik met een normale USB audio interface met microfoon-preamps, kunt u deze microfoon natuurlijk ook gebruiken met field recorders of soortgelijke opname-apparatuur en zelf bepalen welke apparatuur u er bij gebruikt om het audiosignaal te optimaliseren.

Het enige wat de M-Mic XLR nodig heeft, is een fantoomvoeding van 5 tot 48 Volt om de interne componenten van spanning te voorzien en zo optimaal te presteren.

De M-Mic XLR microfoon wordt geleverd met een tripod statief. Zo kunt u de microfoon op uw bureau positioneren of welk eender stabiel oppervlak.

Door de hoge gevoeligheid van de microfoon is het niet aanbevolen om de microfoon met de hand vast te houden zoals een zangmicrofoon voor live-toepassingen. Dit zal resulteren in hoorbare bijgeluiden.

## **Inhoud doos:**

De Devine M-Mic XLR wordt geleverd met verschillende accessoires om gebruik van dit product optimaal te laten verlopen.

In de doos vindt u:

- 1x Devine M-Mic XLR microfoon (W of BK versie, wit of zwart)
- 1x 3-pin XLR-kabel, male naar female (+/- 2.5 meter lang)
- 1x mini tripod statief met schroefdraad-adapter
- 1x shockmount

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0      Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV      Revisiedatum en initialen auteur: -

# Veiligheidsinstructies

Iedere persoon die betrokken is bij de installatie, bediening en het onderhoud van dit apparaat moet:

- de instructies van deze gebruiksaanwijzing volgen
- er zeker van zijn dat er geen schade aan het apparaat of de meegeleverde accessoires ontstaan is. Wanneer dit toch het geval lijkt te zijn, contacteer dan uw dealer voor meer informatie
- er voor zorgen dat het apparaat in goede staat verkeert en veilig te gebruiken is. Volg de instructies en houd u aan de voorschriften zoals omschreven in deze gebruiksaanwijzing

Schade veroorzaakt door ondeugdelijk gebruik en/of modificaties aan het apparaat, wordt niet door de garantie gedekt.

Dit apparaat bevat geen onderdelen die door de gebruiker gerepareerd of vervangen dienen te worden. Dit apparaat moet door gekwalificeerd technisch personeel onderhouden en gerepareerd worden indien nodig.

## **Belangrijke informatie met betrekking tot veiligheid en gezondheid:**

- Verwijder geen labels of stickers die op het apparaat aangebracht zijn
- Laat geen kabels rondslingeren
- Het apparaat dient niet door de gebruiker geopend te worden en er dient geen hard- of software gemodificeerd te worden
- Het apparaat dient niet blootgesteld te worden aan geluidsbronnen met extreme volumes met niveaus die hoger zijn dan noodzakelijk om optimale prestaties te behalen
- Het apparaat dient alleen binnen gebruikt te worden, contact met water, regen of vocht dient te allen tijde voorkomen te worden.
- Vermijd de aanwezigheid van nabije vlammen of andere hittebronnen, plaats dit apparaat niet in de buurt van ontvlambare vloeistoffen, gassen of objecten.
- Koppel dit apparaat af wanneer het langere tijd niet gebruikt gaat worden, wanneer onderhoud noodzakelijk is of indien het product schoongemaakt moet worden
- Trek niet aan de kabel om een connector te ontkoppelen van zijn aansluiting, dit kan namelijk schade veroorzaken
- Gebruik geen andere soort kabels dan voorgeschreven in deze handleiding. Gebruik geen beschadigde of niet-functionerende kabels. Contacteer uw dealer wanneer de meegeleverde of noodzakelijke kabels niet goed met dit apparaat werken.
- Wanneer het apparaat blootgesteld is aan behoorlijke temperatuurverschillen (bijvoorbeeld door transport van een koude buitenomgeving naar een warme binnenomgeving), mag het apparaat niet ingeschakeld worden totdat het op kamertemperatuur is. Dit is nodig omdat vocht kan ontstaan in het apparaat wat zou kunnen leiden tot permanente schade.

## **Richtlijnen en gebruik van het apparaat:**

- Dit apparaat is bedoeld voor gebruik binnenshuis, door volwassenen.
- Dit apparaat is niet geschikt voor gebruik door kinderen en moet altijd door een volwassene bediend worden.
- Dit apparaat mag enkel in een geschikte omgeving gebruikt worden waarbij geen schade

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0      Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV      Revisiedatum en initialen auteur: -

aan het apparaat kan ontstaan. Gebruik het apparaat niet in vochtige of stoffige omgevingen zoals:

- binnenzwembaden waar chloor gebruikt wordt
  - stranden, waar zand en zout aanwezig zijn
  - buiten
  - binnen in ruimtes waar intense hittebronnen aanwezig zijn of waar de temperatuur niveaus bereikt die oncomfortabel zijn voor een mens
- Voorkom inslag en botsingen tijdens gebruik en transport. Vervoer het apparaat niet terwijl het in gebruik is. Vermijd brute kracht tijdens de installatie en bediening van het apparaat.
- De gebruiker dient zich vertrouwd te maken met de functies van het apparaat voordat gebruik ervan plaatsvindt.
- Indien het apparaat niet gebruikt wordt zoals omschreven in deze gebruiksaanwijzing, kan schade of zelfs letsel veroorzaakt worden. De vane kan niet aansprakelijk gesteld worden voor eventuele schade of letsel, veroorzaakt door verkeerd gebruik van dit product.

### **Opslag en transport:**

- Dit product is ontwikkeld voor statisch gebruik. Het dient tijdens transport altijd degelijk beschermd te worden, bij voorkeur in de originele verpakking of bijvoorbeeld een koffer met passende schuim-inlay.
- Dit apparaat is niet ontworpen voor permanent (24/7) gebruik. Door het apparaat af en toe uit te schakelen wordt de verwachte levensduur van het apparaat niet aangetast. Koppel het apparaat los of schakel het uit wanneer het niet actief gebruikt wordt.
- Wanneer het apparaat langere tijd niet gebruikt gaat worden, dient het losgekoppeld te worden en kan het opgeborgen worden in een stofvrije omgeving.
- Stel het apparaat niet bloot aan extreme temperatuurverschillen.




### **Behuizing:**

- Inspecteer de behuizing van het apparaat frequent en altijd voordat het gebruikt wordt. Grote deuken en scheuren, alsmede missende schroeven dienen vermeden te worden. Gebruik het apparaat niet als de behuizing niet in goede staat verkeert. Contacteer uw dealer of een gekwalificeerd technicus indien u twijfels heeft over de staat waarin het apparaat verkeert.
- Controleer het apparaat en de schroeven op corrosie. Corrosie mag niet voorkomen op dit apparaat. Contacteer uw dealer of een gekwalificeerd technicus wanneer toch corrosie op schroeven aangetroffen is. Elke aansluiting voor voeding of signaal dient goed gemonteerd en vast te zitten. Gebruik het apparaat niet wanneer aansluitingen op het apparaat niet goed vast zitten.
- Voorkom de opbouw van stof en vuiligheid. Maak het apparaat eens per maand schoon door het apparaat te ontkoppelen en met een droge of licht vochtige doek schoon te maken. Wanneer het apparaat vaak gebruikt wordt, dient de schoonmaak-interval verhoogd te worden.

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0      Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV      Revisiedatum en initialen auteur: -

## Symboolverklaring:

	<p><b>WEEE:</b> Draag er zorg voor dat dit apparaat op de juiste manier afgevoerd wordt. Dit product maakt deel uit van de WEEE richtlijn - de Waste Electrical and Electronic Equipment richtlijn. De eisen in deze richtlijn hebben betrekking op alle fabrikanten en producenten van elektronische apparatuur in de EU. Gooi dit product niet weg met het normale huisvuil. Contacteer uw lokale overheid voor meer informatie over het recyclen en afvoeren van dit product in uw regio. Door dit product op de juiste manier te recyclen na gebruik, kunnen we er samen voor zorgen dat we kunnen blijven genieten van dit type producten en daarbij ons milieu zoveel mogelijk beschermen tegen vervuiling.</p>
	<p><b>CE:</b> Het CE logo geeft aan dat dit product voldoet aan de Europese richtlijnen en normen waar dit product zich wettelijk aan dient te conformeren.</p>
	<p><b>Enkel binnenshuis gebruiken:</b> Dit product is ontworpen om enkel binnenshuis gebruikt te worden. De maximale omgevingstemperatuur mag niet meer dan 40 graden Celsius (104 graden Fahrenheit) bedragen.</p>



# DEVINE

### Contact:

Devine pro audio and studio products  
Verrijn Stuartweg 18  
4462 GE Goes  
The Netherlands

*Stuur geen producten direct naar dit correspondentie-adres.*

*Indien u een product wilt aanbieden ter reparatie of voor een terugbetaling, neem dan contact op met uw dealer voor een RMA-aanvraag (Return Merchandise Authorisation).*

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie:      Aanmaakdatum en initialen auteur:

Revisiedatum en initialen auteur: -

1.0            25-07-2017 RV

# Gebruik

Wanneer u de Devine M-Mic XLR heeft uitgepakt, samen met al zijn accessoires, is het belangrijk dat u de microfoon op de meegeleverde tripod monteert, met behulp van de meegeleverde shockmount.

De tripod vouwt eenvoudig uit waarbij drie centrale pootjes vrij komen, die een stabiele basis vormen en voorzien zijn van dopjes om bijgeluiden zoveel mogelijk te voorkomen en tevens grip te bieden.

De meegeleverde shockmount kan hier eenvoudig op gedraaid worden door middel van het schroefdraad.

Vervolgens kunt u de microfoon installeren in de shockmount, met behulp van de illustratie die u op deze pagina kunt vinden. De microfoon positioneert u op de plaats van **(2)**, terwijl u met uw vingers de twee beugels **(1)** naar elkaar toe trekt. De ronde opening voor de microfoonbevestiging zal iets groter worden, waardoor de microfoon hier eenvoudig in geplaatst kan worden.

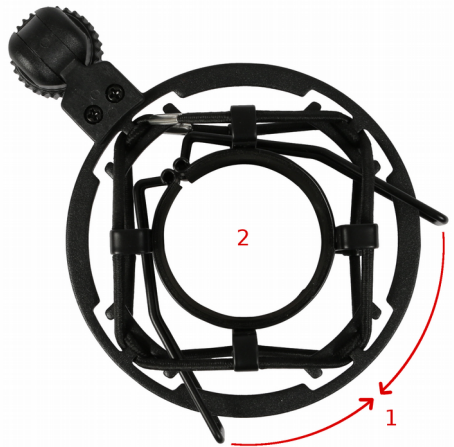
Door uw vingers vervolgens wat te ontspannen zullen de beugels **(1)** van elkaar weg bewegen, wat de ronde microfoonbevestiging iets laat verkleinen en zo de microfoon goed vast klemt.

Als u bovenstaande stappen heeft voltooid, kunt u tevens de meegeleverde XLR-kabel. Deze kabel is voorzien van een mannelijke en vrouwelijke connector en past maar op één manier in de microfoon. De andere zijde van de kabel leidt u naar een opname-apparaat, PA-mixer of audio interface, naar gelang de toepassing.

Vervolgens zou het geheel er uit moeten zien als volgt:

Waarbij belangrijk is om de volgende zaken in de gaten te houden:

- Zorg er altijd voor dat de microfoon zo geïnstalleerd wordt dat merk en typenummer naar u toe wijzen. Zo wordt het geluid optimaal opgevangen.
- Zorg er altijd voor dat één van de tripod pootjes naar u



*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0  
Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

toe wijst. Omdat de microfoon iets naar voren hangt, zal dit voorkomen dat de microfoon instabiel wordt en snel zou kunnen omvallen.

- Richt de microfoon zodanig naar u toe (door de microfoon met shockmount iets te kantelen en hem onder een hoek te plaatsen) dat u merk en typenummer van de microfoon goed kunt zien/lezen vanuit uw zitpositie. Zo wordt het meeste geluid opgevangen.
- Plaats de microfoon en tripod altijd op een stabiel oppervlak, zoals een bureau of tafel.

### **Optioneel:**

De M-Mic microfoon kan, indien bevestigd in de meegeleverde shockmount, ook gebruikt worden met professionele microfoonstatieven of met broadcasting-armen van derden. Zo lang deze uitgevoerd zijn met een schroefdraad van 3/8" of 5/8" (industriestandaard) zal dit perfect passen. Indien nodig gebruikt u de schroefdraad-adapter die op de tripod bevestigd is.

Indien u de microfoon met een ander statief gebruikt, is het raadzaam deze zo dicht mogelijk bij u te positioneren om optimaal resultaat te behalen. Ook dan is het belangrijk dat u merk en typenummer van de microfoon goed kunt zien. De microfoon kan, indien nodig, ook ondersteboven gebruikt worden.

### **Optimale geluidskwaliteit**

Om optimale geluidskwaliteit te waarborgen, is het noodzakelijk dat u de microfoon zo dicht mogelijk bij de geluidsbron plaatst, zolang deze bron geen extreme volumes produceert (zoals bijvoorbeeld een drumstel).

Bij gebruik als zang- of instrumentmicrofoon positioneert u de microfoon zo dicht mogelijk bij de geluidsbron. Met de meegeleverde tripod standaard doet u dit idealiter door de microfoon precies voor u te plaatsen op een bureau of ander stabiel oppervlak.

Door de microfoon iets omhoog te richten (waardoor u merk en typenummer van de microfoon goed kunt zien) zorgt u dat zoveel mogelijk geluid direct door de microfoon wordt opgevangen.

Dit is belangrijk, omdat een geluidsbron die ver weg gepositioneerd is minder volume produceert. Dit moet tijdens de opname of tijdens het gebruik van de microfoon gecompenseerd worden door volumeniveaus op te draaien.

Elk geluidsapparaat (ongeacht merk) genereert uit zichzelf een bepaalde ruis of bijgeluiden. Dit is bij normaal gebruik nauwelijks merkbaar, maar hoe meer u een bepaald geluidsfragment uitversterkt, hoe meer ruis u hier tevens mee uitversterkt.

Dit kan, bij een veraf gepositioneerde of erg zachte geluidsbron, gecombineerd met geluidsversterking, tot een onacceptabel ruisniveau leiden.

Mocht u problemen ondervinden met ruis of bijgeluiden die tijdens opnames aanwezig zijn, probeer dan altijd als eerste de microfoonpositionering te optimaliseren. Met gebruik van een los verkrijgbaar microfoonstatief of een broadcasting arm is dit nog verder te optimaliseren.

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0      Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV      Revisiedatum en initialen auteur: -

In situaties waar geen ideale opstelling mogelijk is, bijvoorbeeld als u zang en instrument via dezelfde microfoon wilt opnemen, kiest u idealiter voor een 'gulden middenweg' door de microfoon zo dicht mogelijk bij beide bronnen te plaatsen. Experimenteer hier mee door korte test-opnames bij diverse opstellingen te vergelijken.

### **Compabiliteit**

Devine M-Mic XLR microfoons zijn te gebruiken met de meest voorkomende geluidsapparatuur die uitgerust is met fantoomvoeding. Fantoomvoeding is een spanning, geleverd door het apparaat waar u de microfoon op aansluit, om de ingebouwde elektronica te voeden.

In het geval van deze M-Mic XLR microfoon wordt de fantoomvoeding gebruikt om de ingebouwde microfoonvoorversterker van de microfoon te voeden, bij veel andere microfoons is dit bedoeld om spanning op het membraan te voorzien. Daarom kan de M-Mic XLR werken op een fantoomvoeding tussen de 5 V en 48 V.

Raadpleeg de handleiding of specificaties van uw apparaat met microfoonaansluiting om te weten te komen of deze fantoomvoeding kan leveren. De de M-Mic XLR zal zonder fantoomvoeding niet of niet goed presteren.

De M-Mic XLR microfoon kan niet worden aangesloten op apparaten met enkel een microfooningang voor dynamische microfoons. Denk hierbij aan consumer accuspeakers, actieve PA-speakers, DJ mixers, enzovoorts.

Dit kan overigens indien gewenst wel opgelost worden door een losse fantoomvoeding te gebruiken, een apparaat wat in dat geval fantoomvoeding voorziet.

### **Upgrades (Pop filter, windscreen)**

De Devine M-Mic XLR microfoons zijn met betrekking tot microfooncapsule en elektronica al geoptimaliseerd. Bovendien wordt de microfoon reeds geleverd met een tripod statief en shockmount zodat u deze niet meer los hoeft aan te schaffen. Zoals eerder in deze gebruiksaanwijzing vermeld kunt u de microfoon gebruiken met microfoonstatieven en -armen van derden om betere positionering te verkrijgen.

Een andere manier om met name spraak en zang te optimaliseren, is met gebruik van een popfilter of popscreen. Dit is vaak een cirkelvormig frame van metaal of kunststof met een nylon of metalen gaas, wat voor de microfoon geplaatst wordt. Doorgaans zijn ze voorzien van een flexibele arm om optimale positionering te waarborgen. Een popfilter breekt luchtverplaatsingen op die veroorzaakt worden door 'harde' klanken. Dit merkt u vooral bij de uitspraak van letters als de P, K, S, T en F. Een popfilter werkt vooral goed als de microfoon dicht bij de mond gepositioneerd wordt, omdat de luchtstromen dan het sterkste zijn.

Mocht u opnames maken in situaties waar veel windgeruis is, bijvoorbeeld onder een afdak in de buitenlucht, dan is een windscreen aanbevolen. Een windscreen voorkomt dat bijgeluiden van luchtverplaatsing door wind langs de microfooncapsule en de

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0      Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV      Revisiedatum en initialen auteur: -

microfoonbehuizing razen, wat bijgeluiden creëert en de kwaliteit van uw opname aantast.

Een windscreen bestaat meestal uit een zwarte kap, gemaakt van luchtdoorlatend schuim wat sterke windstromen opbreekt en klanken doorlaat zonder veel in te moeten leveren op geluidskwaliteit. Raadpleeg uw dealer voor advies over passende windscreens.



# DEVINE

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0  
Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

# Troubleshooting

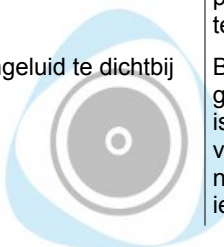
Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Microfoon werkt niet	Verkeerde kabel	Indien de microfoon aangesloten wordt op een computer, dient een goede 3.5 mm naar XLR kabel gebruikt te worden met de juiste pinbezetting. Contacteer uw dealer voor meer informatie.
	Fantomvoeding niet ingeschakeld	De microfoon werkt enkel als er + 5 V – 48 V fantomvoeding aangeboden wordt door het apparaat waar u de microfoon op aansluit. De meeste opname-apparatuur, PA-mixers en audio-interfaces zijn hier mee uitgerust. Zo niet, dan kunt u eventueel een losse fantomvoeding gebruiken.
	Fantomvoeding op kanaal defect	Controleer of de microfoon wel op een ander kanaal of andere aansluiting werkt die fantomvoeding levert.
	Mute knop ingeschakeld	Controleer of de mute-knop op uw PA-mixer, interface of recorder ingeschakeld is.
	Volumeregeling dicht	Controleer of de volumeregelingen van het betreffende kanaal of de betreffende aansluiting voldoende open staan.
Veel ruis	Microfoon te ver van bron weg geplaatst, of volume van bron te zacht.	Plaats de microfoon zo dicht mogelijk bij de bron zodat deze zo luid mogelijk door de microfoon opgenomen wordt. Dit voorkomt dat u zacht geluid (en de minimale ruis die altijd aanwezig is) flink moet uitversterken.
Veel bijgeluiden	Te harde klanken	'Harde' klanken als de P, T, K, S en F kunnen ongewenst bijgeluiden veroorzaken. Gebruik een popfilter (niet meegeleverd) om dit effect te verminderen.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

	Windgeruis en/of achtergrondgeluiden	Gebruik een windscreen (niet meegeleverd) om bijgeluiden veroorzaakt door sterke windstromen te weren.
Microfoon valt snel om of staat niet stabiel	Instabiele positionering	Zorg er voor dat de microfoon goed in de shockmount bevestigd is en er minstens 1 poot van de tripod naar u wijst voor optimale stabiliteit.
	Schroefje shockmount-scharnier los	Het kan voorkomen dat bij veelvuldig gebruik het schroefje om de shockmount te richten wat los komt te zitten. Dit kan met een standaard schroevendraaier aangepast worden.
Microfoongeluid te zacht	Microfoon te ver weg geplaatst	Plaats de microfoon dicht bij de geluidsbron. Heeft dit weinig effect, probeer dan het volume iets hoger in te stellen.
Microfoongeluid te hard of overstuurd	Microfoongeluid te dichtbij	Bij het opnemen van extreem luide geluidsbronnen (zoals een drumstel) is het aanbevolen de microfoon iets verder weg te plaatsen en indien nodig het volume/gain op uw mixer iets terug te brengen.



# DEVINE

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

Versie: 1.0  
Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

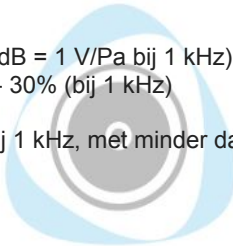
# Technische specificaties

## Features:

- microfoon voor allerlei toepassingen (podcasting, livestreaming, gaming, muziekopnames, enzovoorts)
- robuuste metalen behuizing met zwarte of witte afwerking
- geleverd met shockmount, kabel en mini-tripod statief
- lengte kabel: +/- 2.5 meter
- tripod geleverd met schroefdraadadapter van 3/8" naar 5/8"
- aan te sluiten op de microfooningangen van onder andere audio-interfaces, PA-mixers en opname-apparatuur
- +5 V – 48 V fantoomvoeding benodigd
- microfoon ook te gebruiken met universele microfoonstatieven van derden

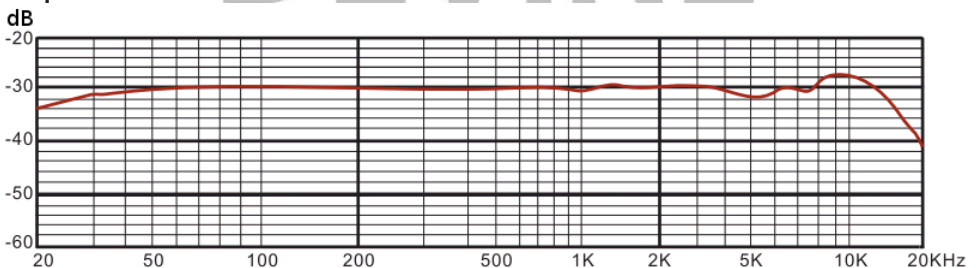
## Technische details:

- back electret capsule
- richtingskarakteristiek: uni-directioneel
- aansluiting: 3-pins XLR
- frequentiebereik: 20 Hz – 18 kHz
- gevoeligheid: -34 dB, +/- 3 dB (0 dB = 1 V/Pa bij 1 kHz)
- uitgangsimpedantie: 150 ohm, +/- 30% (bij 1 kHz)
- eigen ruis: 16 dB A
- maximale geluidsdruk: 134 dB (bij 1 kHz, met minder dan of gelijk aan 1% totale harmonische vervorming)
- S/N ratio: 78 dB
- nettogewicht: +/- 210 gram
- afmetingen: 44 x 47 x 155 mm



# DEVINE

## Frequentiekarakteristiek:



De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0      Aanmaakdatum en initialen auteur: 25-07-2017 RV      Revisiedatum en initialen auteur: -