



notion[™]6

■ ■ ■ ■ by PreSonus[®]

Guida di riferimento rapido

Indice dei contenuti

Connettiti con gli utenti di tutto il mondo per conoscere meglio Notion	1
Supporto	1
Download	1
Installazione	1
Attivazione	1
Notion per iOS è un grande compagno per il nuovo software Notion.	2
Prendi il meglio dei due mondi con PreSonus Studio One	2
La finestra principale di Notion	3
Chitarra, Basso e altri strumenti a tasti	
Tavolozza di inserimento	4
Prova ad aggiungere un rigo o uno strumento	6
Area della partitura	7
Mixer	8
Strumenti virtuali	10
Trasporto	11
Scrittura a mano	12
Interoperabilità con Studio One	14

Connettiti con gli utenti di tutto il mondo per conoscere meglio Notion

Notion è parte di PreSonus - collegati con noi tramite www.presonus.com e controlla l'intera gamma dei prodotti che fanno parte di www.presonus.com

Espandi la tua libreria di suoni – visita <http://shop.presonus.com/products/software> per emozionanti espansioni di suoni.

Notion Music Forum – Partecipa alle discussioni attraverso una vasta gamma di argomenti, dai suggerimenti sull'utilizzo dei prodotti Notion Music alle notizie sulle tecnologie musicali hardware/software.

Notion Social – Unisciti a noi on-line su Facebook o Twitter!

<http://blog.presonus.com>

<http://forums.presonus.com>

<http://www.facebook.com/Notionmusic>

<http://www.twitter.com/Notionmusic>

Supporto

Controlla il Manuale d'uso in PDF, goditi il nostro canale YouTube, chiedi aiuto agli utenti nel forum o apri un ticket di supporto dal link nella Knowledge Base o direttamente dal tuo account My.PreSonus.

Ulteriori risorse di terze parti sono disponibili anche come la serie di tutorial su Notion Groove3.com e il libro "Create Music with Notion", entrambi prodotti da George Hess.

Knowledge Base – <http://support.presonus.com>

Forum - <http://forums.presonus.com>

Crea una richiesta di assistenza tecnica - tramite il tuo account da <http://my.presonus.com>

o da <http://support.presonus.com>

Download

Per ricevere il software, registrati online all'indirizzo my.presonus.com con il numero di serie in dotazione. I link per scaricare il software e i suoni verranno aggiunti automaticamente al tuo account una volta che hai cliccato su 'Register New Software' e inserito il numero di serie. Troverai anche il manuale di Notion completo e le guide di riferimento rapido che sono stati aggiunti al tuo account.

Installazione

Fai doppio clic sul software Notion scaricato e segui le istruzioni sullo schermo. È possibile scegliere la lingua e se installare la versione a 32 o 64 bit.

Attivazione

Al termine dell'installazione è possibile scegliere di attivare la copia di Notion o di utilizzarla in modalità Demo - ovvero senza la possibilità di stampare, salvare o esportare fino a quando avrai attivato il software. Per attivarlo, inserire il codice prodotto e il tuo indirizzo email. Una volta completato questo processo potrai iniziare a lavorare con Notion.



Notion per iOS è un grande compagno per il nuovo software Notion.

Quando si utilizza Notion sul computer desktop e iPad o iPhone è possibile condividere i file senza problemi con iCloud e Dropbox. È un ottimo modo per continuare a lavorare sui progetti quando si è in viaggio. È possibile modificare e riprodurre la partitura su una piattaforma e poi inviarla all'altra e continuare a lavorare sullo stesso file.

Per ulteriori informazioni:

<http://www.presonus.com> o cerca Notion in App Store



Prendi il meglio dei due mondi con PreSonus Studio One

Notion6 introduce il trasferimento dei dati senza soluzione di continuità con il premiato software DAW Studio One di PreSonus. Ora è possibile condividere i dati audio, note e documenti in entrambe le direzioni, tra Studio One e Notion, sulla stessa macchina o in esecuzione in qualsiasi punto della rete

Prova la demo gratuita di Studio One - disponibile presso il tuo account my.presonus.com.

La finestra principale di Notion

Dato passerai la maggior parte del tempo nella finestra principale di Notion, qui troverai molti comodi comandi, tavolozze e indicatori. Eccone alcuni.

A NTempo. Controlla la riproduzione della tua partitura con NTempo selezionando questa icona.

B Trasporto. Accedi ai controlli di riproduzione e di registrazione.

C Nome dello strumento. Visualizza il nome dello strumento per ogni rigo.

D Area della partitura. Questa è una vasta area per la composizione. Qui puoi inserire pochi o molti strumenti, a piacere.

E Tavolozza di inserimento. La maggior parte dei segni in partitura non si trovano mai a più di un click di distanza.



La barra degli strumenti

Le icone nella barra degli strumenti consentono all'utente un facile accesso agli strumenti utilizzati di frequente.



A - Scrittura a mano. Inserisci le note o direttamente nella partitura o attiva l'area di zoom di scrittura opzionale

B - Tastiera virtuale. Inserisci note e accordi o ascolta una melodia su questa tastiera interattiva.

C - Drum pad virtuale. Inserisci il tamburo o intona le note, mentre sei in modalità di inserimento a passi.

D - Manico virtuale. Inserisci note e accordi o ascolta una melodia sul manico interattivo.

E - Libreria degli accordi. Seleziona, crea e inserisci gli accordi e i diagrammi degli accordi nella tua partitura

F - Impostazione della partitura. Fai clic su questo pulsante in modo da poter aggiungere, modificare o rimuovere un rigo nella partitura, in modo rapido.

G - Mixer. Fai clic su questo pulsante per aprire la console del mixer audio in modo da poter regolare l'audio di ogni singolo strumento, modificare gli effetti, instradare l'uscita verso apparecchiature esterne e altro ancora.

Chitarra, Basso e altri strumenti a tasti

Preferisci lavorare con le tablature? Notion lo consente. Lavora con righe di tablature, un manico virtuale e una libreria interattiva di accordi per catturare al volo le tue idee.

- A** Inserisci le tecniche comunemente utilizzate, tra cui bending, slide, hammer-on, pull-off, tap, slap, vibrato e armonici.
- B** Le modifiche apportate in un rigo di tablatura vengono visualizzate in un rigo di notazione e viceversa.

The screenshot shows a music notation software interface with several staves. The top staff is a standard musical staff with a treble clef, labeled 'Swing' and 'let'. It contains a melodic line with a '14' marking and a 'ff' dynamic marking. Below it is a guitar tablature staff with fret numbers (3, 5, 5, 5, 0, 2, 0, 2) and a '14' marking. A red box labeled 'A' highlights a specific fret number. Below that is another musical staff with a bass clef, labeled 'Straight' and 'let ring', with a tempo marking of 120. It contains a rhythmic line with a '3' marking and a tempo marking of 110. A red box labeled 'B' highlights a specific note. Below that is another guitar tablature staff with fret numbers (2, 4, 3, 4, 2, 0, 0, 2, 0) and a '3' marking. A red box labeled 'A' highlights a specific fret number. At the bottom, there is a musical staff with a bass clef, labeled 'let ring', with a tempo marking of 100 and a '3' marking. A red box labeled 'B' highlights a specific note.

Tavolozza di inserimento

Con le opzioni a comparsa nella **tavolozza di inserimento** si possono inserire rapidamente i simboli nella partitura. Per impostazione predefinita, questa tavolozza viene visualizzata automaticamente nella parte inferiore dell'area della partitura, ma è possibile impostare che questa appaia con un clic destro ovunque il cursore si trovi nella partitura (vai su Finestra>Mostra Tavolozza).

Prova ad aggiungere un simbolo nella partitura


È sufficiente posizionare il mouse su uno dei riquadri in basso per aprire una finestra a comparsa con le opzioni.

The screenshot shows a grey insertion palette with a mouse cursor pointing to the left. The palette contains several options: 'Text Lyr-ics' with a red box labeled 'A', 'C7' with a guitar chord diagram, 'Text' with a red box labeled 'A', a sharp symbol (#), a flat symbol (b), a quarter note, an eighth note, and a greater-than sign (>).

The screenshot shows a musical staff with a treble clef and a red box labeled 'A' highlighting a specific note. The staff contains a melodic line with a '14' marking and a 'ff' dynamic marking.

Passa il mouse sopra una delle opzioni per visualizzare ulteriori informazioni nella finestra suggerimento. Per utilizzare un particolare simbolo, fai clic su di esso. Una rappresentazione di questo simbolo appare ora sul cursore (cursore musicale). Posiziona il simbolo nel punto desiderato (vedi a sinistra). Per aggiungerlo alla partitura, fai clic con il mouse o premi INVIO. È davvero facile.

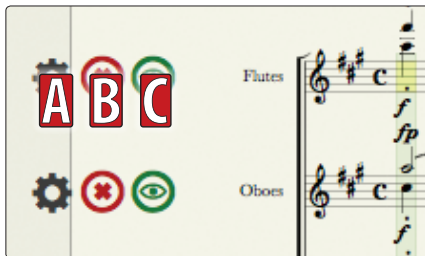
Impostazione della partitura

Fai clic sul pulsante  per visualizzare questa funzione. Nell'impostazione della partitura puoi rapidamente aggiungere, modificare o rimuovere righi. Puoi anche nascondere/mostrare, personalizzare l'ordine, modificare l'aspetto e cambiare gli strumenti assegnati a più righi.

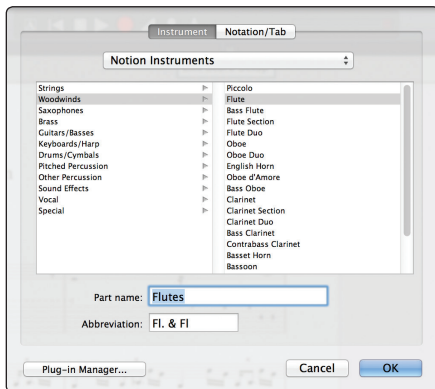
A **Impostazioni della partitura** - Accedi alle opzioni di configurazione della partitura.

B **Rimuovi lo strumento** - Rimuovi lo strumento dalla partitura.

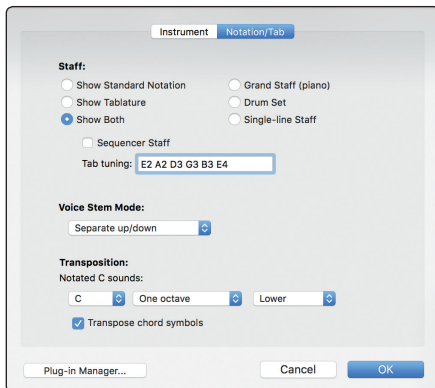
C **Mostra/Nascondi lo strumento** - Nascondi/Mostra lo strumento nella partitura.



Cambiare strumento, nome della parte o abbreviazione



Modificare le impostazioni dello strumento e le impostazioni di notazione



Prova ad aggiungere un rigo o uno strumento

Una parte del processo di aggiunta di un nuovo rigo è l'assegnazione di uno strumento, lavorando dal basso verso l'alto (le lettere si riferiscono ai richiami nell'illustrazione):

1 Fai clic su una sorgente sonora, ovvero gli strumenti incorporati di Notion.

2 Passa il mouse sopra una famiglia di strumenti.
» Appairà un sottomenu degli strumenti.

3 Fai clic su uno strumento.
» Hai appena creato un nuovo rigo e assegnato uno strumento ad esso.

È possibile continuare a creare in modo rapido più rigi in questo modo. Per uscire dall'impostazione della partitura, è possibile premere il pulsante **Esci da Impostazione della partitura** in alto o premere ESC.

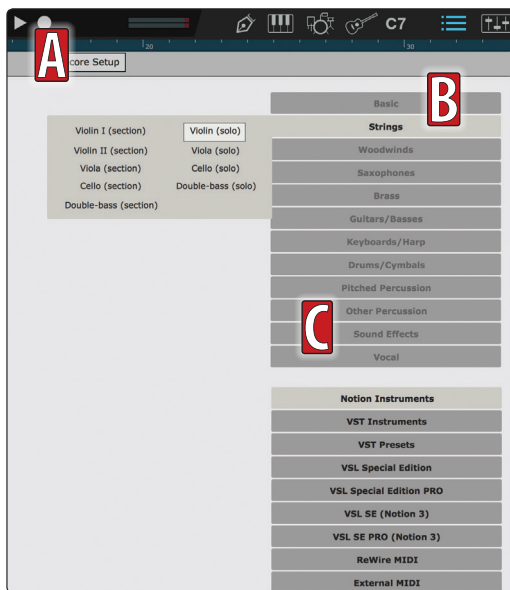
A **Strumenti** – Fai clic sullo strumento che desideri assegnare.

B **Famiglie dello strumento** – Le opzioni cambiano in base alla sorgente sonora selezionata sotto.

C **Opzioni della libreria** – Vedi le opzioni attualmente installate sul computer.

È possibile scaricare ulteriori strumenti, effetti sonori e tecniche di esecuzione. Scopri le espansioni di suoni presso:

<http://shop.presonus.com/products/software>



Area della partitura

Strumenti illimitati, pagine illimitate e altamente personalizzabili. Lavora in una partitura o semplicemente con la tua scelta di strumenti - o modifica rapidamente o stampa un singolo strumento (vai sulla barra del Menu e seleziona **Partitura > Mostra Parti**).

A Vista lineare – Notion offre tre viste pagina. Quella nella figura è lineare. Questa opzione di “nessun scorrimento manuale” presenta un percorso continuo attraverso la partitura senza interruzioni di pagina. Per modificare la vista pagina, vai sulla barra del menu e selezionare Vista.

Le tre opzioni nella parte superiore del menu sono **Lineare**, **Pagine affiancate** e **Pagine in colonna**.

B Margine – Presente nella vista pagina lineare, questa sovrapposizione si aggiorna alla chiave corrente e alle indicazioni di tempo e identifica gli strumenti in un testo rosso.

C Marcatore della riproduzione – Presente in tutte le viste, questo marcatore verde attraverso l'accollatura identificando la riproduzione corrente. Come il marcatore si sposta più a destra, la vista della partitura salta automaticamente in avanti.

The image shows a screenshot of a music score interface. The score is displayed in a linear view, showing multiple staves for different instruments: Bsn. (Bassoon), Hn. (Horn), Camp. (Cello), Vl. (Violin), Vlns. (Viola), Vlas. (Violoncello), Vlcs. (Violoncello), and Cb. (Contrabbasso). The score is in the key of B-flat major and 4/4 time. A green vertical bar, labeled 'C', indicates the current playback position. Red boxes labeled 'A', 'B', and 'C' highlight specific elements: 'A' is a red box above the first staff, 'B' is a red box above the Violin staff, and 'C' is a red box above the Violoncello staff. At the bottom of the interface, there is a control bar with a back arrow, the word 'Text', a key signature symbol (B-flat), a time signature symbol (4/4), a dynamic marking symbol (>.), and a volume control symbol (f <).

Mixer

Funziona proprio come una console hardware, ma senza il fastidio dei cavi! C'è una striscia di canale per ogni strumento, otto bus e una striscia di canale master. Fai clic sul pulsante **Mixer** nella barra degli strumenti per aprire questa finestra separata.

A Questi pulsanti delle famiglie dello strumento aiutano a trovare rapidamente la striscia di canale desiderata.

B **Mandate** – Inviano una percentuale del suono della striscia di canale a uno o più bus.

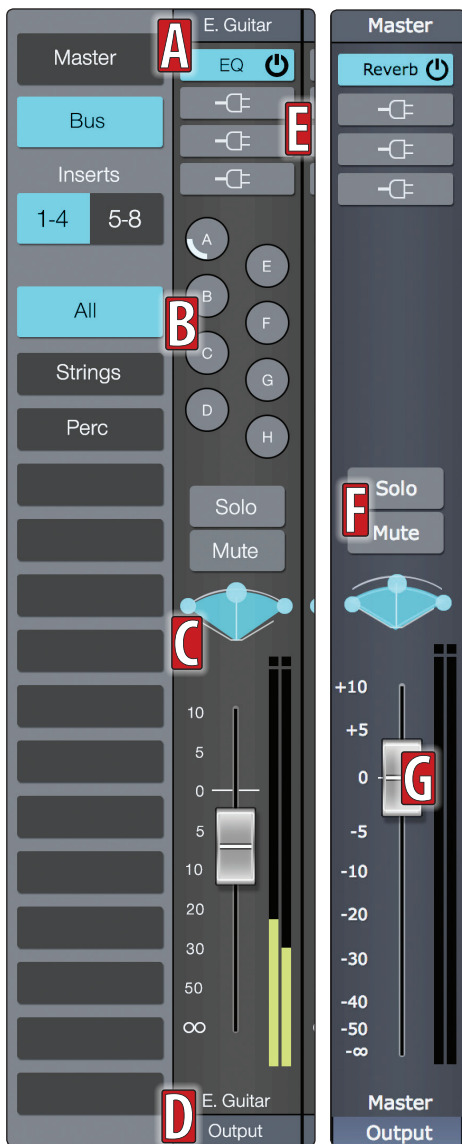
C **Controllo panoramico potente** – Non è solo un posizionamento sinistro/destro, ma controlla anche la larghezza della diffusione.

D **Uscita** – Fai clic per determinare dove dirigere l'uscita del suono della striscia: al Master o ai canali digitali esterni.

E **Insert** – Inserisci gli effetti (come riverbero e distorsione) sui singoli strumenti o (meglio ancora) su uno o più bus da condividere fra gli strumenti scelti.

F **Solo/Mute** – Ottimo per isolare i suoni singoli durante la composizione o durante le prove. Imposta il Solo o il Mute di più strumenti con pochi click.

G **Master** – Controlli globali di volume, pan ed effetti.



Heads-Up Display – Il controllo opzionale HUD (disponibile quando si è in modalità NTempo) ti tiene aggiornato sulle condizioni di riproduzione correnti.

In questo esempio:

- **A** – Indicazione di sezione corrente.
- **1/4** – L'indicatore della riproduzione è in battuta su una misura di quattro battiti.
- **15** – L'indicatore della riproduzione è nella 15ma misura.
- **130 130** – Il primo numero più piccolo identifica il tempo scritto. Il secondo numero più grande identifica il tempo corrente.
- Il codice temporale sottostante viene visualizzato in ore:minuti:secondi:frame (30 frame/secondo).

The image shows a musical score with a vertical green line indicating the current playback position at measure 15. A black HUD overlay is positioned in the bottom right corner of the score. The HUD contains the following information: a small 'A' icon with a downward arrow, the time signature '1/4', the current measure number '15', the original tempo '130', the current tempo '130', and a timecode '00:00:26:06'.

Strumenti virtuali

Gli strumenti virtuali consentono di inserire o ascoltare note/accordi selezionando una durata e cliccando la nota sullo strumento per ascoltare o immettere la nota.



- A** Scegliere se si desidera inserire la musica come nota singola (melodia) o note multiple (accordi).
- B** Scegliere l'icona della matita per immettere note così come li si selezionano sullo strumento virtuale.
- C** Scegliere l'icona dell'altoparlante per ascoltare le note sullo strumento virtuale.
- D** Selezionare l'ottava a piacere per inserire/ascoltare le note (solo tastiera virtuale).










Il drum pad virtuale funziona esattamente come gli altri strumenti virtuali, con l'aggiunta della libreria di percussioni. Per utilizzare la libreria di percussioni selezionare uno stile (funk, jazz, rock o world), scegliere un ritmo e cliccare nella partitura per posizionarlo.

Modalità NTempo o modifica – Notion opera sia in modalità di modifica, in cui è possibile apportare modifiche, o in modalità NTempo, in cui le funzioni di modifica sono spente e alcune funzioni di riproduzione diventano disponibili. Per cambiare modalità, fare clic sul pulsante **NTempo**.



Trasporto

Pulsanti opzionali per le operazioni più comuni.

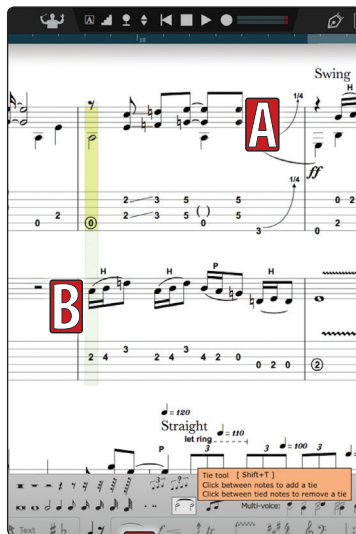
-  **Riavvolgimento** – Clic una volta per tornare all’ultima posizione di partenza. Doppio clic per tornare all’inizio.
-  **Stop** – Arresta la riproduzione, ma rimane nella posizione corrente.
-  **Play** – Notion riproduce la partitura utilizzando il metronomo per determinare il tempo.
-  **Real-Time Record** – Fare clic per registrare con Notion mentre si suona su un dispositivo MIDI.
-  **Step-Time Record** – Fare clic per inserire note da un dispositivo MIDI un passo alla volta. Può essere utilizzato anche con la tastiera.
-  **Sovrainscrizione del tempo** – Utilizzando la funzione NTempo specifica e modifica il tempo, fino ai singoli battiti. Può essere utilizzato per ridurre il numero di segni di metronomo in una partitura.
-  **Metronomo** – Scegliere se attivare o meno l’audio del metronomo durante la riproduzione.

A Barra degli strumenti – striscia sottile nella parte superiore della finestra con vari controlli

B Marcatore di modifica – Mostra a colpo d’occhio dove ci si trova attualmente in partitura.

C Finestre suggerimenti – Non si è sicuri del significato di un simbolo particolare? Queste piccole finestre si aprono per riportarne il significato e i tasti di scelta rapida.

Personalizzare la visualizzazione – Da qui è possibile cambiare la vista pagina, modificare la dimensione del carattere o passare a un tipo di carattere jazz, ingrandire, specificare dove visualizzare i numeri della misura, saltare immediatamente in avanti o indietro e altro ancora.



Scrittura a mano

È ora possibile utilizzare la scrittura a mano come strumento di inserimento nota - sia direttamente nella partitura sia nella finestra a comparsa di scrittura a mano. Il motore di scrittura di Notion è potenziato da MyScript™ che ha analizzato migliaia di diversi stili di scrittura musicale a mano. Questo significa che non è necessario “insegnare” gesti personalizzati al software. Il riconoscimento è disponibile solo nei righi di notazione standard, non in quelli di percussione né di tablatura.

Scrivere direttamente nella partitura



Fare clic sull'icona dello strumento della scrittura a mano. Ora è possibile disegnare a mano libera, direttamente nell'area della partitura. Quando si smette di disegnare, Notion attende un paio di secondi e poi converte la scrittura a mano in notazione digitale.

Per spostare l'area intorno alla partitura: utilizzare le barre di scorrimento o su Microsoft Surface o Mac Trackpad, utilizzare due dita per scorrere intorno alla partitura.

Per eseguire lo zoom, utilizzare la scorciatoia da tastiera (Ctrl/Cmd e + o -) o su Microsoft Surface o Mac Trackpad utilizzare due dita e allargarle per ingrandire.

Scrivere nell'area di scrittura a mano



Fare clic sull'icona dello strumento di scrittura a mano. Apparirà l'icona “lente di ingrandimento”. Fare clic qui per mostrare/nascondere l'area di scrittura a mano nella parte inferiore dello schermo. Questa opzione per la scrittura è particolarmente utile per la scrittura di grandi partiture, quindi non c'è bisogno di ingrandire con lo zoom avanti o indietro. È possibile combinare la scrittura a mano con altri metodi di immissione, come la registrazione MIDI o a passi.

Fare clic su una misura nell'area della partitura principale e l'area di scrittura a mano salterà su quella posizione. A questo punto è possibile disegnare. Quando si smette di disegnare, Notion attende un paio di secondi e poi converte la scrittura a mano in notazione digitale.

Disegno

Notion è in grado di convertire note, pause, accordi, articolazioni, linee, accidenti, indicazioni di tempo, stanghette, tagli addizionali, legature, chiavi.

Voci



Per scrivere a più voci, selezionare quale voce si intende usare sulla tavolozza, oppure usare la scorciatoia Cmd/Ctrl + x (dove x = 1-4).

Cancellare



È possibile scarabocchiare per eliminare il simbolo. Per eliminare una nota, scarabocchiare sopra la testa della nota per rimuoverla. È anche possibile selezionare il simbolo e premere CANC.

Pressione

Su Microsoft Surface, lo spessore della linea tracciata corrisponderà alla pressione sullo schermo. Questo dà una sensazione molto più naturale durante la scrittura e una migliore precisione nel riconoscimento, anche se la tua bella grafia, in ultima analisi, sarà poi convertita in notazione digitale.

... Ma io non ho un touchscreen!

Controlla il nostro Knowledge Base per alcune idee su come utilizzare il riconoscimento della scrittura a mano, senza un touchscreen...

Supported Handwriting Score Elements:

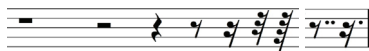
Clefs:



Note durations:



Rest durations:



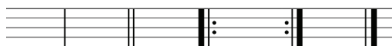
Tuplets:



Time signatures:



Bar lines/Repeats:



Chords / Accidentals:



Tip! Keep the sharp sign small when writing

Ties/Slurs:



Articulations:



Ledger lines:



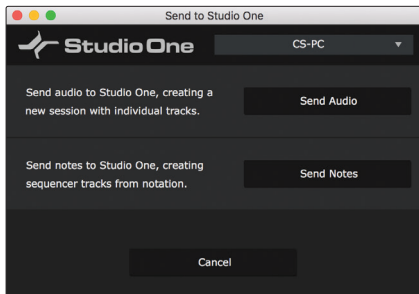
 **MyScript.**
The Power of Handwriting.

Interoperabilità con Studio One

Utilizzare il meglio dei due mondi...

Se si utilizza un software DAW di notazione nel flusso di lavoro sia da soli che in collaborazione, abbiamo alcuni nuovi modi per trasferire le tue idee musicali tra questi due mondi. Non hai Studio One? Prova la demo disponibile nel tuo account my.presonus.com...

Invia l'audio a Studio One



Pronto per inviare la tua orchestra a Studio One per il missaggio? Hai terminato con ReWire e ora desideri finalizzare il progetto? È ora possibile inviare l'audio direttamente a Studio One (versione 3.3 e successive) in esecuzione sullo stesso computer o su un'istanza di Studio One aperta in qualsiasi punto della rete.

1. Apri Studio One sulla stessa macchina o su una macchina della stessa rete
2. In Notion, vai su File>Invia a Studio One (o Cmd/Ctrl + Shift + U)
3. Notion manderà ora l'audio a Studio One, che aprirà automaticamente un nuovo documento
4. In Studio One, il nuovo documento è pronto, così come appare nella partitura, con il nome del file, i nomi degli strumenti, il tempo, l'indicazione del tempo, le indicazioni di sezione, il volume dello strumento e il pan

Se desideri inviare un estratto o una breve idea, piuttosto che l'intera partitura, basta fare una selezione nella partitura prima di aprire la finestra di Studio One.

Invia i dati di nota a Studio One

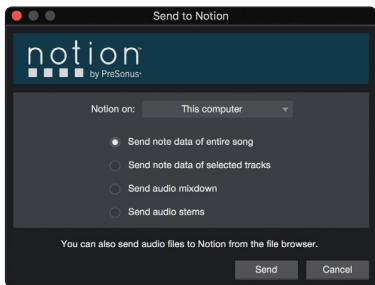
“Pensi con notazione in testa”, ma hai bisogno di usare un software DAW? Ora è possibile comporre in Notion e quindi inviare i dati di nota (MIDI e altre informazioni relative alla nota) direttamente a Studio One (versione 3.3 e successive) in esecuzione sullo stesso computer o su un'istanza di Studio One aperta in qualsiasi punto della rete.

1. Apri Studio One sulla stessa macchina o su una macchina della stessa rete
2. In Notion, vai su File>Invia a Studio One (o Cmd/Ctrl + Shift + U)
3. Notion trasferirà i dati di nota a Studio One, che aprirà automaticamente un nuovo documento.
4. In Studio One, il nuovo documento è pronto, così come appare nella partitura, per l'assegnazione dei suoni. Così come l'altezza e la durata, Notion invia anche il nome del documento, i nomi degli strumenti, il tempo, l'indicazione del tempo, le indicazioni di sezione.

Se desideri inviare un estratto o una breve idea, piuttosto che l'intera partitura, basta fare una selezione nella partitura prima di aprire la finestra di Studio One.

Se utilizzi uno strumento VST di terze parti in Notion, come ad esempio Vienna Symphonic Library, le informazioni del preset vengono inviate e lo strumento VST viene caricato automaticamente in Studio One. Questo è molto utile.

Inviare dati a Notion da Studio One



Questa relazione va in entrambe le direzioni! Con Studio One versione 3.3 e successive è possibile ora "Inviare a... Notion" Scegli se inviare i dati audio o di nota, di tracce selezionate o dell'intero documento.