



Aan de slag	2
De apparatuur aansluiten	2
Het apparaat inschakelen	3
Het type versterker opgeven dat u hebt aangesloten ...	3
Het volume regelen.....	3
De stemfunctie gebruiken.....	3
Stemfunctie-instellingen.....	3
Spelen	4
Een patch selecteren	4
Informatie over het afspeelscherm	4
De besturingsmodus (CONTROL MODE) selecteren.....	5
De GT-1000CORE gebruiken met een basgitaar.....	5
Bewerken: Effecten	6
Basisprocedure voor het bewerken van effecten	6
Effectplaatsing.....	6
STOMPBOX gebruiken	7
De STOMPBOX bewerken	7
STOMPBOX-instellingen naar een patch lezen.....	7
Patchinstellingen naar een STOMPBOX schrijven	8
Een patch opslaan	8
Bewerken: MENU	9
Basisbewerkingen van MENU.....	9
Favoriete parameters toewijzen aan de [1]–[5]-regelaars....	9
Het contrast (de helderheid) van het display instellen ...	9
De fabrieksinstellingen herstellen (Factory Reset)	10
De Auto Off-functie uitschakelen.....	10
De metronoom gebruiken	10

Verbinding maken met een computer	11
Het USB-stuurprogramma installeren	11
De GT-1000CORE als audio-interface gebruiken.....	11
Verbinding maken met een extern MIDI-apparaat..	12
Handelingen vanaf de GT-1000CORE.....	12
Handelingen vanaf een extern MIDI-apparaat	12
Instellingen voor voetschakelaars en expressiepedalen	13
Een functie toewijzen.....	13
Toewijzingen maken vanaf het effectbewerkingsscherm (Quick Assign)	13
Externe pedalen aansluiten	14
Looper	15
Looperfuncties toewijzen aan schakelaars	15
Instelling van niveau voor herhaaldelijk afspelen.....	15
Kleur van schakelaar	15
Belangrijkste specificaties	16
HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN	16
BELANGRIJKE OPMERKINGEN	17

Lees zorgvuldig "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en de gebruikershandleiding (p. 16, 17)) voordat u het apparaat gaat gebruiken. Bewaar de documenten na het lezen goed zodat u deze later nog eens kunt gebruiken.

© 2020 Roland Corporation

Gebruikershandleiding (dit document)

Lees dit eerst. Het bevat de basisinformatie die u moet weten om de GT-1000CORE te gebruiken.

PDF-handleiding (downloaden van het internet)

- **Parameter Guide**
Hierin worden alle parameters van de GT-1000CORE uitgelegd.
- **Sound List**
Dit is een lijst van de geluiden die zijn ingebouwd in de GT-1000CORE.
- **MIDI Implementation**
Dit is uitgebreide informatie over MIDI-berichten.

Zo verkrijgt u de PDF-handleiding

1. Voer de volgende URL in op uw computer:
<http://www.boss.info/manuals/>



2. Kies "GT-1000CORE" als productnaam.

Aan de slag

De apparatuur aansluiten

SEND (1, 2)/RETURN (1, 2)-aansluitingen

Sluit hier een externe effectenprocessor aan.

U kunt ook de SEND (1, 2)/RETURN (L, R)/RETURN (L, R)-aansluitingen gebruiken als SEND (L, R)/RETURN (L, R)-aansluitingen om een stereo-effectapparaat aan te sluiten.

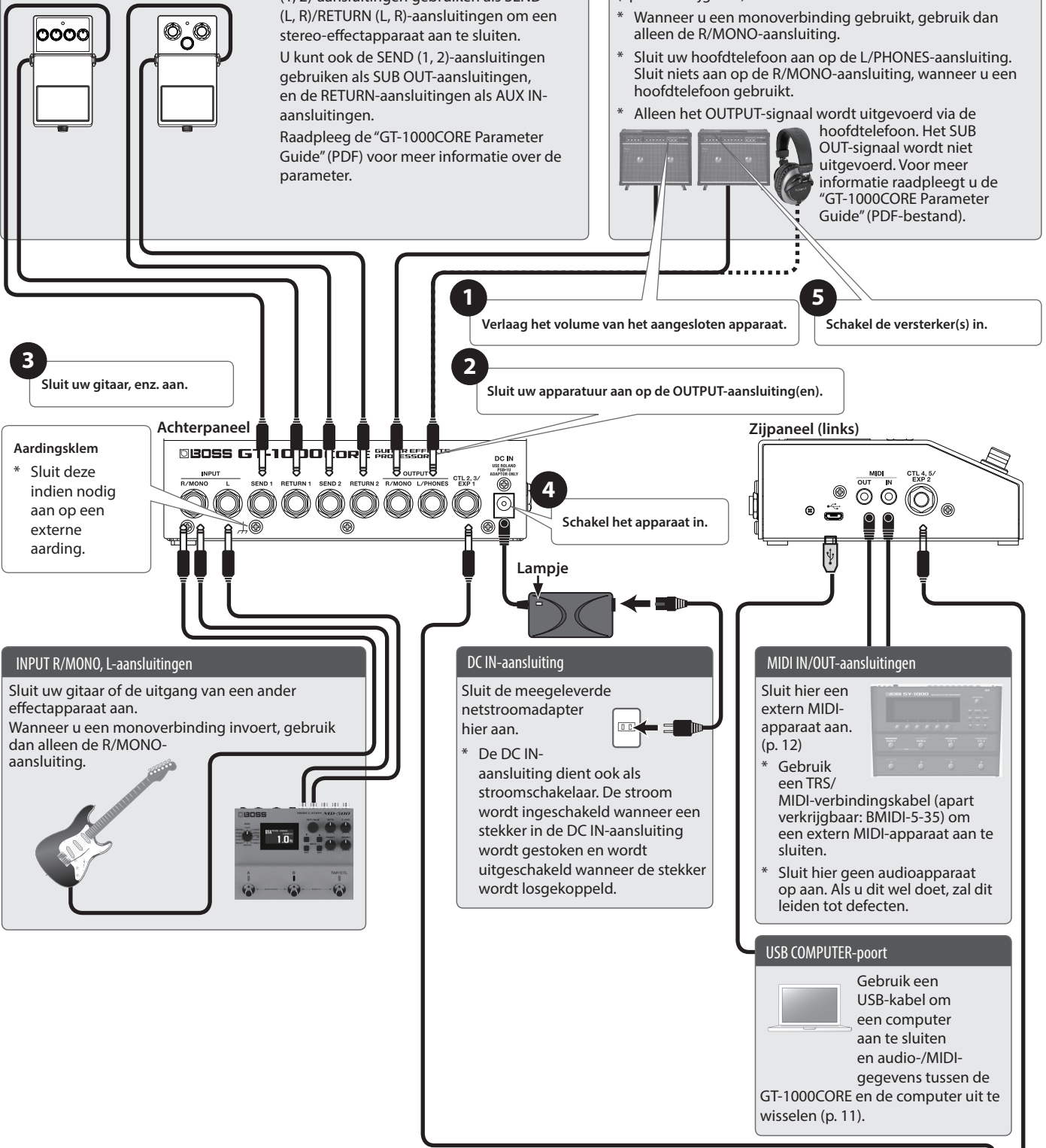
U kunt ook de SEND (1, 2)-aansluitingen gebruiken als SUB OUT-aansluitingen, en de RETURN-aansluitingen als AUX IN-aansluitingen.

Raadpleeg de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF) voor meer informatie over de parameter.

OUTPUT-aansluitingen

Sluit ze aan op uw gitaarversterker, mixer of hoofdtelefoon (apart verkrijgbaar).

- * Wanneer u een monoverbinding gebruikt, gebruik dan alleen de R/MONO-aansluiting.
- * Sluit uw hoofdtelefoon aan op de L/PHONES-aansluiting. Sluit niets aan op de R/MONO-aansluiting, wanneer u een hoofdtelefoon gebruikt.
- * Alleen het OUTPUT-sigitaal wordt uitgevoerd via de hoofdtelefoon. Het SUB OUT-sigitaal wordt niet uitgevoerd. Voor meer informatie raadpleegt u de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand).



INPUT R/MONO, L-aansluitingen

Sluit uw gitaar of de uitgang van een ander effectapparaat aan. Wanneer u een monoverbinding invoert, gebruik dan alleen de R/MONO-aansluiting.

DC IN-aansluiting

Sluit de meegeleverde netstroomadapter hier aan.

- * De DC IN-aansluiting dient ook als stroomschakelaar. De stroom wordt ingeschakeld wanneer een stekker in de DC IN-aansluiting wordt gestoken en wordt uitgeschakeld wanneer de stekker wordt losgekoppeld.

MIDI IN/OUT-aansluitingen

Sluit hier een extern MIDI-apparaat aan. (p. 12)

- * Gebruik een TRS/MIDI-verbindingkabel (apart verkrijgbaar: BMIDI-5-35) om een extern MIDI-apparaat aan te sluiten.
- * Sluit hier geen audioapparaat op aan. Als u dit wel doet, zal dit leiden tot defecten.

USB COMPUTER-poort

Gebruik een USB-kabel om een computer aan te sluiten en audio-/MIDI-gegevens tussen de GT-1000CORE en de computer uit te wisselen (p. 11).

* Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten en storingen van de apparatuur te voorkomen.

* Zet het volume altijd op nul voordat u het apparaat in- of uitschakelt. Zelfs als u het volume hebt verlaagd, hoort u mogelijk nog geluid wanneer u het apparaat in- of uitschakelt. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

OPMERKING

Terwijl het scherm "SAVING ..." (Opslaan) aangeeft, worden gegevens opgeslagen. Schakel gedurende deze tijd de stroom niet uit.

CTL2, 3/EXP 1-aansluiting, CTL4, 5/EXP 2-aansluiting

U kunt verschillende parameters beheren door een expressiepedaal (EV-30, Roland EV-5: apart verkrijgbaar) of een voetschakelaar (FS-5U, FS-6, FS-7: apart verkrijgbaar) aan te sluiten.

→ Raadpleeg "Instellingen voor voetschakelaars en expressiepedalen" (p. 13) voor meer informatie over de instellingen.

* U kunt de CTL4, 5/EXP 2-aansluiting gebruiken om tussen de kanalen van uw gitaarversterker te schakelen. Voor meer informatie raadpleegt u de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand).

* Gebruik alleen het aanbevolen expressiepedaal. Het aansluiten van een expressiepedaal van een ander type kan leiden tot defecten en/of schade aan het apparaat.

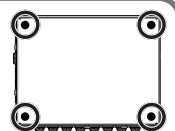
De rubberen voetjes bevestigen

U kunt indien nodig de (meegeleverde) rubberen voetjes bevestigen.

Bevestig deze op de plaatsen zoals weergegeven op de afbeelding.

* Als u dit apparaat gebruikt zonder de rubberen voetjes, kunt u de vloer beschadigen.

* Wees voorzichtig als u het apparaat ondersteboven houdt om te voorkomen dat de knoppen en regelaars worden beschadigd. Ga ook voorzichtig om met het apparaat en laat het niet vallen.



In deze handleiding is de volgorde van de MENU-bewerkingen als volgt geschreven.

<Voorbeeld>

Druk op de [MENU]-knop.
Gebruik de [3]-regelaar om "IN/OUT SETTING" te selecteren.
Gebruik de [1]-regelaar om "INPUT" te selecteren.

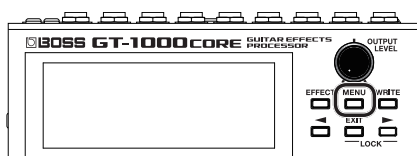
Kies [MENU] → "IN/OUT SETTING" → "INPUT".

Het apparaat inschakelen

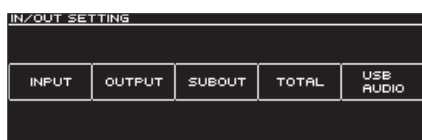
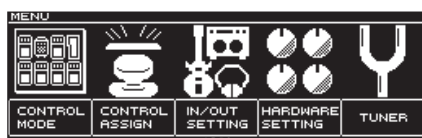
Schakel het apparaat in in de volgorde van stappen 1-5.
Draai de volgorde om als u het apparaat wilt uitschakelen.

Het type versterker opgeven dat u hebt aangesloten

1. Kies [MENU] → "IN/OUT SETTING" → "OUTPUT" → "OUTPUT SELECT".



Het menuscherm verschijnt.



2. Draai aan de [SELECT]-regelaar om het type versterker te selecteren.



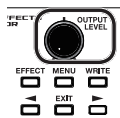
Raadpleeg de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand) voor meer informatie over de versterkertypen.

MEMO

Als u de AIRD PREAMP van de GT-1000CORE gebruikt, raden we aan dat u, om optimaal gebruik te maken van de eigenschappen ervan, verbinding maakt met een ingang die niet wordt beïnvloed door een voorversterker, zoals de RETURN-aansluiting, in plaats van de gitaaringang te gebruiken die wordt beïnvloed door de voorversterker van de gitaarversterker.

Het volume regelen

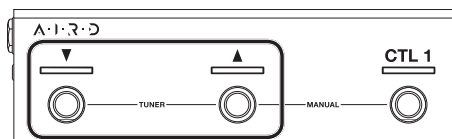
Gebruik de [OUTPUT LEVEL]-regelaar om het algemene volume van de GT-1000CORE aan te passen.



De stemfunctie gebruiken

De GT-1000CORE is uitgerust met een conventionele monofone stemfunctie waarmee u uw instrument snaar per snaar kunt stemmen, en een polyfone stemfunctie waarmee u alle open snaren tegelijk kunt bespelen en stemmen.

1. Druk op de [▼] [▲]-schakelaar.



Het stemfunctiescherm verschijnt.

U kunt de PAGE [◀] [▶]-knoppen gebruiken om de weergave van de stemfunctie te wijzigen.

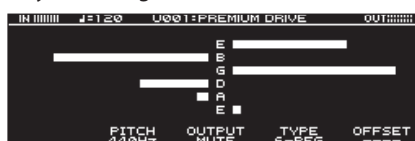
Monofone/polyfone weergave



Monofone weergave

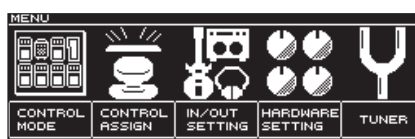


Polyfone weergave



U kunt de stemfunctie ook als volgt starten.

1. Kies [MENU] → "TUNER".



"TUNER" bevindt zich op de eerste pagina van het menu. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de eerste pagina te gaan.

Stemfunctie-instellingen

Gebruik de [1]-[6]-regelaars onder het display om stemfunctie-instellingen te maken.

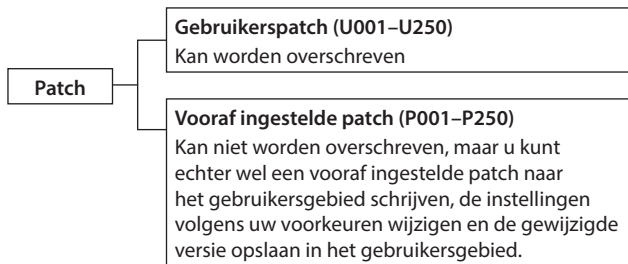
Stemfunctie-instellingen

Parameter	Waarde	Uitleg
[1] MODE (TUNER MODE)	NORMAL, STREAM	Geeft de meterweergavemethode op voor de monofone stemfunctie.
[2] Pitch	435-445 Hz (standaardwaarde: 440 Hz)	Geeft de referentietoonhoogte op.
[3] OUTPUT	MUTE	Er wordt geen geluid uitgestuurd tijdens het stemmen.
	BYPASS	Tijdens het stemmen wordt het geluid van de gitaar dat wordt ingevoerd naar de GT-1000CORE zonder wijzigingen uitgevoerd. Alle effecten zijn uitgeschakeld.
	THRU	Hiermee kunt u stemmen terwijl u het huidige effectgeluid hoort. * Alleen voor de monofone stemfunctie.
[4] TYPE	6-REG (6-REGULAR), 6-DROP D, 7-REG (7-REGULAR), 7-DROP A, 4-B REG (4-B REGULAR), 5-B REG (5-B REGULAR)	Selecteert het type stemming voor de polyfone stemfunctie.
[5] OFFSET	-5--1, ---	Past de referentietoonhoogte van de polyfone stemfunctie aan in stappen van een halve toon ten opzichte van de standaard stemming.

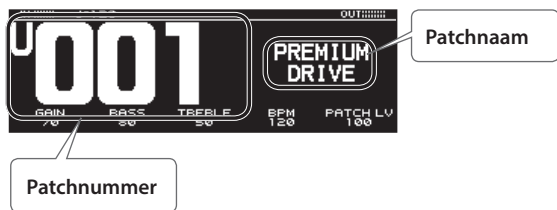
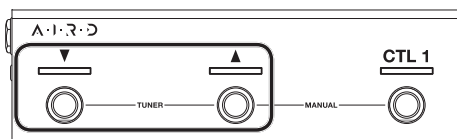
Spelen

Een patch selecteren

Een combinatie van effecten en de bijbehorende instellingen wordt een "patch" genoemd.



1. Gebruik de [▼]-schakelaar of [▲]-schakelaar om een patch te selecteren.



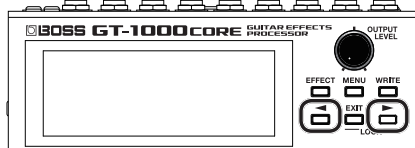
MEMO

U kunt patches ook wijzigen door aan de [SELECT]-regelaar onder het display te draaien.

Informatie over het afspeelscherm

Het scherm dat verschijnt na het inschakelen heet het "Play-scherm" of afspeelscherm.

De volgende vier typen afspeelscherm zijn beschikbaar. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen de typen display.



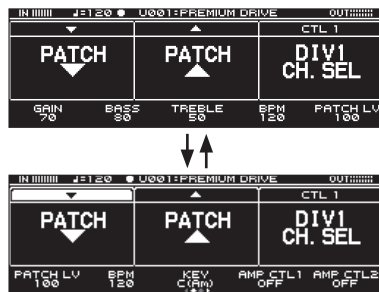
Groot patchnummer



Grote patchnaam



Functies weergegeven die zijn toegewezen aan schakelaars van dit apparaat



MEMO

Wanneer het scherm links wordt weergegeven, kunt u de PAGE [◀] [▶]-knoppen tegelijk indrukken om de functies die aan de schakelaars van het apparaat zijn toegewezen, te bewerken.

Gebruik de [SELECT]-regelaar om de schakelaar die u wilt bewerken, te selecteren en druk vervolgens op de [SELECT]-regelaar om de functie te selecteren.

Druk nogmaals tegelijk op de PAGE [◀] [▶]-knoppen om terug te keren naar het vorige scherm.

Effectconfiguratie weergegeven



Pictogrammen die worden weergegeven in het afspeelscherm

Gebieden waarin pictogrammen worden weergegeven



Aanduiding	Uitleg
IN []	Geeft het ingangsniveau aan.
OUT []	Geeft het uitgangsniveau aan.
RTH []	Geeft het Return-niveau aan.
SND []	Geeft het Send-niveau aan.
CMP []	Geeft de hoeveelheid compressie aan wanneer de compressor is ingeschakeld.
[120]	Geeft de BPM aan.
[◻] [◻] [◻]	Kniptert in het tempo van de BPM.
[▶] [◀]	Geeft de pagina aan waarnaar u navigeert met de PAGE [◀] [▶]-knoppen (bewerkingscherm).

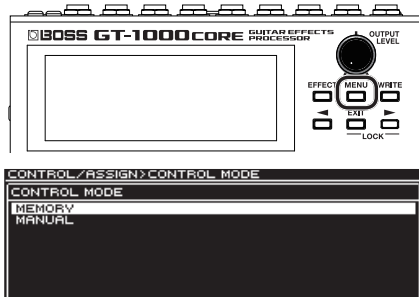
MEMO

U kunt de parameters wijzigen die worden aangepast door de [1]-[5]-regelaars wanneer het afspeelscherm wordt weergegeven. Raadpleeg "Favoriete parameters toewijzen aan de [1]-[5]-regelaars" (p. 9) voor meer informatie.

De besturingsmodus (CONTROL MODE) selecteren

Met de instelling van de besturingsmodus kunt u kiezen hoe u de effecten wilt bedienen.

1. Kies [MENU] → "CONTROL MODE".



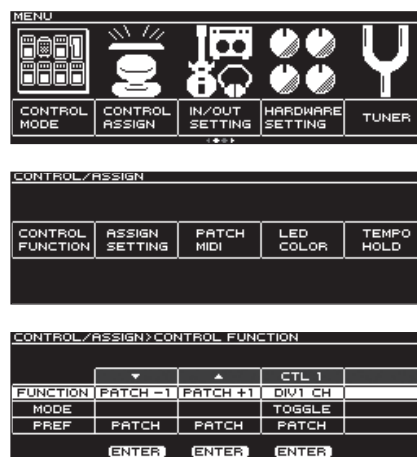
2. Draai aan de [SELECT]-regelaar om de besturingsmodus te selecteren.

Parameter	Uitleg
MEMORY (Geheugenmodus)	<p>In deze modus kunt u de patches die in het apparaat zijn opgeslagen, oproepen en gebruiken.</p> <p>Gebruik de [▼]-schakelaar en de [▲]-schakelaar om van patch te wisselen.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Druk tegelijkertijd op de [▼]-schakelaar en de [▲]-schakelaar om de stemfunctie te starten. * Druk tegelijkertijd op de [▲]-schakelaar en de [CTL 1]-schakelaar om de handmatige modus te selecteren. * Zelfs in de geheugenmodus kunt u andere functies selecteren dan een patch oproepen.
MANUAL (Handmatige modus)	<p>In deze modus kunt u de [▼]-schakelaar en de [▲]-schakelaar gebruiken om de functies te bedienen die eraan zijn toegewezen door elke patch of door de instellingen voor het hele systeem.</p> <p>Als u de handmatige modus selecteert, verandert een gedeelte van het PLAY-scherm.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Druk tegelijkertijd op de [▼]-schakelaar en de [▲]-schakelaar om de stemfunctie te starten. * Druk tegelijkertijd op de [▲]-schakelaar en de [CTL 1]-schakelaar om de geheugenmodus te selecteren.

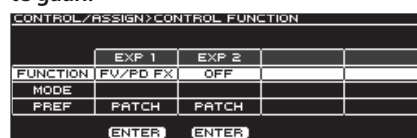
De schakelaars toewijzen in handmatige modus

In de handmatige modus kunnen de functies die zijn toegewezen aan de [▼]-, [▲]- en [CTL1]-schakelaars als volgt worden gewijzigd.

1. Kies [MENU] → "CONTROL ASSIGN" → "CONTROL FUNCTION".



2. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.

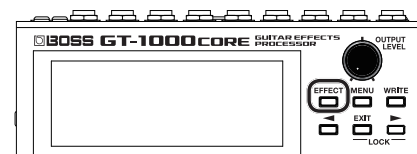


3. Gebruik de [1]-[2]-regelaars om parameters te selecteren of de waarden te bewerken.

De GT-1000CORE gebruiken met een basgitaar

Als u een basgitaar gebruikt, zet u de bass-modus aan.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.



Het bewerkingsscherm (effectketen) verschijnt.



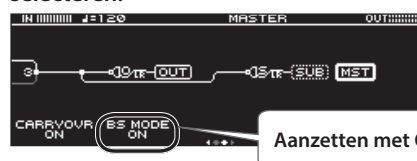
2. Draai aan de [SELECT]-regelaar om "MST" te selecteren.



3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.



4. Draai aan de [2]-regelaar (BS MODE) om "ON" (aan) te selecteren.

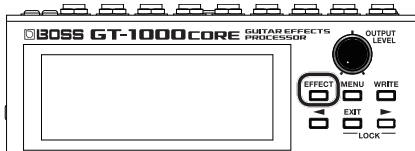


Bewerken: Effecten

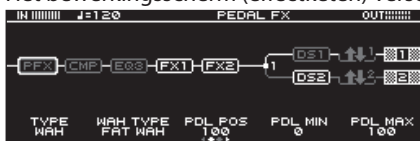
Basisprocedure voor het bewerken van effecten

De bewerkingsschermen geven de blokconfiguratie (effectketen) weer van alle effecten die beschikbaar zijn in de GT-1000CORE, en ook de uitvoer en Send/Return. U kunt bewerkingen maken vanaf deze effectketenweergave door het blok te selecteren dat u wilt bewerken.

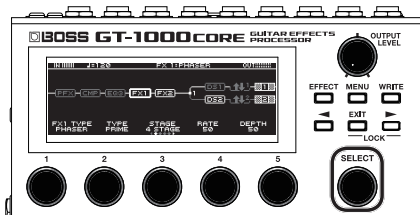
1. Druk op de [EFFECT]-knop.



Het bewerkingsscherm (effectketen) verschijnt.



2. Draai aan de [SELECT]-regelaar om het blok te selecteren dat u wilt bewerken.



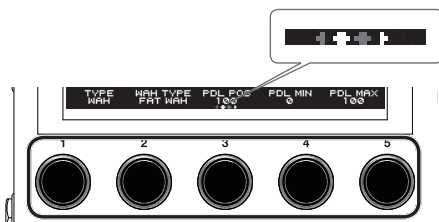
Het geselecteerde blok is aangeduid met een dikke rand.



* Door op de [SELECT]-regelaar te drukken, kunt u het geselecteerde effect in- en uitschakelen. Effecten die zijn uitgeschakeld, worden in het grijs weergegeven. Wanneer het effect is ingeschakeld, wordt het in het wit weergegeven.



3. Gebruik de [1]–[5]-regelaars om de parameters te bewerken die onder het scherm worden weergegeven.



Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen de parameters die u wilt bewerken. De huidige pagina wordt aangegeven in het midden onderaan het scherm.

* Als u een waarde in grotere stappen wilt wijzigen, draait u aan een regelaar terwijl u deze ingedrukt houdt.
* Het aantal parameters en pagina's kan verschillen afhankelijk van het effect.

Bewerken terwijl alle parameters worden weergegeven

Houd vanaf het bewerkingsscherm de [SELECT]-regelaar lang ingedrukt om een lijst te zien met alle parameters van het geselecteerde blok. U kunt de parameters vanaf deze lijst bewerken.

FX1 TYPE	TYPE	STAGE	RATE	DEPTH
PHASER	PRIME	4 STAGE	50	50
RESO	MANUAL	WAVEFORM	STEP	BI-PHASE
0	50	TRI	OFF	OFF
SEPARATE	LO DAMP	HI DAMP	LO CUT	HI CUT
0	-50	-50	FLAT	FLAT

1. Draai aan de [SELECT]-regelaar om het item te selecteren dat u wilt instellen.

Door aan de regelaar te draaien, verplaatst u het geselecteerde item verticaal.

2. Draai aan de [1]–[6]-regelaars om de waarde van de parameters die in het scherm worden weergegeven, te bewerken.

Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen lijsten met parameters.

E LEVEL	DIR MIX		STOMPBOX
100	0		---

Effectplaatsing

Door blokken zoals effecten, uitvoer en Send/Return te verplaatsen, kunt u de volgorde waarin effecten worden geplaatst, vrij wijzigen of kunt u deze parallel rangschikken.



De plaatsing van effecten enzovoort wijzigen

1. Druk op de [EFFECT]-knop.

De effectketen wordt weergegeven.

2. Gebruik de [SELECT]-regelaar om het blok te selecteren dat u wilt verplaatsen.

3. Houd de [SELECT]-regelaar ingedrukt en draai deze naar links of rechts.

Het geselecteerde blok wordt naar links of rechts verplaatst.



Patches wisselen zonder het geluid te onderbreken

De GT-1000CORE is uitgerust met een nieuw type systeem voor het snel wisselen van patches, zodat u van patch kunt wisselen met slechts een minimale onderbreking van het geluid. De snelste manier van wisselen wordt automatisch uitgevoerd voor elke patch, en u kunt ook wisselen zonder onderbreking van het geluid.

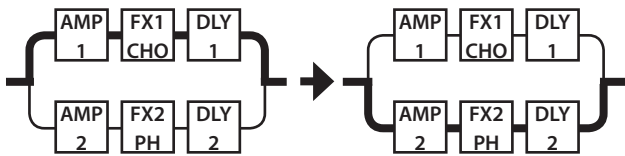
Tips om onderbrekingen in het geluid te voorkomen

Om onderbrekingen in het geluid te voorkomen, moet u de volgende punten in acht nemen wanneer u de patches maakt die worden gebruikt voor en na de wisseling.

- Wijzig de positie van blokken in de keten niet.
- Gebruik meerdere blokken wanneer u de effecten plaatst (verander het TYPE in hetzelfde blok niet).
- Gebruik parallelle plaatsing en wissel van kanaal.

Voorbeeld:

Wisselen van een helder geluid met chorus en een diepe delay naar een crunch-geluid dat phaser en een ondiepe delay gebruikt.



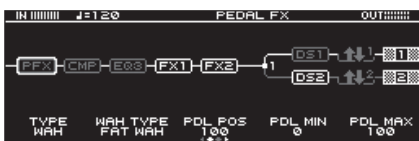
Dezelfde keten wordt gebruikt voor beide patches, zowel voor als na het wisselen. De instellingen van het effect die worden gebruikt voor het wisselen, worden parallel geplaatst met de instellingen die worden gebruikt na het wisselen.

STOMPBOX gebruiken

U kunt uw voorkeursinstellingen voor elk effect opslaan als een "STOMPBOX".

U kunt deze opgeslagen instellingen selecteren en gebruiken om uw geluid te creëren alsof u compacte pedaal-effecten verbindt. De STOMPBOX-gegevens zijn gemeenschappelijk voor alle patches. Dit betekent dat alle patches die dezelfde STOMPBOX gebruiken, tegelijk bewerkt kunnen worden.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Gebruik de [SELECT]-regelaar om het effect te kiezen dat u wilt bewerken.



3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.



4. Druk op de [5]-regelaar.

Het venster voor STOMPBOX-selectie verschijnt.

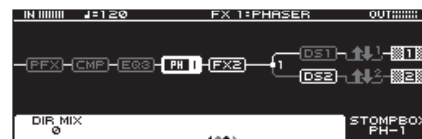
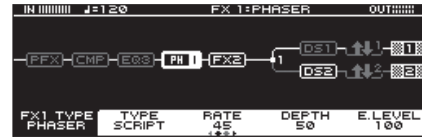


5. Draai aan de [SELECT]-regelaar om het type STOMPBOX te selecteren.
6. Druk op de [SELECT]-regelaar.

De STOMPBOX bewerken

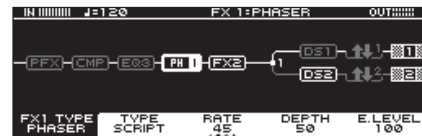
1. Draai aan de [1]–[5]-regelaars om de waarde van de parameters die in het scherm worden weergegeven, te bewerken.

Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen lijsten met parameters.

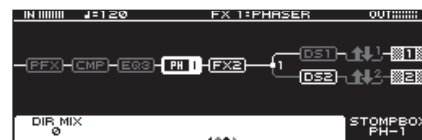


STOMPBOX-instellingen naar een patch lezen

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Gebruik de [SELECT]-regelaar om het effect te kiezen dat u wilt bewerken.



3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.



4. Druk op de [5]-regelaar.

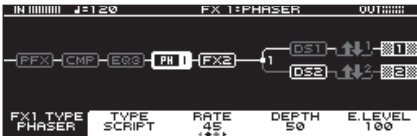
Het venster voor STOMPBOX-selectie verschijnt.



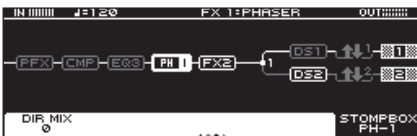
5. Draai aan de [SELECT]-regelaar om het type STOMPBOX te selecteren.
6. Druk op de [5] (STOMPBOX COPY)-regelaar.
De inhoud van de STOMPBOX wordt opgeroepen in de patch. U kunt de patch bewerken zonder de inhoud van de STOMPBOX te wijzigen.

Patchinstellingen naar een STOMPBOX schrijven

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Gebruik de [SELECT]-regelaar om het effect te kiezen dat u wilt opslaan.



3. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de laatste pagina te gaan.



4. Druk op de [5]-regelaar.

Het venster voor STOMPBOX-selectie verschijnt.



5. Druk op de [4] (WRITE TO STOMPBOX)-regelaar.



6. Draai aan de [1]-regelaar om de als schrijfbestemming gebruikte STOMPBOX te selecteren.

7. Gebruik [3]-[5]-regelaars en de [SELECT]-regelaar om de STOMPBOX een naam te geven.

U kunt aan de [SELECT]-regelaar draaien om de cursor binnen de naam te verplaatsen.

Referentie

Raadpleeg "Een naam bewerken" (p. 8) voor meer informatie over het benoemen van de STOMPBOX.

Een patch opslaan

Als u een door u gemaakte patch wilt opslaan, moet u hem op de volgende manier opslaan als een gebruikerspatch. Als u de patch niet opslaat, gaan de bewerkte instellingen verloren nadat u het apparaat hebt uitgeschakeld of als u van patch wisselt.

1. Druk op de [WRITE]-knop.



2. Druk op de [1]-regelaar om "WRITE" te selecteren (PATCH WRITE).



3. Gebruik de [1]-regelaar om de opslagbestemming te selecteren (U001-U250).

U kunt de [3]-[5]-regelaars en de [SELECT]-regelaar gebruiken om de naam te bewerken.

Een naam bewerken

Als u de patchnaam wilt bewerken, gebruikt u de [SELECT]-regelaar om de cursor te verplaatsen en gebruikt u de [5]-regelaar om het teken te wijzigen.

Controller	Handeling
Draai aan de [3]-regelaar	Selecteert het type van de tekens
Druk op de [3]-regelaar	Verwijdert één teken (verwijderen)
Draai aan de [4]-regelaar	Wisselt tussen hoofdletters en kleine letters
Druk op de [4]-regelaar	Voegt één spatie in (invoegen)
Draai aan de [5]-regelaar	Wijzigt het teken
Draai aan de [SELECT]-regelaar	Verplaatst de cursor

4. Druk opnieuw op de [WRITE]-knop.



De patch wordt geschreven.

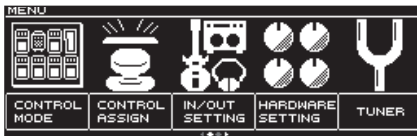
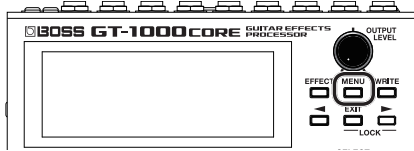
Bewerken: MENU

Basisbewerkingen van MENU

Hier kunt u instellingen maken die op de gehele GT-1000CORE van toepassing zijn (systeemparameters).

Raadpleeg de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand) voor meer informatie over de parameter.

1. Druk op de [MENU]-knop.



* U kunt de PAGE [◀] [▶]-knoppen gebruiken om aanvullende items weer te geven.

2. Druk op een [1]–[5]-regelaar om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Er verschijnt een submenu.



3. Druk opnieuw op een [1]–[5]-regelaar om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

4. Gebruik de [1]–[5]-regelaars en de [SELECT]-regelaar om parameters te selecteren of de waarden te bewerken.

* De methode voor het selecteren van parameters of het bewerken van waarden verschilt afhankelijk van het item. Voor meer informatie raadpleegt u de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand).

Favoriete parameters toewijzen aan de [1]–[5]-regelaars

Hier leest u hoe u de parameters kunt toewijzen die worden bediend door de [1]–[5]-regelaars wanneer het afspeelscherm (p. 4) wordt weergegeven.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "KNOB".



2. Gebruik de [1]–[5]-regelaars om de parameters op te geven die door elke regelaar moeten worden bediend.



3. Druk een aantal keer op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het afspeelscherm.

Het contrast (de helderheid) van het display instellen

U kunt de helderheid van het display regelen.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "OTHER".



2. Pas de waarde aan met de [2]-regelaar.



De fabrieksinstellingen herstellen (Factory Reset)

De instellingen van de GT-1000CORE herstellen naar de oorspronkelijke in de fabriek ingestelde waarden wordt een "Factory Reset" genoemd.

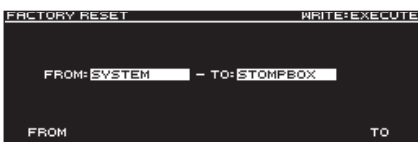
U kunt niet alleen alle instellingen terugzetten naar de waarden waarmee de GT-1000CORE is geleverd vanaf de fabriek, maar u kunt ook opgeven welke items u wilt terugzetten.

* Als u "Factory Reset" uitvoert, gaan de door u gemaakte instellingen verloren. Sla de gegevens die u nodig heeft op uw computer op met de speciale software.

1. Kies [MENU] → "FACTORY RESET".



2. Kies het type instellingen waarvoor u de fabrieksinstellingen wilt herstellen met regelaars [1] en [5].



Regelaar	Parameter	Waarde	Uitleg
[1]	FROM TO	SYSTEM	Instellingen voor systeemparameters
[5]		U001-U250	Instellingen voor patchnummers U001-U250
		STOMPBOX	Instellingen voor STOMPBOX

3. Druk op de [WRITE]-knop.



Druk op de [5]-knop om de fabrieksinstellingen te herstellen.



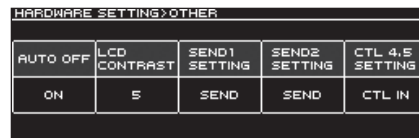
Druk op de [4]-knop om de Factory Reset te annuleren. Nadat de Factory Reset is voltooid, keert u terug naar het afspeelscherm.

De Auto Off-functie uitschakelen

De GT-1000CORE kan zichzelf automatisch uitschakelen. Het apparaat wordt automatisch uitgeschakeld als 10 uur zijn verstreken nadat het apparaat voor het laatst werd bespeeld of bediend. Op de display verschijnt ongeveer 15 minuten voorafgaand aan het uitschakelen een bericht.

In de fabrieksinstellingen is deze functie ingeschakeld (uitschakelen na 10 uur). Als u het apparaat continu aan wilt laten staan, schakelt u de functie uit.

1. Kies [MENU] → "HARDWARE SETTING" → "OTHER".



2. Gebruik de [1]-regelaar om "OFF" te selecteren.

3. Druk een aantal keer op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het afspeelscherm.

De metronoom gebruiken

1. Kies [MENU] → "METRONOME".

"METRONOME" bevindt zich op de tweede pagina van het menu. Gebruik de PAGE [◀] [▶]-knoppen om naar de tweede pagina te gaan.

Metronoomdisplay



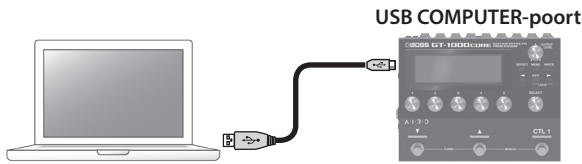
Metronoominstellingen

Gebruik de [1]-[5]-regelaars onder het display om metronoominstellingen te maken.

Parameter	Waarde	Uitleg
[1] EFFECT TEMPO	--	Door op de [1]-regelaar te drukken, kunt u de BPM van de metronoom instellen op de Master BPM-waarde.
[2] BPM	20-250	Geeft het tempo op.
[3] BEAT	1/1-8/1, 1/2-8/2, 1/4-8/4, 1/8-8/8	Geeft de maatsoort op.
[4] OFF/ON	OFF, ON	Schakelt de metronoom in/uit.
[5] LEVEL	0-100	Geeft het volume van de metronoom op.

Verbinding maken met een computer

Door de GT-1000CORE via USB op een computer aan te sluiten, kunt u het volgende doen:



- Digitale audiosignalen verzenden en ontvangen tussen de computer en de GT-1000CORE
- Patches bewerken en beheren, en de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand) op een computer weergeven met de speciale software
- Patches downloaden van onze website BOSS TONE CENTRAL
➔ <http://bosstonecentral.com/>
- * Gebruik geen micro-USB-kabel die alleen ontworpen is om een apparaat op te laden. Kabels voor alleen laden kunnen geen gegevens doorsturen.

Het USB-stuurprogramma installeren

U moet het USB-stuurprogramma installeren voordat u verbinding maakt met een computer.

Download het USB-stuurprogramma van de hieronder genoemde website.

Installeer dit speciale stuurprogramma voordat u een USB-verbinding maakt. Raadpleeg voor meer informatie het bestand Readme.htm dat met de download wordt meegeleverd.

➔ <http://www.boss.info/support/>

Het programma dat u nodig hebt en de stappen voor het installeren van het USB-stuurprogramma zijn afhankelijk van de instellingen van uw computer, dus lees eerst zorgvuldig het bestand Readme.htm dat met de download wordt meegeleverd.

De GT-1000CORE als audio-interface gebruiken

U kunt het geluid van de GT-1000CORE op uw computer opnemen, of geluid van uw computer weergeven via de OUTPUT-aansluitingen.

- * Raadpleeg de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand) voor meer informatie over de audiosignaalstroom via een USB-verbinding en voor instructies over het maken van instellingen.
- * Raadpleeg de handleiding voor de software die u gebruikt als u wilt weten hoe u de ingangsbron van de software wisselt.

De speciale software van de GT-1000CORE gebruiken

Download de speciale software van de hieronder genoemde website.

Raadpleeg het bestand Readme.htm dat met de download wordt meegeleverd voor informatie over het gebruik van de software.

➔ <http://www.boss.info/support/>

Met de speciale software kunt u het volgende doen:

- Eenvoudig patches downloaden van onze website BOSS TONE CENTRAL
- Patch-instellingen bewerken
- Patches een naam geven
- Patches sorteren en ze verplaatsen
- Back-ups maken van patches en systeeminstellingen, en terugkeren naar de instellingen in een back-up
- De "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand) op de computer weergeven

Verbinding maken met een extern MIDI-apparaat

Op de GT-1000CORE kunt u MIDI gebruiken om de volgende handelingen uit te voeren.

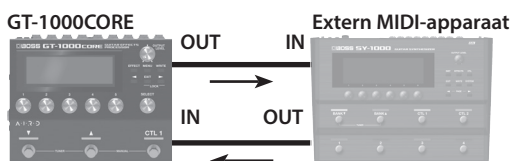
Handelingen vanaf de GT-1000CORE

Handeling	Uitleg
Programmawijzigingsberichten verzenden	Als u een patch selecteert op de GT-1000CORE, wordt het programmawijzigingsbericht dat wordt opgegeven door PATCH MIDI ook verzonden. Het externe MIDI-apparaat dat dit programmawijzigingsbericht ontvangt, zal naar de overeenkomstige instellingen schakelen.
Bedieningswijzigingsberichten verzenden	Handelingen vanaf de ingebouwde voetschakelaars, of voetschakelaars of expressiepedalen aangesloten op de CTL 2, 3/EXP1- en CTL 4, 5/EXP2-aansluitingen van de GT-1000CORE, worden verzonden als bedieningswijzigingsberichten. Deze berichten kunnen parameters op een extern MIDI-apparaat bedienen.

Handelingen vanaf een extern MIDI-apparaat

Handeling	Uitleg
Patchnummers wisselen	Als de GT-1000CORE een programmawijzigingsbericht ontvangt van een extern MIDI-apparaat, zal de GT-1000CORE patches wijzigen.
Bedieningswijzigingsberichten ontvangen	De GT-1000CORE kan bedieningswijzigingsberichten ontvangen om een opgegeven parameter te bedienen terwijl u speelt.
Gegevens ontvangen	De GT-1000CORE kan gegevens ontvangen die werden verzonden vanaf een andere GT-1000CORE of gegevens die zijn opgeslagen op een MIDI-sequencer.

Aansluitvoorbeeld



* Gebruik een TRS/MIDI-verbindingkabel (apart verkrijgbaar: BMIDI-5-35) om een extern MIDI-apparaat aan te sluiten.

Instellingen

1. Kies [MENU] → "MIDI" → "MIDI SETTING".



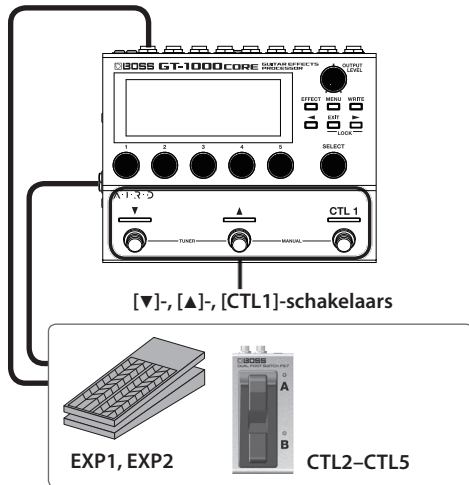
2. Gebruik de [1]–[6]-regelaars om de waarde van elke parameter op te geven.

MIDI>MIDI SETTING				
RX CH	OMNI MODE	TX CH	DEVICE ID	
Ch1	OFF	RX	17	
MIDI THRU	USB THRU	SYNC CLK	CLK OUT	MAP SEL
OFF	OFF	INTERNAL	OFF	PROG
▼ CC#	▲ CC#	CTL1 CC#		
OFF	OFF	OFF		

Voor meer informatie over MIDI raadpleegt u de "GT-1000CORE Parameter Guide" (PDF-bestand).

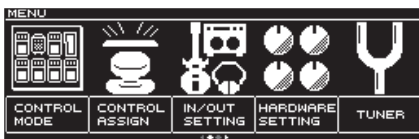
Instellingen voor voetschakelaars en expressiepedalen

Diverse functies kunnen worden toegewezen aan elk van de [▼]-, [▲]- en [CTL1]-schakelaars van het bovenpaneel en aan de expressiepedalen of voetschakelaars die op de CTL2, 3/EXP1-aansluiting van het achterpaneel en de CTL4, 5/EXP2-aansluiting van het zijpaneel zijn aangesloten (p. 14).



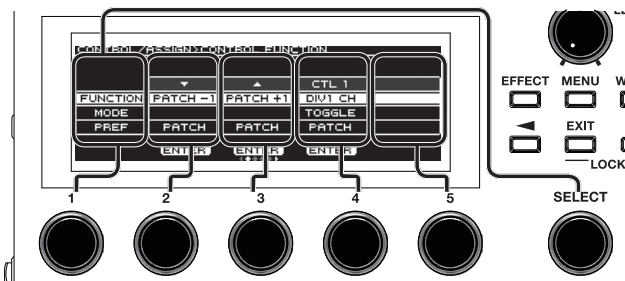
Een functie toewijzen

1. Kies [MENU] → "CONTROL ASSIGN" → "CONTROL FUNCTION".



2. Draai aan de [SELECT]-regelaar of regelaar [1] om het item te selecteren dat u wilt instellen.

Door aan de regelaar te draaien, verplaatst u het geselecteerde item verticaal.



U kunt nu de instellingen van het geselecteerde item bewerken.

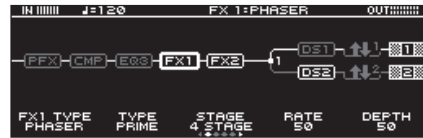
3. Draai aan de [2]-[5]-regelaars om de waarde te bewerken van het item dat voor elke schakelaar is geselecteerd.

* De functies voor de voetschakelaar en het expressiepedaal moeten worden opgegeven voor elke patch. Als u echter PREF (PREFERENCE) instelt op SYSTEM, zullen deze functies door alle patches gezamenlijk worden gebruikt.

Toewijzingen maken vanaf het effectbewerkingsscherm (Quick Assign)

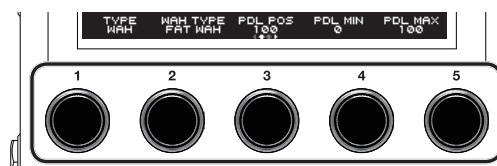
In het effectbewerkingsscherm (p. 6) kunt u een effectparameter selecteren en deze parameter vervolgens toewijzen aan de gewenste schakelaar.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.



2. Draai aan de [SELECT]-regelaar om het blok te selecteren dat u wilt bewerken.

3. Houd de [1]-[5]-regelaar voor de parameter die u wilt toewijzen, lang ingedrukt.



Het instellingsscherm voor de toewijzingsmatrix verschijnt.

CONTROL ASSIGN > ASSIGN MATRIX					
NUM	SW	TARGET	TARGET	MIN	MAX
1	□	FX1:PHASER	RATE	0	100
2	□	DIST 1	ON/OFF	OFF	ON
3	□	DIST 1	ON/OFF	OFF	ON
4	□	DIST 1	ON/OFF	OFF	ON
5	□	DIST 1	ON/OFF	OFF	ON

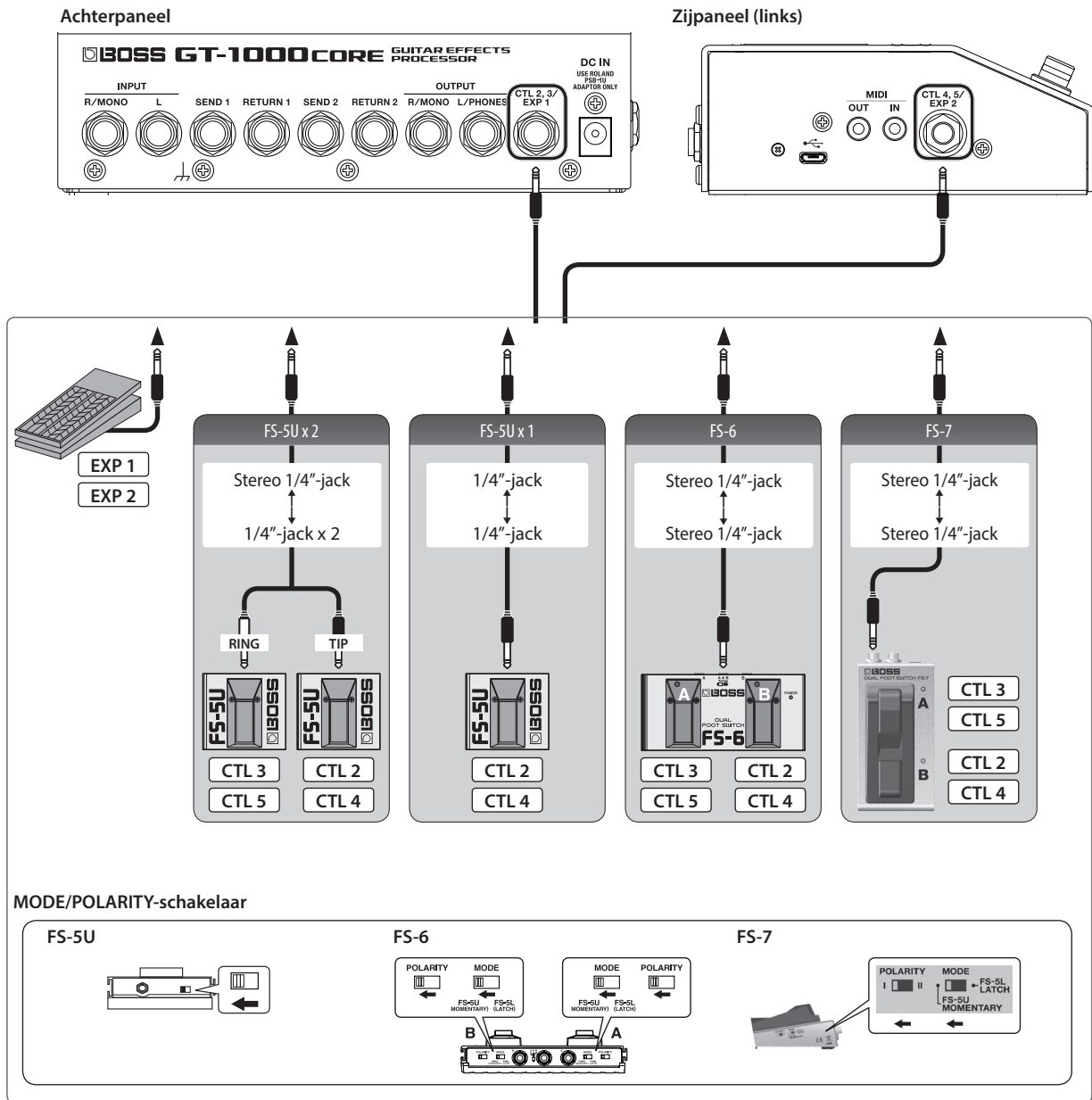
* U kunt ook het instellingsscherm voor de toewijzingsmatrix op dezelfde manier openen vanaf het scherm met de lijst met alle parameters (p. 6). U kunt dit ook openen door [MENU] → "CONTROL ASSIGN" → "ASSIGN SETTING" te selecteren.

4. Druk op de [SELECT]-regelaar of [1]-regelaar om SW in te schakelen.
5. Draai aan de [2]-[5]-regelaars om parameters te bewerken.

Gebruik indien nodig de PAGE [◀] [▶]-knoppen om te schakelen tussen pagina's met instellingen.

Gebruik SOURCE om het pedaal of het MIDI-bericht dat u wilt bedienen, op te geven.

Externe pedalen aansluiten



Looper

U kunt tot maximaal 38 seconden (MONO) van een performance opnemen en het opgenomen gedeelte keer op keer afspelen. U kunt aanvullende performances in lagen toevoegen aan de opname terwijl deze wordt afgespeeld (overdubbing). Hiermee kunt u realtime backingperformances maken zoals u zelf wilt.

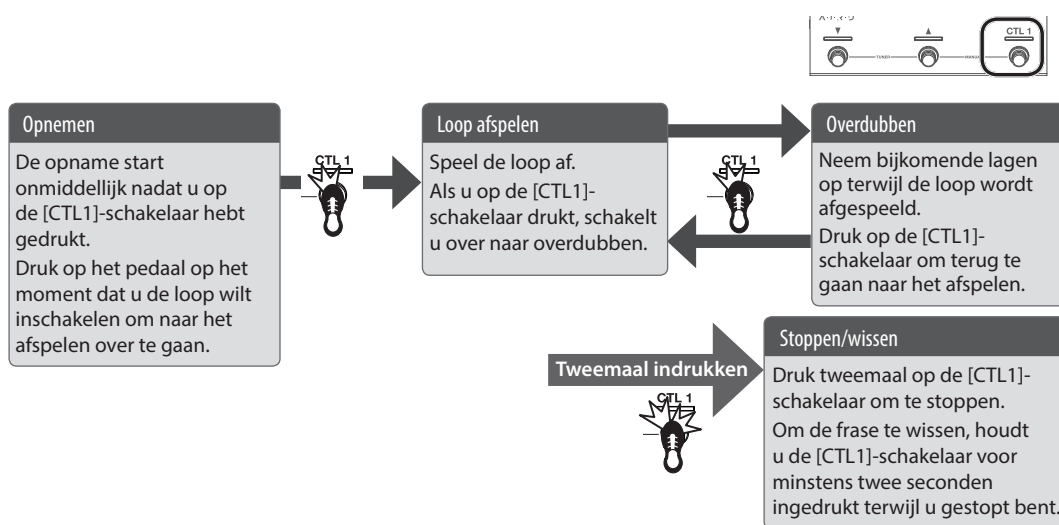
Looperfuncties toewijzen aan schakelaars

Als u de looper wilt gebruiken, moet u eerst de functies voor opnemen, afspelen en overdubben van de looper toewijzen aan de gewenste schakelaars. Hier vindt u een voorbeeld van hoe u de [CTL1]-schakelaar van de GT-1000CORE kunt gebruiken om de looper te bedienen.

1. Selecteer de patch waarmee u de looper wilt gebruiken.
2. Kies [MENU] → “CONTROL ASSIGN” → “CONTROL FUNCTION”.
3. Stel voor “CTL 1” FUNCTION in op “LOOPER”.

MEMO

- Met de fabriekinstellingen zijn de vooraf ingestelde patches P246–P250 en gebruikerspatches U246–U250 ingesteld zoals hierboven weergegeven.



Instelling van niveau voor herhaaldelijk afspelen

Als u het afspeelniveau instelt op 100 (standaardwaarde), is het volume van de performance en het volume van het herhaaldelijk afspelen identiek.

Als u het afspeelniveau instelt op een lager niveau dan 100, is het volume van het afspelen lager dan het volume van de performance. Als gevolg hiervan wordt het geluid van de performance niet overstemd door het geluid van het herhaaldelijk afspelen, zelfs niet wanneer u een aantal keren een opname maakt.

1. Druk op de [EFFECT]-knop.
2. Draai aan de [SELECT]-regelaar om LOOPER te selecteren.
3. Draai aan de [1]-regelaar om de waarde voor “LEVEL” op te geven.

Kleur van schakelaar

Kleur	Status
Rood	Opnemen
Geel	Overdubben
Groen	Afspelen
Groen (knippert)	Gestopt (frase aanwezig)
Blauw	Gestopt (geen frase)

MEMO

- De opnameduur is maximaal 38 seconden (MONO). In de stereomodus is de opnameduur maximaal 19 seconden.
- De opgenomen inhoud gaat verloren als u de Looper uitschakelt of het apparaat uitschakelt.

Belangrijkste specificaties

Samplefrequentie	96 kHz
AD/DA-conversie	32 bits
Verwerken	32-bits drijvende komma
Geheugen	250 (Gebruiker) + 250 (Voorinstelling)
Fraseloop	38 sec. (MONO) 19 sec. (STEREO)
Stemfunctie interne detectie	+/- 0,1 cent
Nominaal ingangsniveau	INPUT L/MONO, R: -10 dBu RETURN 1, RETURN 2: -10 dBu
Maximaal ingangsniveau	INPUT L/MONO, R: +12 dBu RETURN 1, RETURN 2: +12 dBu
Ingangsimpedantie	INPUT L/MONO, R: 2 M Ω RETURN 1, RETURN 2: 1 M Ω
Nominaal uitgangsniveau	OUTPUT L/PHONES, R/MONO: -10 dBu SEND 1, SEND 2: -12 dBu
Uitgangsimpedantie	OUTPUT L/PHONES, R/MONO: 44 Ω SEND 1, SEND 2: 1 k Ω
Aanbevolen belastingsimpedantie	OUTPUT L/PHONES, R/MONO: 10 k Ω of meer (telefoons: 44 Ω of meer) SEND 1, SEND 2: 10 k Ω of meer
Bedieningselementen	[▼]-schakelaar, [▲]-schakelaar, [CTL 1]-schakelaar [EFFECT]-knop, [MENU]-knop, [EXIT]-knop, [WRITE]-knop, [PAGE]-knop [1]-[6]-regelaars, [SELECT]-regelaar, [OUTPUT LEVEL]-regelaar
Display	Grafisch LCD 256 x 80 beeldpunten
Indicatoren	▲-indicator, ▼-indicator, CTL 1-indicator
Aansluitingen	INPUT (L/MONO, R), OUTPUT (R/MONO)-aansluitingen: 1/4"-jack OUTPUT (L/PHONES)-aansluiting: 1/4"TRS-jack CTL 2, 3/EXP 1, CTL 4, 5/EXP 2-aansluitingen: 1/4"TRS-jack MIDI (IN, OUT)-aansluitingen: Stereo mini-jack USB COMPUTER ↔-poort: USB Micro-B-type DC IN-aansluiting

Stroomtoevoer	Netstroomadapter
Stroomverbruik	670 mA
Afmetingen	173 (B) x 135 (D) x 63 (H) mm 173 (B) x 135 (D) x 65 (H) mm (inclusief rubberen voetjes)
Gewicht	920 g
Accessoires	Netstroomadapter, gebruikershandleiding, infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN", rubberen voetjes x 4
Opties (apart verkrijgbaar)	Voetschakelaar: FS-5U Dubbele voetschakelaar: FS-6, FS-7 Expressiepedaal: FV-500H, FV-500L, EV-30, Roland EV-5 TRS/MIDI-kabel: BMIDI-5-35

* 0 dBu = 0,775 Vrms

* In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN

WAARSCHUWING

De Auto Off-functie

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 10).



Gebruik alleen de meegeleverde netstroomadapter en de juiste spanning

Gebruik alleen de netstroomadapter die bij het apparaat is geleverd. Zorg er ook voor dat de netspanning van de installatie overeenstemt met de invoerspanning die op de netstroomadapter is vermeld. Andere netstroomadapters kunnen een andere polariteit hebben of bedoeld zijn voor een ander voltage, zodat deze schade, defecten of elektrische schokken kunnen veroorzaken.



Gebruik uitsluitend het meegeleverde netsnoer

Gebruik uitsluitend het bevestigde netsnoer. Sluit het meegeleverde netsnoer ook niet aan op andere apparaten.



OPGELET

Houd kleine voorwerpen buiten het bereik van kinderen

Bewaar de onderstaande onderdelen altijd op een veilige plaats buiten het bereik van kinderen, zodat er geen risico bestaat dat ze per ongeluk worden ingeslikt.



- Meegeleverde onderdelen
- Rubberen voetjes (p. 2)

Ga voorzichtig om met de aardingsklem

Als u de schroef van de aardingsklem verwijdert, moet u deze onmiddellijk vervangen. Laat deze nergens liggen zodat er geen risico bestaat dat deze per ongeluk wordt ingeslikt door kleine kinderen. Wanneer u de schroef opnieuw bevestigt, moet u ervoor zorgen dat deze stevig vast zit en niet kan loskomen.



BELANGRIJKE OPMERKINGEN

Stroomtoevoer

- Plaats de netstroomadapter met de kant van de indicator naar boven. Het lampje gaat branden als u de netstroomadapter aansluit op een stopcontact.

Plaatsing

- Afhankelijk van het materiaal en de temperatuur van het oppervlak waarop u het apparaat plaatst, kunnen de rubberen voetstukken mogelijk het oppervlak verkleuren of ontsieren.

Reparatie en gegevens

- Maak voordat u het apparaat laat repareren een back-up van de gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen of noteer de nodige gegevens op papier als u dat wilt. Hoewel we tijdens een reparatie al het mogelijke doen om de gegevens op uw apparaat te behouden, is het in sommige gevallen, zoals wanneer het geheugen fysiek is beschadigd, echter niet mogelijk om de opgeslagen inhoud te herstellen. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van de opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.

Extra voorzorgsmaatregelen

- Gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen, kunnen verloren gaan als gevolg van storingen aan het apparaat, onjuiste bediening van het apparaat, enzovoort. Bescherm uzelf tegen het onherstelbare verlies van gegevens door regelmatig back-ups te maken van de gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen.
- Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van de opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Voer nooit druk uit op het display en sla er nooit tegen.
- Bij het weggooiën van de kartonnen doos of het dempingsmateriaal waarin dit apparaat is verpakt, moet u de voorschriften voor afvalverwerking in acht nemen die op uw land of regio van toepassing zijn.
- Gebruik alleen het aanbevolen expressiepedaal. Het aansluiten van een expressiepedaal van een ander type kan leiden tot defecten en/of schade aan het apparaat.
- Gebruik geen verbindingkabels met een ingebouwde weerstand.

Intellectueel eigendomsrecht

- Het opnemen met audio- of videoapparatuur, kopiëren, herwerken, distribueren, verkopen, leasen, uitvoeren of uitzenden van materiaal (muziek, videomateriaal, uitzendingen, liveoptredens enzovoort) onder auteursrecht dat geheel of gedeeltelijk eigendom is van een derde, is wettelijk niet toegestaan zonder de toestemming van de auteursrechteigenaar.
- Gebruik dit apparaat niet voor doeleinden die de auteursrechten van een derde kunnen schenden. Wij kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor schendingen van auteursrechten van derden door uw gebruik van dit apparaat.
- Roland en BOSS zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- ASIO is een handelsmerk en software van Steinberg Media Technologies GmbH.
- Dit product bevat het geïntegreerde eParts-softwareplatform van eSOL Co., Ltd. eParts is een handelsmerk van eSOL Co., Ltd. in Japan.
- Dit product gebruikt de broncode van µT-Kernel onder de T-License 2.0 verleend door T-Engine Forum (www.tron.org).
- De bedrijfsnamen en productnamen in dit document zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.

 **BOSS**