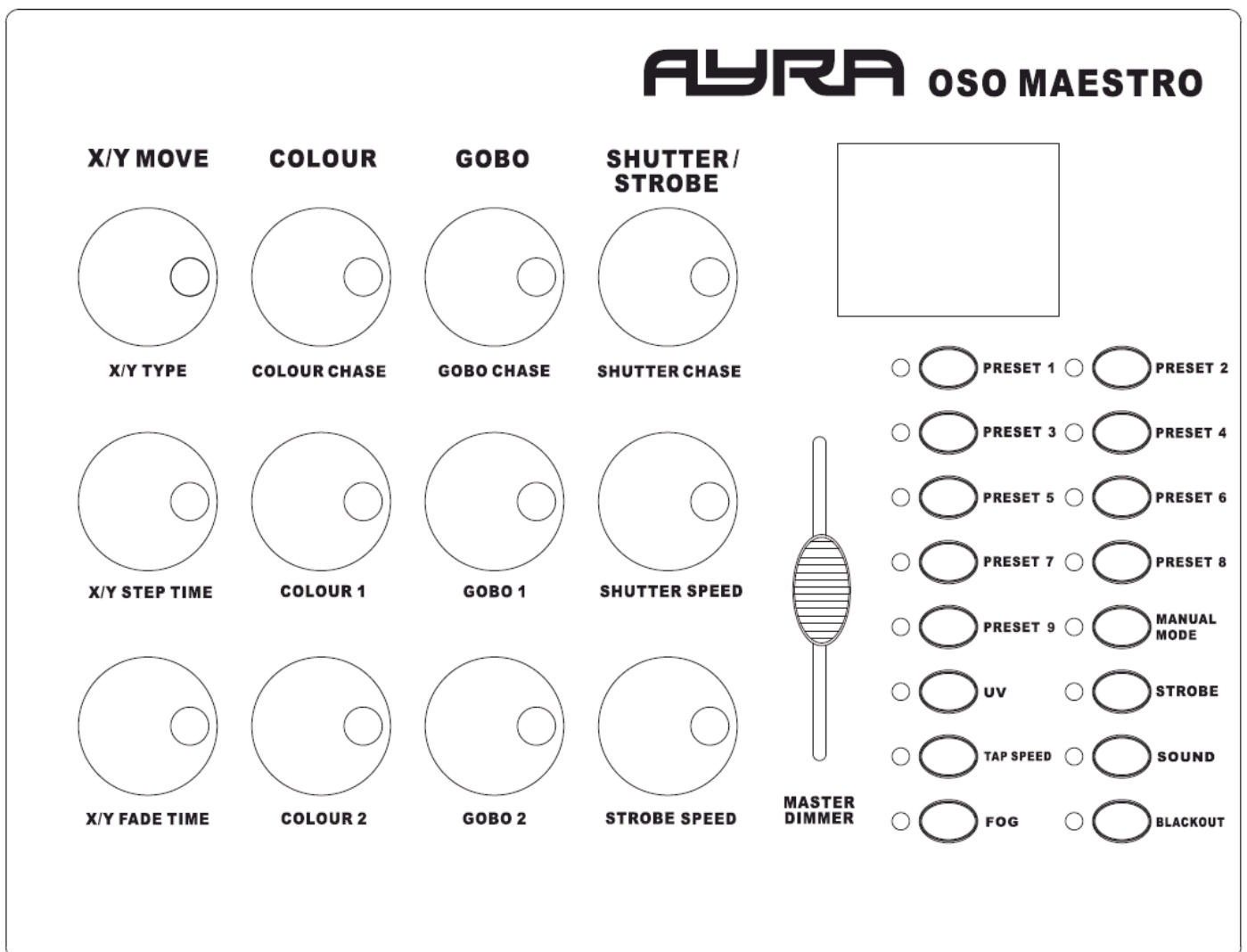


# AURA

## OSO Maestro DMX controller



## Gebruiksaanwijzing

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

# Introductie

Hartelijk dank voor het aanschaffen van de Ayra OSO Maestro. Deze gebruiksvriendelijke DMX controller is ontworpen om bediend te worden door zowel lightjockeys als amateurs zonder kennis van verlichting. De controller is uniek omdat hij voorbereid is op gebruik met uiteenlopende Ayra armaturen. Bovendien is hij volledig voorgeprogrammeerd en kunt u er direct mee aan de slag zonder zelf te hoeven programmeren.

Voordat u de doos en de meegeleverde onderdelen uitpakt, raden wij u aan deze gebruiksaanwijzing te lezen om bekend te raken met de functies die dit apparaat te bieden heeft. Controleer bij het uitpakken van de doos of alle genoemde onderdelen en accessoires meegeleverd zijn. Indien de OSO Maestro niet goed functioneert of als u problemen ontdekt tijdens het gebruik ervan, koppel het dan los van de verbonden kabels en contacteer uw dealer voor meer informatie en hulp.

## **Inhoud doos:**

- OSO Maestro DMX controller
- aansluitkabel van IEC C13 naar Schuko, 1,5 mm<sup>2</sup>
- aansluitkabel van IEC C13 naar UK plug, 1,5 mm<sup>2</sup>

## **Inspectie van het apparaat en de meegeleverde accessoires**

Indien u vermoedt dat het apparaat of één van de meegeleverde onderdelen beschadigd of defect geraakt zijn tijdens het transport, neem dan direct contact op met uw dealer.

*Opmerking: Illustraties die in deze gebruiksaanwijzing getoond worden kunnen licht afwijken van het geleverde product.*

# AYRA

# Veiligheidsinstructies



## WAARSCHUWING!



Houd dit apparaat weg van vocht, water en regen om de kans op gevaarlijke elektrische schokken te voorkomen!



## WAARSCHUWING!



Sluit dit apparaat enkel aan op een geschikt stopcontact. Dit apparaat werkt op een specifieke netspanning. Als dit apparaat op een stopcontact wordt aangesloten met een ander voltage, kunnen permanente schade en mogelijke gevaarlijke situaties ontstaan, zoals brand of elektrische schokken.



## WAARSCHUWING!



Wees voorzichtig met het bedienen van dit apparaat. Het aanraken van draden waar spanning op staat, zowel binnen als buiten het apparaat, kan leiden tot gevaarlijke elektrische schokken!

Iedere persoon die betrokken is bij de installatie, bediening en het onderhoud van dit apparaat moet:

- gekwalificeerd zijn
- bevoegd zijn
- de instructies van deze gebruiksaanwijzing volgen
- er zeker van zijn dat er geen schade aan het apparaat of de meegeleverde accessoires ontstaan is. Wanneer dit toch het geval lijkt te zijn, contacteer dan uw dealer voor meer informatie
- er voor zorgen dat het apparaat in goede staat verkeert en veilig te gebruiken is. Volg de instructies en houd u aan de voorschriften zoals omschreven in deze gebruiksaanwijzing

Schade veroorzaakt door ondeugdelijk gebruik en/of modificaties aan het apparaat, worden niet door de garantie gedekt.

Dit apparaat bevat geen onderdelen die door de gebruiker gerepareerd of vervangen dienen te worden. Dit apparaat moet door gekwalificeerd technisch personeel onderhouden en gerepareerd worden indien nodig.

### **Belangrijke informatie met betrekking tot veiligheid en gezondheid:**

- Verwijder geen labels of stickers die op het apparaat aangebracht zijn
- Laat geen kabels rondslingeren
- Het apparaat dient niet door de gebruiker geopend te worden en er dient geen hard- of software gemodificeerd te worden
- De ingangen van het apparaat dienen niet met een groter signaal gevoed te worden dan noodzakelijk om optimale prestaties te behalen
- Het apparaat dient alleen binnen gebruikt te worden, contact met water, regen of vocht dient te allen tijde voorkomen te worden. Plaats geen objecten gevuld met water bovenop het apparaat.
- Vermijd de aanwezigheid van nabije vlammen of andere hittebronnen, plaats dit apparaat niet in de buurt van ontvlambare vloeistoffen, gasen of objecten.
- Koppel dit apparaat af wanneer het langere tijd niet gebruikt gaat worden, wanneer onderhoud noodzakelijk

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

*Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV*

*Revisiedatum en initialen auteur: -*

is of indien het product schoongemaakt moet worden

- Trek niet aan de kabel om een connector te ontkoppelen van zijn aansluiting, dit kan namelijk schade veroorzaken
- Gebruik geen andere soort kabels dan voorgeschreven in deze handleiding. Gebruik geen defectieve of niet-functionerende kabels. Contacteer uw dealer wanneer de meegeleverde of noodzakelijke kabels niet goed met dit apparaat werken.
- Gebruik dit apparaat alleen in combinatie met een stabiele AC stroomvoorziening.
- Gebruik dit apparaat enkel als het gevoed wordt door een stroompunt wat voorzien is van een punt voor aarding.
- Wanneer het apparaat blootgesteld is aan behoorlijke temperatuurverschillen (bijvoorbeeld door transport van een koude buitenomgeving naar een warme binnenomgeving), mag het apparaat niet ingeschakeld worden totdat het op kamertemperatuur is. Dit is nodig omdat vocht kan ontstaan in het apparaat wat zou kunnen leiden tot een gevaarlijke elektrische schok.

### **Richtlijnen en gebruik van het apparaat:**

- Dit apparaat is bedoeld voor gebruik door amateurs en professionals op podia, in theaters, clubs en soortgelijke entertainment-locaties.
- Dit apparaat is niet geschikt voor gebruik door kinderen en moet altijd door een volwassene bediend worden.
- Dit apparaat is bedoeld voor de aansturing van licht-effecten en entertainment-toepassingen die genoemd worden in deze handleiding. Aansluiten van andere apparaten kan mogelijk permanente schade aan apparatuur toebrengen.
- Dit apparaat mag enkel in een geschikte omgeving gebruikt worden waarbij geen schade aan het apparaat kan ontstaan. Gebruik het apparaat niet in vochtige of stoffige omgevingen zoals:
  - binnenzwembaden waar chloor gebruikt wordt
  - stranden, waar zand en zout aanwezig zijn
  - buiten
  - binnen in ruimtes waar intense hittebronnen aanwezig zijn of waar de temperatuur niveaus bereikt die oncomfortabel zijn voor een mens
- Voorkom inslag en botsingen tijdens gebruik en transport. Vervoer het apparaat niet terwijl het in gebruik is. Vermijd brute kracht tijdens de installatie en bediening van het apparaat.
- De gebruiker dient zich vertrouwd te maken met de functies van het apparaat voordat gebruik ervan plaatsvindt.
- Indien het apparaat niet gebruikt wordt zoals omschreven in deze gebruiksaanwijzing, kan schade of zelfs letsel veroorzaakt worden. Ayras kan niet aansprakelijk gesteld worden voor eventuele schade of letsel, veroorzaakt door verkeerd gebruik van dit product.

### **Opslag en transport:**

- Dit product is ontwikkeld voor mobiel gebruik. Vervoer het apparaat altijd in zijn originele verpakking, of in een flightcase (met 19" rackrails voor vaste montage of passende schuim-inlay)
- Dit apparaat is niet ontworpen voor permanent (24/7) gebruik. Door het apparaat af en toe uit te schakelen wordt de verwachte levensduur van het apparaat niet aangetast. Koppel het apparaat los of schakel het uit wanneer het niet actief gebruikt wordt.
- Wanneer het apparaat langere tijd niet gebruikt gaat worden, dient het losgekoppeld te worden en kan het opgeborgen worden in een stofvrije omgeving.
- Stel het apparaat niet bloot aan extreme temperatuurverschillen.

### **Behuizing:**

- Inspecteer de behuizing van het apparaat frequent en altijd voordat het gebruikt wordt. Grote deuken en scheuren, alsmede missende schroeven dienen vermeden te worden. Gebruik het apparaat niet als de behuizing niet in goede staat verkeert. Contacteer uw dealer of een gekwalificeerd technicus indien u twijfels heeft over de staat waarin het apparaat verkeert.
- Controleer het apparaat en de schroeven op corrosie. Corrosie mag niet voorkomen op dit apparaat. Contacteer uw dealer of een gekwalificeerd technicus wanneer toch corrosie op schroeven aangetroffen is. Elke aansluiting voor voeding of signaal dient goed gemonteerd en vast te zitten. Gebruik het apparaat niet wanneer aansluitingen op het apparaat niet goed vast zitten.
- Voorkom de opbouw van stof en vuiligheid. Maak het apparaat eens per maand schoon door het apparaat te ontkoppelen en met een droge of licht vochtige doek schoon te maken. Wanneer het apparaat vaak

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

*Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV*

*Revisiedatum en initialen auteur: -*

gebruikt wordt, dient de schoonmaak-interval verhoogd te worden.

### Symboolverklaring:

	<p><b>WEEE:</b> Draag er zorg voor dat dit apparaat op de juiste manier afgevoerd wordt. Dit product maakt deel uit van de WEEE richtlijn - de Waste Electrical and Electronic Equipment richtlijn. De eisen in deze richtlijn hebben betrekking op alle fabrikanten en producenten van elektronische apparatuur in de EU. Gooi dit product niet weg met het normale huisvuil. Contacteer uw lokale overheid voor meer informatie over het recyclen en afvoeren van dit product in uw regio. Door dit product op de juiste manier te recyclen na gebruik, kunnen we er samen voor zorgen dat we kunnen blijven genieten van dit type producten en daarbij ons milieu zoveel mogelijk beschermen tegen vervuiling.</p>
	<p><b>CE:</b> Het CE logo geeft aan dat dit product voldoet aan de Europese richtlijnen en normen waar dit product zich wettelijk aan dient te conformeren.</p>
	<p><b>Enkel binnenshuis gebruiken:</b> Dit product is ontworpen om enkel binnenshuis gebruikt te worden. De maximale omgevingstemperatuur mag niet meer dan 40 graden Celsius (104 graden Fahrenheit) bedragen.</p>

# ALURA

### Contact:

Ayra professional lighting products  
Verrijn Stuartweg 18  
4462 GE Goes  
The Netherlands

*Stuur geen producten direct naar dit correspondentie-adres.*

*Indien u een product wilt aanbieden ter reparatie of voor een terugbetaling, neem dan contact op met uw dealer voor een RMA-aanvraag (Return Merchandise Authorisation).*

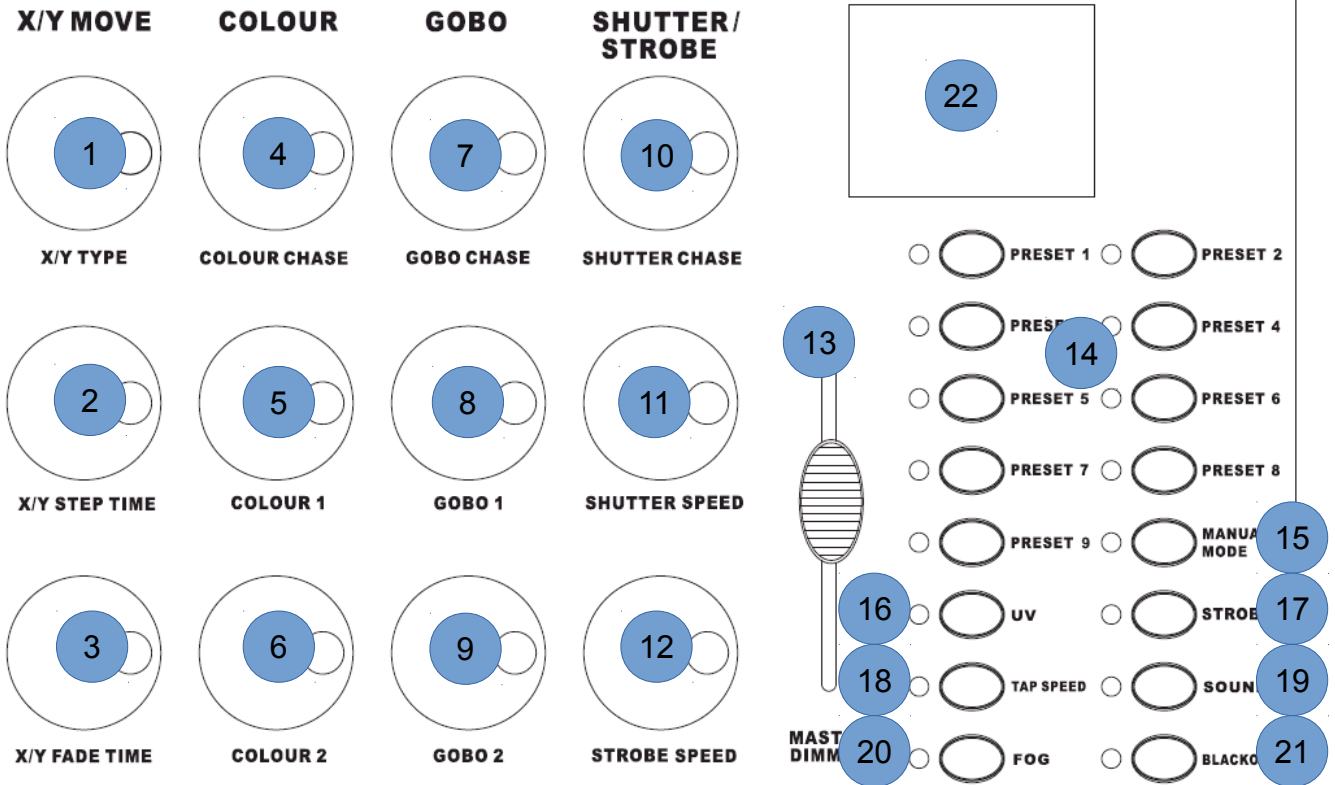
*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

**Versie: 1.0    Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV**

**Revisiedatum en initialen auteur: -**

# Overzicht en gebruik van het apparaat

## ALURA OSO MAESTRO

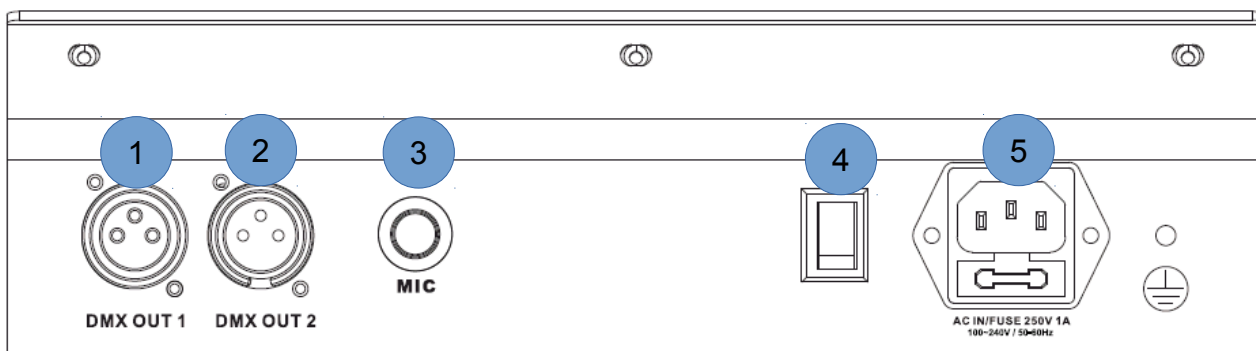


1. Selecteer X/Y type bewegings-programma	12. Selecteer stroboscoopsnelheid
2. Selecteer X/Y step time snelheid	13. Master dimmer fader (0-100% intensiteit)
3. Selecteer X/Y fade time snelheid	14. Preset knoppen 1-9
4. Selecteer kleurenchase	15. Manual mode knop
5. Selecteer kleur 1 (hoofdkleur)	16. UV activatieknop
6. Selecteer kleur 2 (subkleur)	17. Stroboscoop activatieknop
7. Selecteer gobo chase	18. TAP speed functieknop
8. Selecteer gobo 1 (hoofd-gobo)	19. Sound mode activatieknop
9. Selecteer gobo 2 (sub-gobo)	20. Fog machine activatieknop
10. Selecteer shutter chase	21. Blackout activatieknop
11. Selecteer shuttersnelheid	22. Centraal display

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -



1. DMX-uitgang 1 (3-pins XLR)	4. Aan-/uit-schakelaar
2. DMX-uitgang 2 (3-pins XLR)	5. IEC C14 stroomingang met zekeringhouder
3. Microfoon voor geluidsgestuurde modus	

# ALURA

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

# Werking en montage

De OSO Maestro is een apparaat dat anders werkt dan andere DMX controllers. Hierdoor is het een stuk gebruiksvriendelijker en hoeft u geen complete programmering meer te maken om een lichtshow samen te stellen.

Omdat de OSO Maestro zo anders werkt, is het belangrijk om te weten met welke apparaten deze controller goed samenwerkt. Over het algemeen werkt de controller enkel samen met specifieke Ayra verlichting. Apparaten die niet vermeld staan in deze handleiding, of waar compatibiliteit niet expliciet vermeld bij is, zullen niet goed werken met deze DMX-controller.

## Patchen van uw verlichting

Maak gebruik van onderstaande patchlist om te zorgen dat uw compatibele apparaat op het juiste startkanaal geprogrammeerd staat en tevens in de juiste kanaalmodus staat. De OSO Maestro is voorgeprogrammeerd om op deze specifieke kanalen uit te sturen. Per compatibele productsoort kunnen in totaal 4 fixtures afzonderlijk aangestuurd worden. Dit zorgt voor betere lichtshows, omdat onder andere kleurenchases en shutterchases over vier aparte fixtures geprogrammeerd zijn, voor dynamische effecten.

### Patchlist:

Type product	Kanaal-modus	Fixture 1 startadres	Fixture 2 startadres	Fixture 3 startadres	Fixture 4 startadres
<b>Universele/specifieke fixtures</b>					
FLASH 30/60 (dimmer + strobe channel)	2	1	-	-	-
UV ON (dimmer + strobe channel)	2	3	-	-	-
Fog machine (1 channel 0-100)	1	5	-	-	-
<b>Bewegende fixtures Ayra</b>					
ALO Micro Scan	8	6	14	22	30
ERO Micro Spot	8	38	46	54	62
ERO 404 / ERO 704	13	70	83	96	109
ERO 406 / ERO 506 / ERO 706	15	122	137	152	167
ALO 030	8	182	190	198	206
ALO 060	11	214	225	236	247
<b>Statische fixtures Ayra</b>					
Q-Par 4 / Q-Par 6 / Compar 30 (RGBW)	4	77	90	103	116
Compar 1 / Compar 10 / Compar 50 / Compar 60	6	129	144	159	174

**LET OP: Toekomstige producten van Ayra zullen mogelijk ook met deze controller samenwerken. Compatibiliteit met deze DMX controller zal dan per product aangegeven worden. Contacteer uw lokale dealer voor meer informatie over product-compatibiliteit.**

### Specifieke Ayra producten:

Deze DMX controller is in basis enkel ontworpen voor Ayra verlichting. De aangegeven apparaten zijn op dit moment de enige compatibele apparaten die met deze DMX controller werken. Zorg er altijd voor dat apparaten in de juiste kanaalmodus staan en op het juiste startkanaal geadresseerd zijn.

Bij bewegende fixtures, zoals de scanners en movingheads, is het uiteraard mogelijk om bijvoorbeeld pan- en tilt-inverts toe te passen op de apparaten zelf. Hierdoor kan een lichtshow met 8 movingheads nog dynamischer ingezet worden, door 2 movingheads op dezelfde 'fixture' te adresseren en bij 1 van de 2 de pan en/of tilt te inverteren. Experimenteer hier gerust mee.

### Compatibiliteit van universele producten:

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

*Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV*

*Revisiedatum en initialen auteur: -*

Het is mogelijk om bepaalde 'universele' verlichting van derde partijen aan te sluiten. Hieronder vindt u een klein overzicht met alle DMX-gestuurde verlichting van derden die aangestuurd kan worden.

Type product uit de patchlist	Universeel compatibel product
FLASH 30/60 stroboscoop	Elke DMX-stroboscoop met de volgende kanaalindeling: 2-kanaals modus (CH1 dimmer, CH2 strobe speed)
UV ON	Elk DMX-gestuurd UV product met de volgende kanaalindeling: 1-kanaals modus (CH1 dimmer)* 2-kanaals modus (CH1 dimmer, CH2 strobe speed) <i>*Kan ook een traditionele blacklight zijn die aangesloten is op een DMX-switchpack, maar pas op met frequent in- en uitschakelen!</i>
Fog machine (Ayra WSM MKIII en WSM Black compatible)	Elk DMX-gestuurde rookmachine met de volgende kanaalindeling: 1-kanaals modus (CH1 intensity 0-100%)
Q-Par 4 / Q-Par 6 / Compar 30 (RGBW)	Elk RGBW LED-armatuur met de volgende kanaalindeling: 4-kanaals modus (CH1 R, CH2 G, CH3 B, CH4 W)
Compar 1 / Compar 10 / Compar 50 / Compar 60	Elk RGBAW of RGBAW+UV LED-armatuur met de volgende kanaalindeling: 5-kanaals modus (CH1 R, CH2 G, CH3 B, CH4 W, CH5 A) 6-kanaals modus (CH1 R, CH2 G, CH3 B, CH4 W, CH5 A, CH6 UV)

Contacteer bij twijfel uw dealer voor meer informatie over productcompatibiliteit van derden.

Houd er ook rekening mee dat DMX-gestuurde apparaten met corresponderende DMX-kanaalindeling, maar met extra DMX-kanalen (bijvoorbeeld 8 kanalen waarbij er 6 achtereenvolgende kanalen overeenkomen) mogelijk ook niet naar wens functioneren in combinatie met deze DMX-controller.

## Algemene werking van de controller

Wie reeds ervaring heeft met gebruik van normale, universele DMX-controllers, zal even moeten wennen aan de functies van de OSO Maestro. Dit geldt ook voor de amateur die nog nooit met een lichtsturing gewerkt heeft.

Onderstaand stappenplan zal u door het proces van de controller loodsen. We gaan de functies van de draaiknoppen benutten en zo onze eerste preset lichtshow maken. Een preset bestaat uit een bepaalde samenstelling van beweging, kleuren, gobo's, shutter-effecten en kan direct opgeroepen worden.

### Inschakelen van de DMX-controller

Zorg dat de OSO Maestro is aangesloten op een actief stopcontact. Aan de achterzijde is een schakelaar voorzien waarmee het apparaat ingeschakeld kan worden.

Bij het opstarten wordt 'Ayra' in beeld getoond, evenals de firmwareversie. Vervolgens zal het scherm veranderen naar een display dat een grid van waardes toont.

Manual Set				COLOR SPEED:
XY TYPE:	COLOR CHASE:	GOBO CHASE:	SHUTTER CHASE:	0
1	1	1	1	GOBO SPEED:
STEP TIME:	COLOR1:	GOBO1:	SHUTTER SPEED:	0
1	1	1	1	SOUND SENSE
FADE TIME:	COLOR2:	GOBO2:	STROBE SPEED:	99
1	1	1	1	MASTER DIMMER
				255

### Selecteer een bewegingsprogramma en stel de fade time en step time correct in.

De OSO Maestro is reeds voorzien van allerlei bewegingsprogramma's, waar u zelf een selectie uit kunt

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

maken. Uiteraard werken bewegingsprogramma's alleen met apparaten die kunnen bewegen, zoals scanners of movingheads. Werkt u enkel met statische verlichting, dan heeft deze stap geen effect.

Om een bewegingsprogramma te selecteren en hier de snelheid van in te kunnen stellen, hebben we de drie draaiknoppen nodig die onder 'X/Y move' staan. Elk van de knoppen heeft zijn eigen functies:

- **X/Y type:** Selecteer met deze knop 1 van de ingebouwde bewegingsprogramma's. Er is keuze uit 11 verschillende programma's. Elk bewegingsprogramma bestaat uit een lus van geprogrammeerde X- en Y-positioneringen die continu afgespeeld worden.

- **X/Y fade time:** Met deze draaiknop selecteert u de snelheid waarmee van stap 1 naar stap 2 geschakeld wordt binnen een bewegingsprogramma. Deze waarde kan ingesteld worden van 1 tot 255, waarbij 1 heel snel is en 255 erg langzaam. Om te beginnen is een waarde van 30 prima.

- **X/Y step time:** Zoals bij X/Y type vermeld bestaat elk bewegingsprogramma uit een lus van X- en Y-positioneringen. Met de X/Y fade time bepaalt u hoe lang de verandering tussen twee stappen in beslag mag nemen.

Met X/Y step time stelt u in hoe snel de stappen elkaar afwisselen. Om vloeiende bewegingen te krijgen moet deze liefst hetzelfde zijn als de ingestelde X/Y fade time. Of kies een andere waarde, wat het volgende effect kan hebben:

Fade time waarde	Step time waarde	Effect
30	30	Vloeiende maar vlotte bewegingen door goede afstemming van fade time waarde en step time waarde
30	15	Snelle bewegingen met beperkt bereik, want de bedoelde positie van de stap is nog niet bereikt als er alweer naar de volgende stap geschakeld wordt.
15	30	Snelle bewegingen met volledig bereik, maar het bewegende apparaat blijft een tijdje stil staan op elke positie.
15	15	Relatief snelle bewegingen die wel vloeiend bewegen door goede afstemming van fade time waarde en step time waarde.
50	50	Relatief rustige beweging die vloeiend beweegt, door goede afstemming van fade time waarde en step time waarde.

Omdat iedere lichtjockey andere wensen heeft voor zijn of haar lichtshow, zijn er haast geen verkeerde combinaties te selecteren. Het effect kan echter wel erg verschillend zijn. Experimenteer dus gerust met verschillende combinaties van bewegingsprogramma's, fade time en step time.

### Selecteer kleuren en gobo's en stel chases in

Om meer dynamiek aan de lichtshow te geven, is het mogelijk om kleurencombinaties op de maat van de muziek te laten afspelen, of juist te werken met statische kleuren. Alle bewegende en statische fixtures zijn voorzien van diverse kleurenmogelijkheden.

Dit kan ook met gobo's. Gobo's zijn bepaalde figuren die voor de lichtbundel schuiven en zo een patroon of projectie kunnen maken om de lichtbundel meer vorm te geven. Het is echter zo dat niet elk apparaat een gobowiel aan boord heeft. Controleer dit dus even voor gebruik. Apparaten zoals de scanners en spot-movingheads hebben dit wel standaard aan boord.

De sectie met kleuren en gobo's werken eigenlijk identiek, dus behandelen we samen.

## Colour-sectie

De Colour sectie heeft alles te maken met de kleuren die een bepaald apparaat kan weergeven.

Nu is het zo dat het kleurensysteem van uw verlichting anders opgebouwd is.

Bij producten als spot-movingheads en scanners wordt gebruik gemaakt van een kleurenwiel, waar diverse vaste kleurenfilters gebruikt worden om de lichtbundel van kleur te laten veranderen.

Bij producten als statische LED-spots en LED-washmovingheads wordt een RGBW of zelfs RGBAW+UV lichtbron als basis gebruikt, waarmee talloze kleurencombinaties te maken zijn.

Om te zorgen dat de kleuren goed overeenkomen, zijn de kleurenpresets gebaseerd op de kleurenwielen en kunt u kiezen uit 9 mooie basiskleuren.

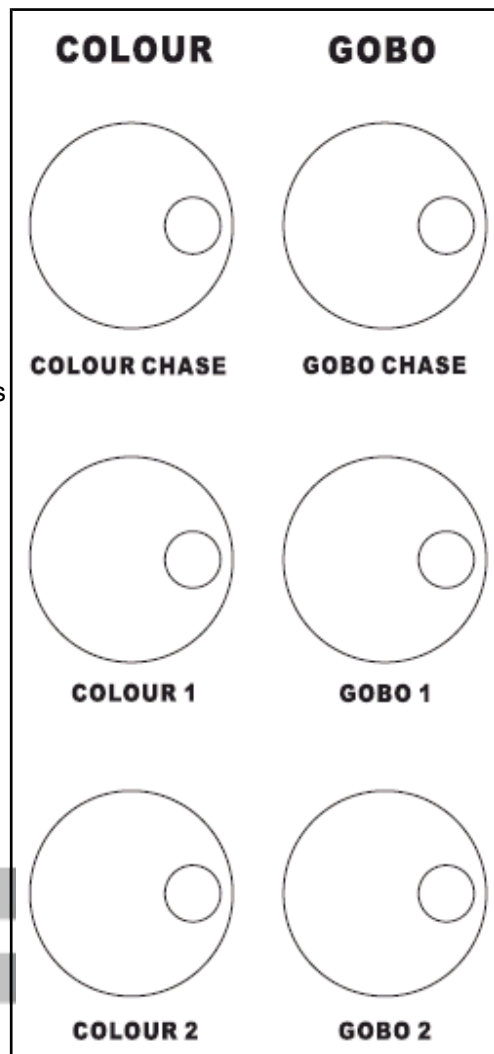
- Colour chase: Met dit wiel kiest u één van de ingebouwde kleurenchases. Chase 1 is statisch en zal alleen gebruik maken van de selectie die u maakt voor Colour 1.

Bij de andere programma's (2-8) wordt een programma afgespeeld wat de door u ingestelde kleuren op Colour 1 en Colour 2 afwisselt op de diverse fixtures.

Let op, wanneer u een kleurenchase kiest (2-8) en bij Colour 1 en Colour 2 dezelfde kleurenpreset instelt, zal de kleur vanzelfsprekend niet wisselen.

- Colour 1: Selecteer 1 van de 9 beschikbare kleuren als hoofdkleur.

- Colour 2: Selecteer 1 van de 9 beschikbare kleuren als subkleur.



**Let op**, een apparaat met kleurenwiel heeft doorgaans iets meer moeite om hele snelle kleurenwisselingen te maken. Dit kan er mee te maken hebben dat de tweede geselecteerde kleur aan de andere zijde van het wiel ligt. Het apparaat moet dan het hele wiel half roteren en andere kleuren voorbij laten komen, wat voor het gewenste effect misschien niet optimaal is. Kies in dat geval idealiter voor 2 kleuren die bij elkaar in de buurt liggen, kies voor een statische kleur of verlaag de wisselsnelheid.

Apparaten met een meerkleurige LED lichtbron kunnen snelle kleurenpassages wel makkelijk verwerken.

## Gobo-sectie

Omdat elk Ayratoestel met gobowiel is voorzien van andere soorten gobo's en de aantallen hier ook in kunnen verschillen, is er voor gekozen om de wielen gelijk op te laten gaan, de gebruiker kan kiezen tussen 9 verschillende gobo's. Omdat de gobo's tussen verschillende apparaten nooit hetzelfde zijn, zal dit bij de goboselectie meestal afwijken. Stel dat u gobo 3 selecteert via het Gobo 1 wiel, dan kan het dus voorkomen dat u op 2 verschillende apparaten ook 2 verschillende gobo's krijgt.

De verdere werking van het gobowiel is hetzelfde als bij het kleurenwiel. Bij Gobo 1 selecteert u de hoofdgobo, bij Gobo 2 selecteert u de subgobo die u eventueel kunt gebruiken ter afwisseling in een gobochase.

Ook hier geldt dat het aan te raden is om twee gobo's te selecteren die dicht bij elkaar liggen voor het beste effect, zeker bij snelle wisselingen.

Er kan gekozen worden tussen 9 gobo's en bij gobo chase 1 zal alleen de hoofdgobo gebruikt worden zonder chase.

# Shutter chase en stroboscoopsnelheid instellen

## Shutter

Een shutter is een mechanisch of digitaal systeem wat de lichtbundel van een bepaald apparaat kan uitschakelen.

In het geval van de meeste Ayra toestellen wordt hiermee de lichtbron tot nul-niveau uitgeschakeld, als de shutter actief is.

Een shutter chase, wil dus zeggen dat een effectprogramma afgespeeld wordt waarbij bepaalde fixtures wel en sommige fixtures hun lichtbundel niet tonen, zeer afwisselend naar gelang het geselecteerde programma. Wanneer waarde 1 gekozen is, zal de shutterfunctie niet actief zijn en zullen alle fixtures hun lichtbundel tonen. Er kan in totaal uit 9 programma's gekozen worden.

Per shutter chase is een instelbare snelheid mogelijk, via de 'Shutter speed' kan deze ingesteld worden. 255 is zeer snel, 0 is zeer langzaam.

## Stroboscoopsnelheid

De OSO Maestro heeft een stroboscoopfunctie die werkt op alle aangesloten verlichting. De flitssnelheid is aanpasbaar tussen 0 en 255, waarbij 0 zeer langzaam is en 255 zeer snel. De stroboscoopfunctie kan enkel geactiveerd worden met de 'Strobe' knop die aan de rechterzijde van het paneel ingedeeld is. Het is altijd mogelijk om de stroboscoopsnelheid aan te passen, ook tijdens gebruik.

Meer uitleg over deze knop volgt later in deze handleiding.

## Master dimmer fader

Een 'fader' is een schuifregelaar. Een knop die van het ene punt naar het andere punt bewogen kan worden om een bepaalde waarde aan te passen. In dit geval is dit de schuifregelaar voor de 'master dimmer', kortom, de maximale intensiteit die de verlichting kan aannemen. Dit kan van pas komen wanneer u uw lichtset gebruikt voor sfeerverlichting en dus minder fel licht wenst te hebben.

De Master Dimmer regelt de maximumwaarde van alle aangesloten verlichting en is instelbaar van 0 tot 255, waarbij '0' volledig gedimd is en '255' volledig open (100%) is. De waarde wordt rechtsonder in het display weergegeven.

Er is 1 functie die de Master Dimmer niet aanstuurt en dat is de UV-functie. Dit geldt zowel voor de UV-functie die u kan adresseren op startkanaal 3, alsmede alle apparaten die geadresseerd worden op een apparaat met UV-functionaliteit (zoals de ERO 406, ERO 506, ERO 706, Compar 50 en Compar 60) Hierdoor is het mogelijk om alle UV-verlichting in te schakelen en de rest van de verlichting geheel te dimmen.

## LEDS

De OSO Maestro is voorzien van diverse indicatieLEDs aan de rechterzijde van het apparaat. Bij niet actieve functies zullen de LEDs nog steeds op zeer laag niveau oplichten, voor eenvoudige navigatie in het donker. Voor het gemak spreken we in deze handleiding over ingeschakelde en uitgeschakelde LEDs.

## Werken met presets

De OSO Maestro heeft verschillende ingebouwde effecten aan boord, maar u als lightjockey kunt het totaalplaatje helemaal naar wens inrichten. Om er voor te zorgen dat u niet iedere keer uw lichtplaatje opnieuw moet opbouwen, kunt u eenvoudig werken met presets. De 9 presets van de OSO Maestro kunnen hier voor gebruikt worden en werken erg simpel.

## Opslaan van een preset

Heeft u een lichtplaatje gemaakt wat helemaal naar wens is? Houd dan 1 van de preset-toetsen ca. 2 seconden ingedrukt om de preset daar in op te slaan.

Er komt kort 'Preset saved' in het display voorbij, hierna kunt u de knop weer loslaten.

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

*Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV*

*Revisiedatum en initialen auteur: -*

Het is mogelijk om op ieder moment een Preset op te roepen met de instellingen die u heeft geselecteerd, door eenvoudig de corresponderende knop eenmalig in te drukken. Wisselen tussen presets is net zo eenvoudig.

Elke preset kan realtime naar uw wens worden aangepast. Een rode LED zal branden naast de geselecteerde preset, om aan te geven welke preset actief is. Ook wordt dit bovenaan in het LED display getoond.

### **Preset overrulen**

Selecteer een preset naar keuze. Pas vervolgens parameters naar wens aan. Verander bijvoorbeeld de kleur of een bewegingsprogramma, of stel een andere default bewegingssnelheid in. Houd de preset-knop in kwestie 2 seconden ingedrukt om de nieuwe waardes over de oude waardes heen te schrijven.

### **Preset aanpassen zonder opslaan**

Stel dat u een preset wilt oproepen maar tijdelijk de kleur wilt veranderen omdat dit beter bij een lichtshow past. Selecteer dan de preset naar keuze en stel met de Color-draaiknoppen een nieuwe kleur in. Deze kleur blijft behouden tot u doorschakelt naar een andere preset of de controller uitschakelt. Wijzigingen in een preset blijven niet behouden tenzij u ze handmatig overschrijft.

### **Manual mode**

Naast de 9 presets is er een 'manual mode' aanwezig. Dit is een modus waarin u live aanpassingen kunt verrichten en die automatisch opgeslagen worden. De 'manual mode' is dus een praktische tussenschakel om bijvoorbeeld drukke effecten onder te plaatsen, die u tijdelijk kunt inschakelen als u van preset wilt wisselen en er is een drukke passage in de muziek.

Wanneer de controller wordt uitgeschakeld (of bijvoorbeeld zijn stroomvoorziening tijdelijk kwijt is, door een stroomstoring bijvoorbeeld) worden alle waardes binnen de 'manual mode' terug naar fabriekswaarden gezet. Opgeslagen presets blijven uiteraard wel bewaard in het interne geheugen van de controller bij een plotselinge stroomonderbreking of uitschakelen van de console.

### **UV knop**

De UV knop wordt gebruikt om het UV effect van corresponderende apparaten in te schakelen. Dit kunnen onder andere blacklight projectoren zijn die u op kanaal 3 geadresseerd heeft, evenals movingheads of statische spots met UV-functie. Deze functie kan niet gebruikt worden bij apparaten die van zichzelf geen UV-functie aan boord hebben.

Wanneer de UV-functie ingeschakeld is, brandt een rode LED om de status aan te geven. Druk nogmaals op de knop om de UV-functie weer uit te schakelen. De UV-functie werkt altijd op 100% output indien ingeschakeld, ongeacht de stand van de master dimmer.

### **Strobe knop**

De strobe knop activeert de stroboscoopfunctie. Een rode LED geeft de status aan. Druk nogmaals op de knop om de functie uit te schakelen.

Bij het activeren van de stroboscoopfunctie wordt de waarde van de 'Strobe speed' gebruikt voor de flitssnelheid. Een waarde van 0 is zeer langzaam, een waarde van 255 is zeer snel.

De stroboscoopsnelheid kan altijd realtime aangepast worden.

Het is mogelijk om de stroboscoopsnelheid mee te programmeren in een preset, maar deze moet altijd nog handmatig geactiveerd worden door de Strobe knop te activeren.

Apparaten zoals de Flash 30/60 LED zullen enkel geactiveerd worden bij inschakelen van de stroboscoopfunctie. Tijdens het activeren van de stroboscoopfunctie zullen andere apparaten zoals bewegende verlichting of statische spots in de op dat moment geselecteerde kleur, gobo's, beweging enz. op dezelfde snelheid flitsen.

Het is aanbevolen om de stroboscoopfunctie niet continu te gebruiken, maar enkel op bepaalde momenten in de muziek, om meer effect toe te voegen aan bijv. de climax in de muziek.

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

*Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV*

*Revisiedatum en initialen auteur: -*

## Tap Speed

De Tap Speed knop is eigenlijk een multifunctionele knop die op drie manieren gebruikt kan worden.

- Uitgeschakeld: Wanneer de Tap Speed knop uitgeschakeld is, zal deze geen invloed hebben op de afspeelsnelheid die aangehouden wordt.

- Statisch ingeschakeld (1x indrukken): Wanneer de Tap Speed knop 1x ingedrukt wordt en de LED statisch brandt, zullen bepaalde draaiknoppen van functie veranderen om meer snelheidsregeling te kunnen realiseren.

Dit houdt in dat de volgende waardes ingesteld kunnen worden, die u ook aan de rechterkant van het display terugvindt:

**Colour speed** kan nu ingesteld worden met de Colour Chase draaiknop, waarmee de snelheid van de kleurenwisseling onafhankelijk ingesteld kan worden. Dit kan ook in een preset geprogrammeerd worden. De waarde kan tussen de 0 en 255 bedragen, waarbij 0 langzaam is en 255 zeer snel. De waarde kan per preset afzonderlijk geprogrammeerd worden.

**Gobo speed** kan nu ingesteld worden met de Gobo Chase draaiknop, waarmee de snelheid van de gobowisseling onafhankelijk ingesteld kan worden. Dit kan ook in een preset geprogrammeerd worden. De waarde kan tussen de 0 en 255 bedragen, waarbij 0 langzaam is en 255 zeer snel. De waarde kan per preset afzonderlijk geprogrammeerd worden.

**Sound sense** kan nu ingesteld worden met de Shutter Chase draaiknop, waarmee de geluidsgevoeligheid van de interne microfoon ingesteld kan worden.

De waarde kan tussen de 0 en 100 ingesteld worden waarbij 0 zeer ongevoelig is en 100 zeer gevoelig. Deze waarde kan niet per preset afzonderlijk ingesteld worden.

Druk nogmaals op de 'Tap speed' knop om uit deze modus te gaan.

- Door de 'Tap speed' knop 2 seconden lang ingedrukt te houden, is het mogelijk om de tap speed functie te bereiken.

De corresponderende LED zal nu op een vaste snelheid knipperen om aan te geven dat de tap speed functie actief is.

Door met uw vinger een vierkwartsmaat te tikken op de tap speed knop, kunt u de afspeelsnelheid van alle variabele elementen in 1x instellen.

Dit houdt in dat de volgende elementen op de maat van de muziek zullen afspelen en hiermee overruled worden:

- Colour chase
- Gobo chase
- Shutter chase

De X/Y snelheid wordt met de tap speed functie niet veranderd.

Het succes van de tap speed knop valt of staat met uw timing. U tikt altijd **4x** op de knop om een snelheid in te stellen. De controller berekent de gemiddelde tijd tussen de 4 toets-aanslagen en pakt hier het gemiddelde van.

Tikt u 4x snel op de toets, dan zal de snelheid toenemen en de LED ook op die snelheid knipperen.

Tikt u 4x langzaam op de toets, dan zal de snelheid afnemen en de LED ook op die snelheid knipperen.

Om uit het tap speed menu te gaan, houdt u de 'Tap speed' knop weer 2 seconden ingedrukt. Controleer hierna altijd of de LED aan of uit staat om zeker te zijn dat u weer in de juiste bedieningsmodus zit.

## Sound

De OSO Maestro beschikt over een ingebouwde microfoon, die zich aan de achterkant van de controller bevindt.

De mate van geluidsgevoeligheid wordt digitaal in de controller bepaald, zoals eerder uitgelegd op deze pagina. De ideale waarde verschilt per situatie, omdat het geluidsvolume per gebruik anders kan zijn en de microfoon doorgaans enkel op de bassen in de muziek reageert.

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

*Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV*

*Revisiedatum en initialen auteur: -*

De geluidsgestuurde functie werkt het beste bij een continue vierkwartsmaat in de muziek, in de lagere tonen (een beat bijvoorbeeld).

Bij onderbroken beats of dubbele kicks in de muziek kan het zijn dat de functie niet optimaal werkt. Handmatig tappen met de 'Tap speed' functie is dan een betere optie voor de beste synchronisatie op muziek.

Als de ingebouwde microfoon geen geluid detecteert, zal de verlichting op een zeer langzaam tempo de Colour chase, Gobo chase en Shutter chase afspelen, om bijvoorbeeld toch wat variatie te hebben bij de break of intro in de muziek waarbij nog wel muziek hoorbaar is, maar geen beat geregistreerd wordt.

Om de geluidsgestuurde modus te activeren drukt u 1x op Sound en zal de corresponderende LED branden. Druk nogmaals op de knop om de functie uit te schakelen, de LED zal doven.

## Fog

Rookmachines die voorzien zijn van DMX en op een 1-kanaals modus kunnen werken, kunnen aangesloten worden op de OSO Maestro.

Met de Fog knop kan de rookmachine geactiveerd worden en zal deze aangespoord worden om op 100% output te gaan werken.

Druk nogmaals de knop in om de rookmachine uit te schakelen.

De OSO Maestro heeft geen bidirectionele communicatie met de rookmachine en stuurt alleen commando's uit. Zo kan het bijvoorbeeld zijn dat de rookmachine pas net gebruikt is en nog moet bijwarmen alvorens hij weer gebruikt kan worden. Stuurt u toch een commando uit en schakelt u de Fog-knop in, dan zal er geen rook geproduceerd worden tot de rookmachine de mogelijkheid tot uitstoten van rook zelf vrijgeeft.

Het is mogelijk om meerdere rookmachines tegelijk aan te sturen, door ze op hetzelfde DMX-adres in te stellen. Beide rookmachines zullen dan hetzelfde doen.

## Blackout

De Blackout-knop is belangrijk en zal standaard ingeschakeld zijn wanneer de controller ingeschakeld wordt.

De Blackout-knop is een soort override-toets, die alle waarden die in te stellen zijn op de controller naar waarde '0' trekt. Dit houdt in de praktijk in dat uw apparaten geen licht zullen produceren en naar hun nulpunt zullen bewegen, om vervolgens 'stand-by' te staan.

Blackout is een gangbare term in de wereld van entertainment-verlichting, maar betekent dus eigenlijk 'stand-by'.

Wanneer u de knop nogmaals indrukt en de LED uitgeschakeld wordt, zal de Blackout-functie uitgeschakeld worden en zullen alle aangesloten apparaten hun normale commando's weer uitvoeren op basis van de door u ingestelde parameters van dat moment.

Wanneer Blackout actief is, kunt u uiteraard wel instellingen wijzigen, zoals het veranderen van parameters, het wisselen van presets, enzovoorts. Wijzigingen worden in het display en via de statusLEDs getoond.

# Installatie- en aansluitvoorschriften

## De OSO Maestro gebruiken als desktop-apparaat

De OSO Maestro is een compacte controller, die gebruikt kan worden als een desktop-apparaat. Het volstaat in dat geval om hem op een bureau, tafel, DJ-booth of plank te plaatsen en hem zo te bedienen. De rubberen voetjes aan de onderzijde zorgen voor voldoende grip. De schuin geplaatste bovenplaat geeft optimaal overzicht over de knoppen en het display.

## De OSO Maestro inbouwen

De OSO Maestro kan eenvoudig ingebouwd worden in een standaard 19" rack of flightcase. 19" is de algemene standaard in de audio- en verlichtingswereld voor inbouw-apparatuur voor vast of mobiel gebruik.

Om de OSO Maestro in te bouwen dient u gebruik te maken van de meegeleverde rackmounts. De rackmounts zijn twee rechthoekige plaatjes met 1 gebogen zijde. Aan de zijkant van de controller zitten drie schroeven verwerkt, die u kunt losdraaien. De gaatjes van de rackmount-plaat zullen hiermee corresponderen en u kunt de schroefjes hergebruiken om de rackmounts te monteren op de originele schroefgaten.

Het inbouwformaat van de OSO Maestro bedraagt 5 U of HE, een afkorting voor Units of Hoogte-Eenheden. Elke Unit bedraagt 4,45 cm.

Hardware zoals boutjes en moertjes zijn niet meegeleverd, omdat racks en flightcases voorzien kunnen zijn van verschillend rackprofiel (vast of glijprofiel).

Houd er ook rekening mee dat de aansluitkabels aan de achterzijde van de console komen. Hier is enige rekening mee gehouden door het aansluitpaneel van de console deels te verzinken. Het is verstandig om bij het inrichten van een 19" rack altijd 1 unit (1 HE) vrij te houden voor bekabeling aan de bovenkant van de console.

Het kan toevallig voorkomen dat u een aansluitpaneel met connectoren boven de controller monteert, mogelijk komen daar de stroom- en signaalconnectoren netjes uit en verliest u geen inbouwruimte.

U kunt de ruimte die ontstaat op de rackmounts benutten voor optionele stickers met instructies voor bedienend personeel. Ook is het mogelijk om bepaalde presets iets meer te omschrijven, zodat u makkelijker tussen presets kunt schakelen en altijd de juiste te pakken hebt.

## De OSO Maestro aansluiten op DMX-verlichting

De OSO Maestro is voorzien van twee DMX-uitgangen, die allebei precies hetzelfde signaal doorgeven. Dit kan handig zijn om bijvoorbeeld twee groepen met verlichting afzonderlijk aan te sturen.

DMX-verlichting wordt aangesloten met standaard 3-pins XLR male-female kabel. Het is aanbevolen om te werken met DMX-kabels (met 110 Ohm impedantie), zeker bij grotere setups en gelegenheden waarbij de kans op eventuele storingen in het signaal nihil zijn.

DMX-verlichting aansluiten is heel eenvoudig en gaat in een soort ketting. Vanuit de controller gaat u naar het eerste apparaat, van het eerste naar het tweede apparaat, van het tweede naar het derde apparaat, enzovoorts. Dit doet u tot u bij het laatste apparaat aankomt.

## DMX terminators

Gebruik ook altijd een DMX-terminator aan het einde van elke DMX-kring. Het einde van de DMX-kring is het apparaat wat als laatste aangesloten is. Een DMX-terminator is een kleine XLR-plug waar een weerstand in gesoldeerd is, meestal van 120 Ohm. Het sluit de data-bus af en voorkomt reflecties in het signaal (wat kan resulteren in 'zenuwachtig' gedrag van apparaten of 'hikjes' in het signaal).

# DMX-verlichting problemen oplossen

Indien u problemen ondervindt met uw apparaat raadpleeg dan eerst deze troubleshooting-sectie voor mogelijke oplossingen. Wanneer de hieronder getoonde suggesties uw probleem niet oplossen, contacteer dan uw dealer voor meer informatie en/of hulp.

Deze troubleshooting-sectie bevat de meest frequent voorkomende problemen en is geen complete lijst met alle mogelijke fouten, defecten en oplossingen. Deze sectie omvat onderwerpen die gebaseerd zijn op DMX-verlichting. Het is zodoende mogelijk dat niet alle genoemde problemen, oorzaken en oplossingen op uw situatie van toepassing zijn omdat productdetails kunnen verschillen.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing
Het apparaat kan niet ingeschakeld worden	Zekering doorgebrand	Controleer of de zekering niet doorgebrand is. Indien deze doorgebrand is, vervang hem door een nieuwe zekering van hetzelfde type en dezelfde waarde
	Stroomkabel niet ingeplugd	Controleer of de stroomkabel goed aangesloten is op een ingeschakeld stopcontact en tevens goed verbonden is aan het apparaat.
Het apparaat reageert niet op DMX-signalen	Verkeerd DMX-startadres	Controleer of het juiste DMX-startadres is ingesteld
	DMX controller staat op 'blackout'	Controleer of de 'blackout' functie of de DMX controller niet ingeschakeld is
	Polariteitsschakelaar op de DMX controller niet goed ingesteld	Probeer de DMX-polariteitsschakelaar op de DMX-controller om te zetten.
Het apparaat reageert niet op geluid/muziek	Apparaat reageert niet, geen DMX signaal-indicatie	Controleer de aangesloten XLR-kabels en vervang deze indien nodig.
	Verkeerde werkmodus	Controleer of de juiste geluidsgestuurde modus geactiveerd is
	Microfoongevoeligheid te laag ingesteld	Controleer het niveau van de microfoongevoeligheid en stel deze hoger in, indien nodig.
De geprojecteerde hoeveelheid licht is minimaal	Luidspreker te ver weg, of te weinig lage tonen	Plaats het effect dichterbij een luidspreker (of vice versa) en/of vergroot de weergave van lage frequenties. De ingebouwde microfoon wordt niet getriggerd door hoge tonen.
	Vervuilde of stoffige optieken	Maak de lens en/of andere optieken van het apparaat schoon
	Dimmer is niet volledig open	Controleer of de dimmers van de spots zelf of de master dimmer volledig open staan.

De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.

Versie: 1.0 Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV

Revisiedatum en initialen auteur: -

<p>Het DMX-signaal lijkt af en toe onderbroken te worden en sommige apparaten knipperen of gedragen zich vreemd.</p>	<p>Beschadigde/defecte kabels</p> <p>Stroom-interferentie op het DMX-signaal</p> <p>DMX terminator ontbreekt</p> <p>Signaalverlies of storing in de DMX-kring</p>	<p>Controleer en vervang de DMX-kabels</p> <p>Vermijd het installeren van signaalkabels parallel naast stroomkabels</p> <p>Sluit de DMX-kring af met een DMX terminator</p> <p>Sluit de DMX-kring af met een terminator of sluit een booster aan na maximaal elke 32 fixtures.</p>
<p>Het apparaat reageert niet goed op DMX-commando's</p>	<p>Verkeerde DMX-kanaalmodus</p>	<p>Controleer of de juiste DMX-kanaalmodus ingesteld is</p>
<p>De pan en tilt waardes reageren niet goed op DMX-commando's</p>	<p>Pan/tilt inversie is ingeschakeld</p>	<p>Controleer of de inversie voor pan en tilt ingeschakeld zijn in het menu</p>
<p>De werkmodus kan niet aangepast worden.</p>	<p>Apparaat staat in slave-modus</p>	<p>Indien het apparaat in slave-modus staat, zal het altijd op een master-signaal wachten tenzij er DMX-signaal aanwezig is. Zet het apparaat op Master om de geluidsgestuurde of automatische werkmodus te kunnen activeren.</p>

# ALURA

# Specificaties

- veelzijdige en gebruiksvriendelijke controller
- bedoeld voor gebruik met specifieke Ayra verlichting
- ook compatibel met verschillende soorten universele DMX-gestuurde verlichting
- programmeren zoals op traditionele DMX-controllers niet nodig
- verschillende ingebouwde, voorgeprogrammeerde effecten voor live-gebruik
- eenvoudig en snel maken van maximaal 9 presets
- manual mode functie om handmatig parameters bij te stellen
- ingebouwde bewegingsprogramma's met instelbare afspeelsnelheid en fade time
- ingebouwde programma's voor gobo- en kleurenafwisseling, voorgeprogrammeerd voor 4 fixtures
- ingebouwde shutterchases, voorgeprogrammeerd voor 4 fixtures
- aanpasbare stroboscoopsnelheid, met schakelknop voor stroboscoopfunctie
- blackout-toets om alle waardes te overrulen naar '0' en fixtures stand-by te zetten
- master dimmer (0-100% die de intensiteit van alle aangesloten apparaten beheert (behalve UV)
- speciale UV override functie om blacklight-effect actief te hebben
- veelzijdig display met hoge resolutie voor eenvoudig aflezen van waardes
- diverse afspeelmogelijkheden (instelbare snelheid, geluidsgestuurd, tap sync)
- tap sync functie gebaseerd op vierkwartsmaten
- muziekgestuurde functie door middel van ingebouwde microfoon met aanpasbare gevoeligheid, gebaseerd op vierkwartsmaten
- specifieke activatieknoppen voor Fog, UV, Strobe en Blackout functionaliteit
- te gebruiken als desktop-model zonder rackmounts met schuine opbouw voor optimaal zicht op functies of in te bouwen als 19" apparaat d.m.v. meegeleverde rackmounts

## Technische specificaties:

- 12 digitale endless rotary knoppen met 20 clicks per rotatie
- LCD kleurendisplay met hoge resolutie voor optimaal aflezen van waardes
- master dimmer fader
- 9 preset-knoppen + manual mode knop
- LED-indicator per functieknop
- 2x DMX-output via 3-pins XLR-uitgang
- 257 DMX-kanalen, met voorgeprogrammeerde indeling
- alle ingebouwde chases en effecten bedoeld voor 4 groepen fixtures
- voorzien van voedingsschakelaar
- IEC C14 stroomingang met zekeringhouder (250V 1A)
- netspanning: 100-240V AC, 50/60 Hz
- maximaal opgenomen vermogen: 2 W

## Afmetingen:

- 19" in te bouwen door middel van rackmounts, 5U (+1U kabelmanagement)
- afmetingen: 283 x 220 x 80 mm (incl. voetjes)

*De informatie in deze gebruiksaanwijzing kan gewijzigd worden zonder verdere notificatie.*

**Versie: 1.0    Aanmaakdatum en initialen auteur: 31-03-2018 RV**

**Revisiedatum en initialen auteur: -**